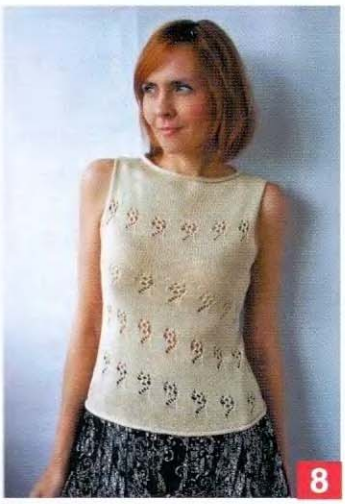
вязание на машине и отделка трикотажных изделий

4/2014

ЛЮБО ДЕЛО

МОДЕЛИ



СТАТЬИ

Обработка бокового края: фанговые фестоны и фестоны с «перетяжкой» 62
Двухфонтурный жаккард 64
Бейка для обработки V-образной горловины ЧВ 68
Вышивка лентами. Пейзаж с камышами 74
Условные обозначения и термины 78

Лучистые глаза и улыбка излучают Любовь и внутренний Свет. В сердце, в душе горит и сияет добрый источник. Вы греете и освещаете все вокруг. Думаете о добродушии, милосердии, любви, той чистой любви, которая все отдает и ничего не ищет взамен, создавая внутри себя источник радости.

Самое главное — всегда и всюду, со всеми и с каждым включать свое внутреннее свечение, без повода, просто так, не думая о каких-либо "условиях".

Зажигайте в себе Свечение Любви и Радости. В самых сложных ситуациях это ваше Свечение поможет вам чувствовать себя спокойно и уверенно. Действительность подчинится вашему духу.

Делайте это каждый день, каждый час, каждую минуту. Это просто. Главное не обманывать себя. Сразу или постепенно вы найдете состояние своего Свечения. Не упускайте его. Перед вами не будет закрытых дверей и все получится.

А еще дарите свой свет Любви, Доброты и Радости. И пусть ваши близкие всегда будут счастливы!

С любовью,
ваша Светлана

18

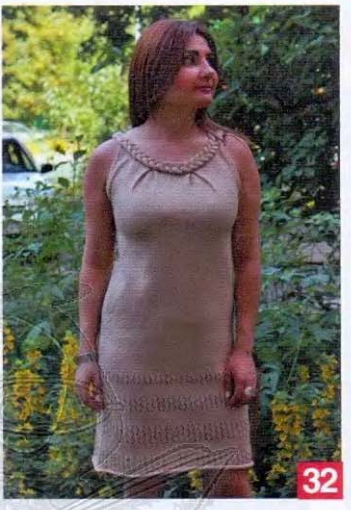
20

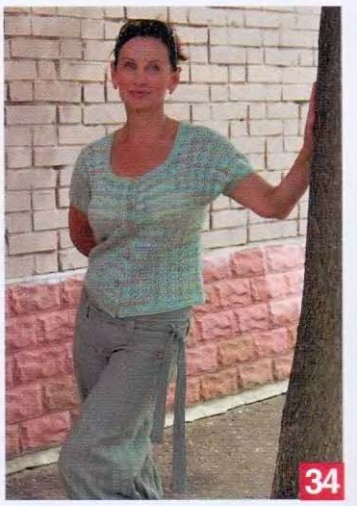
22

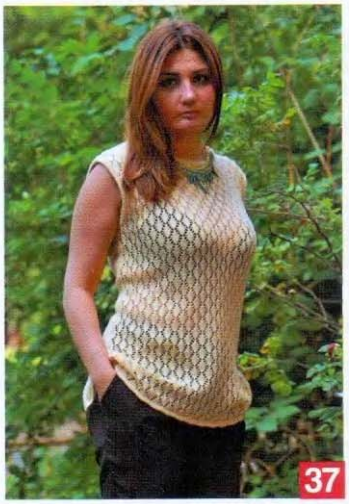
25

28

30


32

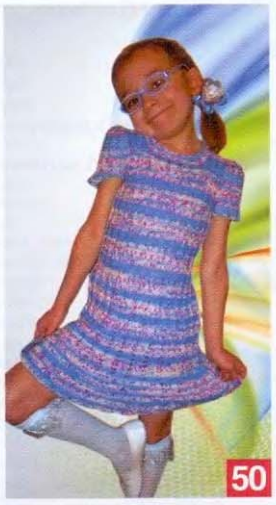

34


37

40

42

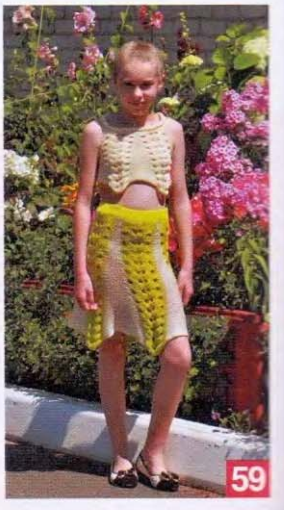
46


50

52

54

56


59

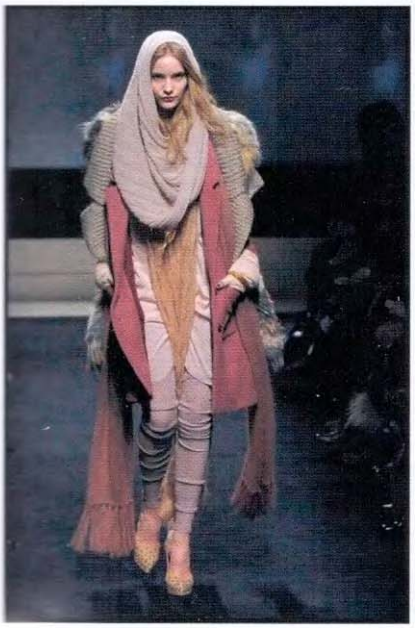
МОДА · ШИТЬЕ · РУКОДЕЛИЕ

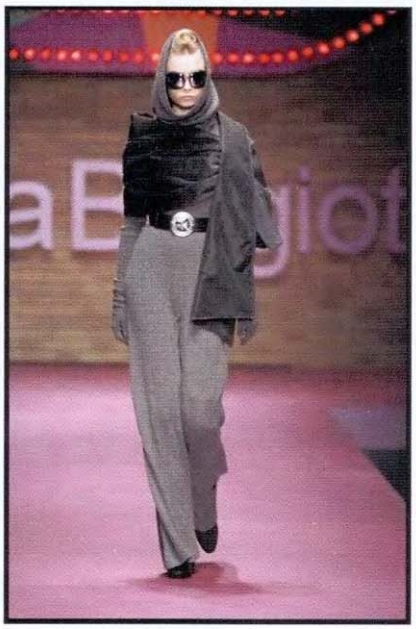
Osinka.ru

Ведущий интернет-журнал по моде, шитью и рукоделию в Рунете с 2000 года

Вы узнаете обо всем, что можно связать спицами, крючком и на машине!

www.osinka.ru





- построение выкроек
- расчет петель
- ирландское кружево
- аранское вязание
- ажуры
- многоцветный жаккард
- вязание на машине
- вязание на вилке
- тенерифе
- и многое другое!

Присоединяйтесь!

Автор модели Валентина Аванесян

Летнее платье

Размер: 44-46
Пряжа: Adelia "MARIA" (100% акрил, 50 гр/227м, сеть магазинов Иголочка) – 450 гр. светло-сиреневого цвета (цвет №019)
Вязальная машина: однофонтурная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL8
Петельная проба: Пг-2,5 п/см, Пв-3,75 р/см.

На спинке платья достаточно глубокий вырез. Платье можно носить на обе стороны, что дает варианты применения.

Спинка

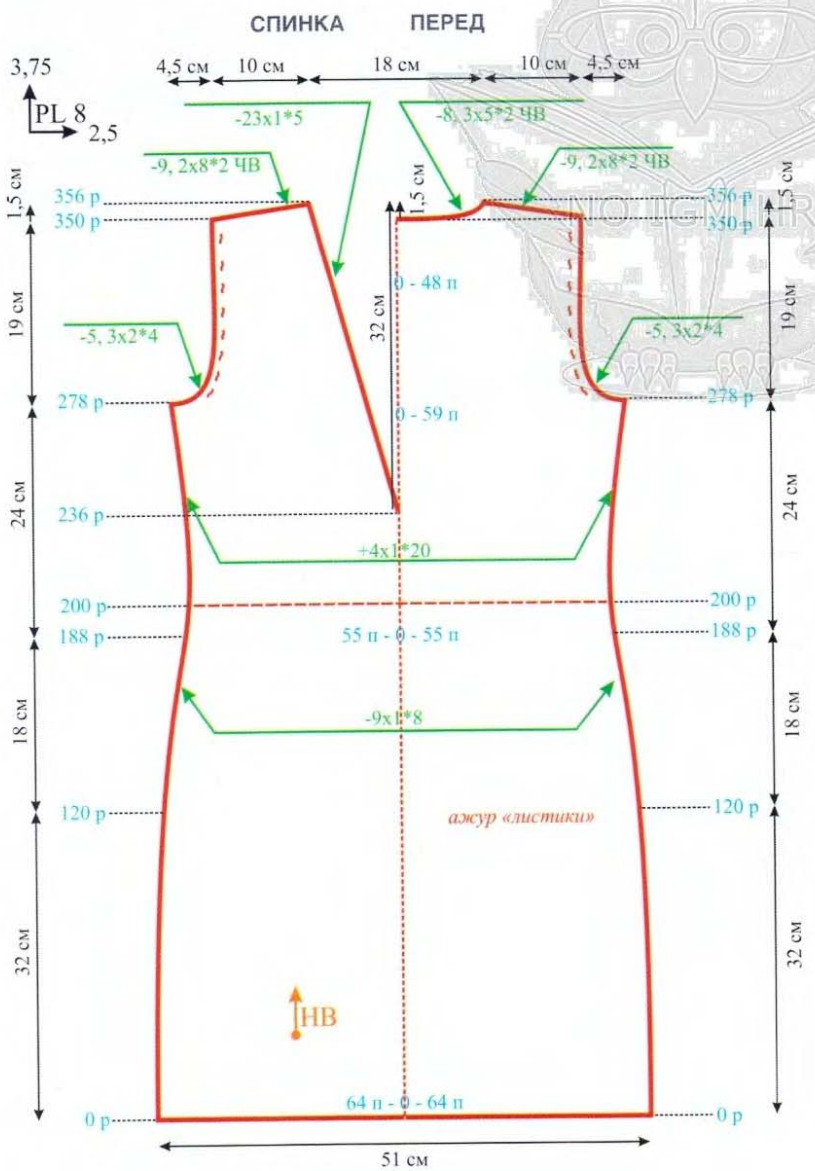
Выставить иглы в рабочей зоне **64-0-64**, выполнить планку «кроше» высотой **1 см** (статья Т. Деминой «Оформление нижнего края на однофонтурном полотне», ЛД №2/2010). Далее вязать деккеровочным ажуром на рабочей плотности **PL8** по схеме прямо **188 рядов.** Деккеровочный ажур выполнять до **200 ряда,** далее вязать кулирную гладь. Начиная с **188 ряда,** для приталивания убавить с обеих сторон **9 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (–9х1*8). В работе **110 петель.** Затем для боковых скосов прибавить с обеих сторон **4 раза по 1 петле в каждом 20 ряду** (+4х1*20). В работе **118 петель.** На высоте **236 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По скосу выреза горловины убавить **23 раза по 1 петле в каждом 5 ряду** (–23х1*5). На высоте **278 ряда** выполнить пройму. Для этого убавить **5 петель,** затем 7-игольным деккером выполнить фасонные убавки **3 раза по 2 петли в каждом 4 ряду** (–5, 3х2*4). Когда пройма по расчету выполнена, продолжать до конца выполнять фасонные убавки 7-игольным деккером, убавляя по **2 петли в каждом 4 ряду.** При этом за **2 петли** от края прибавлять по **2 петли,** чтобы общее количество петель оставалось неизменным. На высоте **350 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 9 игл и 2 раза по 8 игл в каждом 2 ряду** (–9, 2х8*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

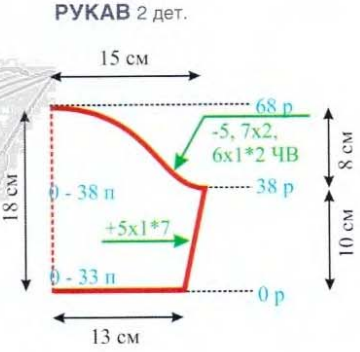
Перед

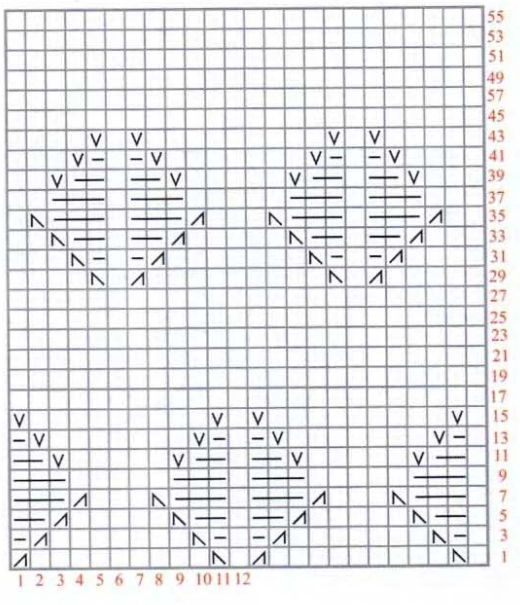
Вязать как спинку. На высоте **278 ряда** выполнить проймы как на спинке (–5, 3х2*4). В работе **96 петель.** На высоте **350 ряда** выполнить вырез горловины и скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 8 игл и 3 раза по 5 игл в каждом 2 ряду** (–8, 3х5*2 ЧВ), по плечевому скосу вывести в **ПНП 9 игл и 2 раза по 8 игл в каждом 2 ряду** (–9, 2х8*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **33-0-33,** выполнить планку «кроше» высотой **1 см,** далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL8.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (+5х1*7). В работе **76 петель.** На высоте **38 ряда** выполнить окат частичным вязанием (статья В. Аванесян «Выполнение оката частичным вязанием,







- лицевая петля
- перенести петлю направо
- перенести петлю налево
- навесить на иглу протяжку
- протяжка

часть 2» ЛД №3/2014). Для этого настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 7 раз по 2 иглы и 6 раз по 1 игле в каждом 2 ряду** (-5, 7х2, 6х1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать 2 сглаживающих ряда и закрыть все петли за один прием не стягивающим способом. Второй рукав выполнить так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить шов правого плеча.
- По контуру выреза горловины выполнить отделку планкой «кроше» (статья В.Аванесян «Обработка края планками «кроше», ЛД №5/2013).
- Выполнить шов левого плеча и шов планки.
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Анна Михеева

Платье «Южная ночь»

Размер: 42-44, рост 158 см
Пряжа: Кружевная (100% акрил, 50гр/280м, ООО «Пехорский текстиль») – 520 гр.
Вязальная машина: однофонтурная 5 класса
Переплетения: кулирная гладь
Плотность вязания: PL3
Петельная проба: Пг-3,3 п/см, Пв-5,3 р/см.

Примечание

Полотно юбки вяжется в поперечном направлении и разбито на **10 прямых участков и 10 клиньев** расширения. Начало вязания идет со второй половины и заканчивается первой половиной 10-го прямого участка. Еще необходимо учитывать, что полотно юбки в готовом виде будет вытягиваться относительно расчетной длины на 15-20%. При этом вытягивании верхняя часть юбки будет сужена на 5-10%. Подол юбки оформлен планкой (статья Т. Деминой «Планка «в подгиб», вывязываемая одновременно с основным полотном и требующая дальнейшей фиксации, журнал ЛД №6/2013).

Юбка (10 клиньев)

Выставить иглы в рабочей зоне **73-0-77**, набрать петли бросовой нитью и провязать **20-25 рядов** и **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности. Ввести в работу основную нить. На рабочей плотности **PL3** *связать прямо **19 рядов (1/2 прямого участка).** Затем приступить к выполнению клина расширения. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут) и вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП** со стороны противоположной каретке **14 раз по 10 игл в каждом 2 ряду** (–14x10*2 ЧВ). Когда все иглы выведены по расчету, продолжить вязание удлиненными рядами, возвращая в **РП 14 раз по 10 игл в каждом 2 ряду** (+14x10*2 ЧВ). Далее вязать прямо **19 рядов.*** Связать таким образом от * до * **10 клиньев и 10 прямых участков.** Снять полотно на бросовую нить.

Спинка

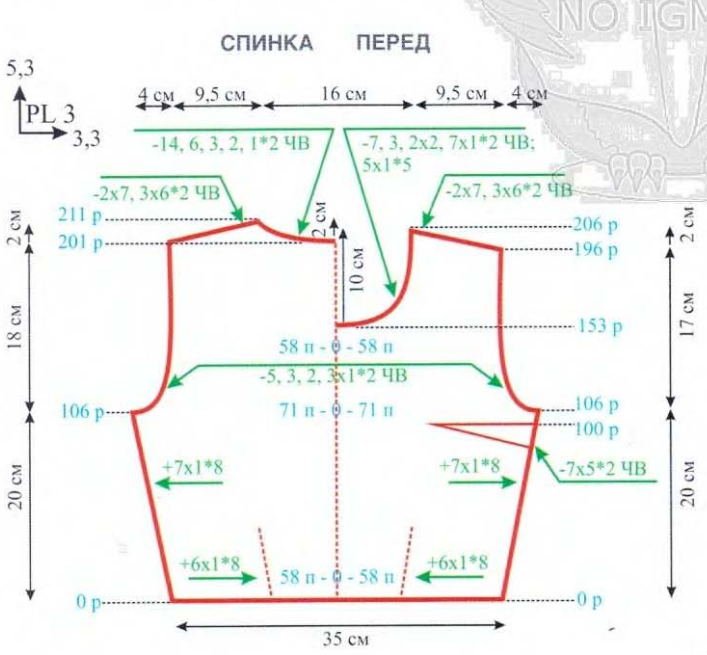
Выставить иглы в рабочей зоне **58-0-58,** навесить на иглы машины половину детали юбки, равномерно припосадив, заправить в каретку рабочую нить. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL3.** При помощи гартер-бара или многоигольных деккеров выполнить вертикальные вытачки следующим образом. Отметить на игольнице петли в рабочей зоне **20-0-20** и по обеим сторонам от них переносить вправо и влево петли на **1 игольный шаг.** На освободившиеся иглы навешивать дужку соседней петли. Таким образом прибавить **6 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+6x1*8). Затем за **3 петли** от края полотна прибавить еще **7 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+7x1*8). В работе **142 петли.** На высоте **106 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 3 иглы, 2 иглы и 3 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (–5, 3, 2, 3x1*2 ЧВ). Отключить ЧВ, провязать все **13 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **201 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 14 игл, 6 игл, 3 иглы, 2 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду** (–14, 6, 3, 2, 1*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 2 раза по 7 игл и 3 раза по 6 игл в каждом 2 ряду** (–2x7, 3x2*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

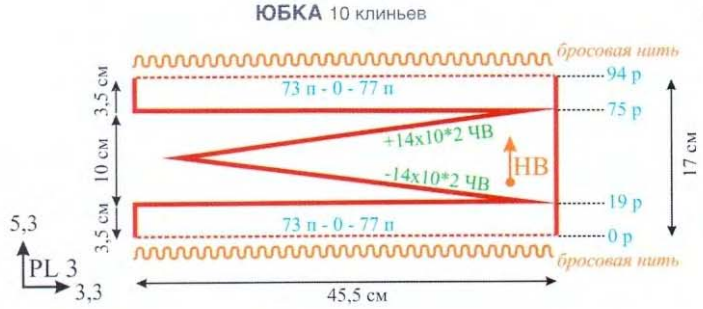
Перед

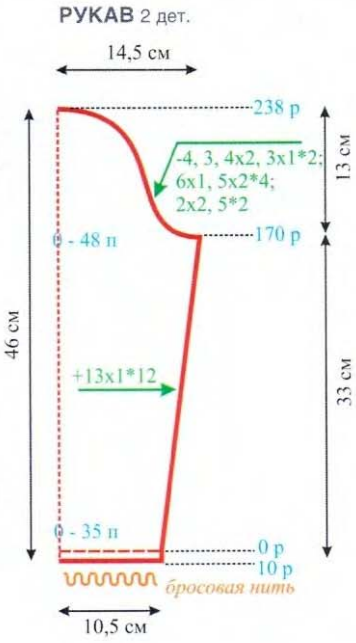
Вязать как спинку. На высоте **100 ряда** выполнить нагрудную вытачку. Настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 7 раз по 5 игл в каждом 2 ряду** (–7x5*2 ЧВ). Во время выполнения вытачки счетчик отключить, либо по окончании вернуть на цифровой показатель **100 ряда.** На высоте **106 ряда** выполнить проймы как на спинке (–5, 3, 2, 3x1*2 ЧВ). На высоте **153 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 7 игл, 3 иглы, 2 раза по 2 иглы и 7 раз по 1 игле в каждом 2 ряду,** затем деккером убавить еще **5 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (–7, 3, 2x2, 7x2*2 ЧВ; 5x1*5). На высоте **196 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (–2x7, 3x6*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Рукав (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **35-0-35,** набрать петли бросовой нитью и провязать **20-25 рядов** и **1 ряд** катушечной нитью на разреженной плотности. Ввести в работу основную нить. На плотности **PL2**** связать **9 рядов, 1 ряд на PL4,** и перенести **каждую 2 петлю** на соседнюю иглу для формирования зубчиков, и связать еще **9 рядов** на плотности **PL2**.** Навесить открытые петли первого ряда рабочей нити на иглы и провязать соединительный ряд, счетчик обнулить. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL3,** делая прибавки с обеих сторон **13 раз по 1 петле в каждом 12 ряду** (+13x1*12). В работе **96 петель.** На высоте **170 ряда** выполнить окат. Поочередно с обеих сторон убавить **4 петли, 3 петли, 4 раза по 2 петли, 3 раза по 1 петли в каждом 2 ряду, 6 раз по 1 петле и 5 раз по 2 петли в каждом 4 ряду, 2 раза по 2 петли и 1 раз 5 петель в каждом 2 ряду** (–4, 3, 4x2, 3x1*2; 6x1, 5x2*4; 2x2, 5*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.







Сборка и отделка

• Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.

• Выполнить правый плечевой шов. Вырез горловины навесить на иглы машины лицевой стороной к себе (примерно **144 иглы**) и провязать **8 рядов** кулирной гладью на плотности **PL2**, 1 ряд на PL4** и перенести каждую **2 петлю** на соседнюю иглу для формирования зубчиков, затем **9 рядов на PL3.** Снять полотно на бросовую нить. Планку отпарить и аккуратно прикеттлевать по открытым петлям по контуру горловины.

• Выполнить шов левого плеча и шов планки.

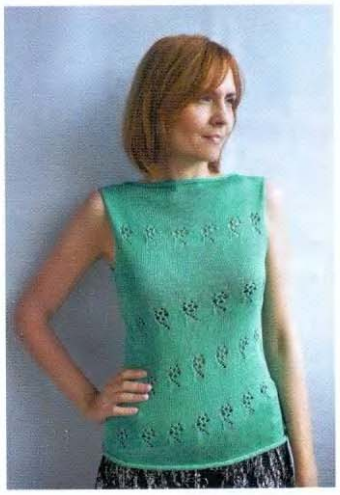
• Вшить рукава в открытые проймы.

• Выполнить боковые швы и швы рукавов.

• Аккуратно подшить подол юбки.

Автор модели Ирина Чернышёва

Топ «Шёлковый блеск»



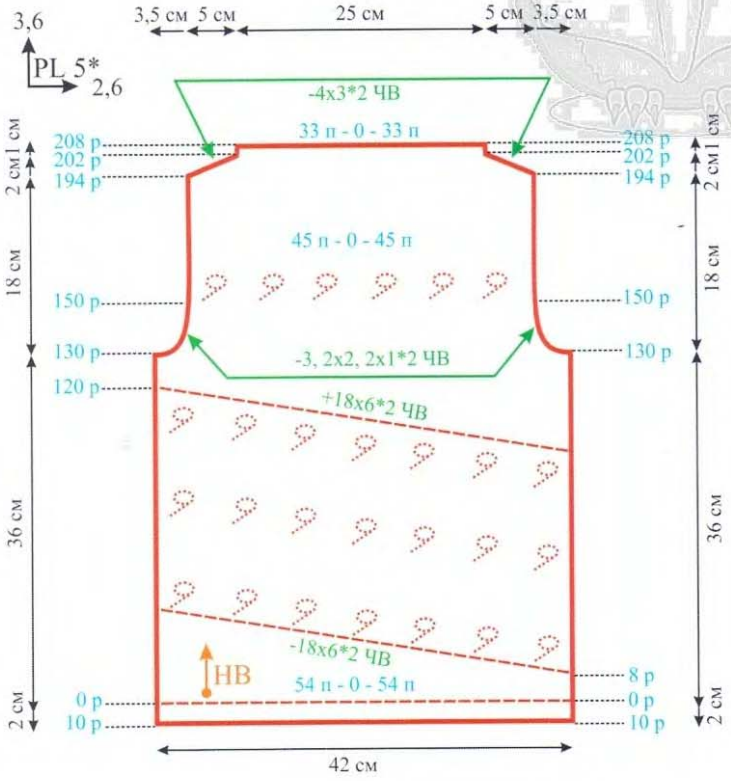
Спинка/Перед

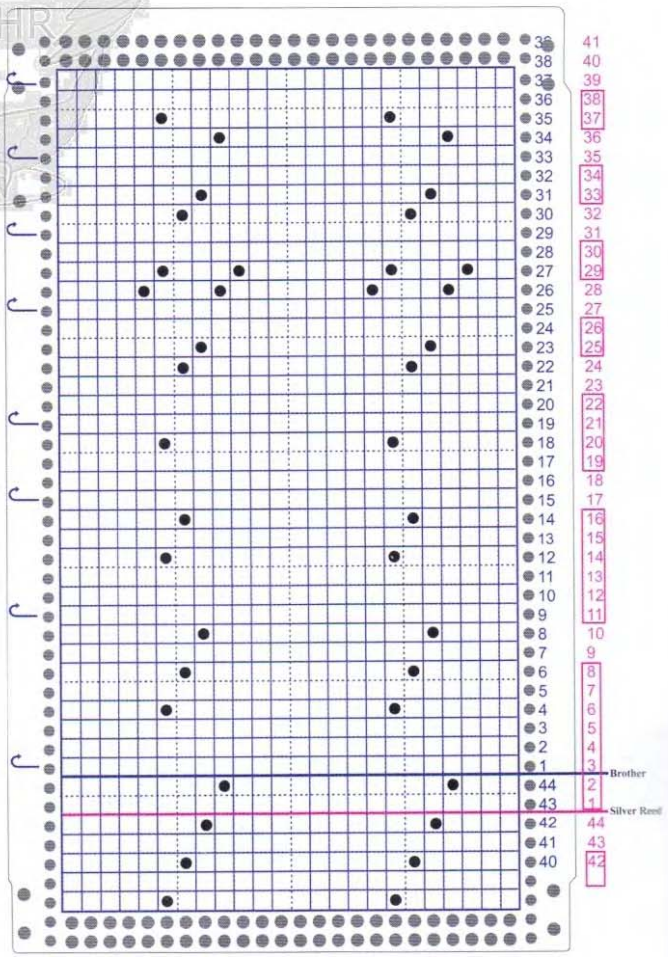
Выставить иглы в рабочей зоне **54-0-54**, набрать петли приемом «косичка», на плотности **PL6** провязать **10 рядов** кулирной глади (рулик). Далее на рабочей плотности **PL5*** провязать прямо **8 рядов** кулирной гладью. Настроить машину на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** со стороны, противоположной каретке **18 раз по 6 петель в каждом 2 ряду** (–18х6*2 ЧВ). Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Далее вязать следующим образом: ***16 рядов ажурный узор, 24 ряда кулирная гладь***. От * до * повторить **3 раза.** На высоте **120 ряда** настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** все иглы и далее вязать удлиненными рядами, вводя **18 раз по 6 петель в каждом 2 ряду** (+18х6*2 ЧВ). На высоте **130 ряда** выполнить проймы. Настроить каретку на **ЧВ,** поочередно вывести в **ПНП 3 иглы, 2 раза по 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (–3, 2х2, 2х1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **9 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **150 ряда** выполнить один раппорт ажурного узора и далее вязать кулирной гладью. На высоте **194 ряда** выполнить скос плеча. Настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 4 раза по 3 иглы в каждом 2 ряду** (–4х3*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **12 петель** плеча сглаживающим рядом и закрыт за один прием. Далее вязать на оставшихся **66 иглах** горловины прямо на плотности **PL6** рулик высотой **8 рядов.** На высоте **208 ряда** закрыть все петли за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы и швы рулика. Швы рулика выполнить по лицевой стороне полотна, чтобы при отвороте их не было видно.
- Выполнить боковые швы.

ПЕРЕД / СПИНКА



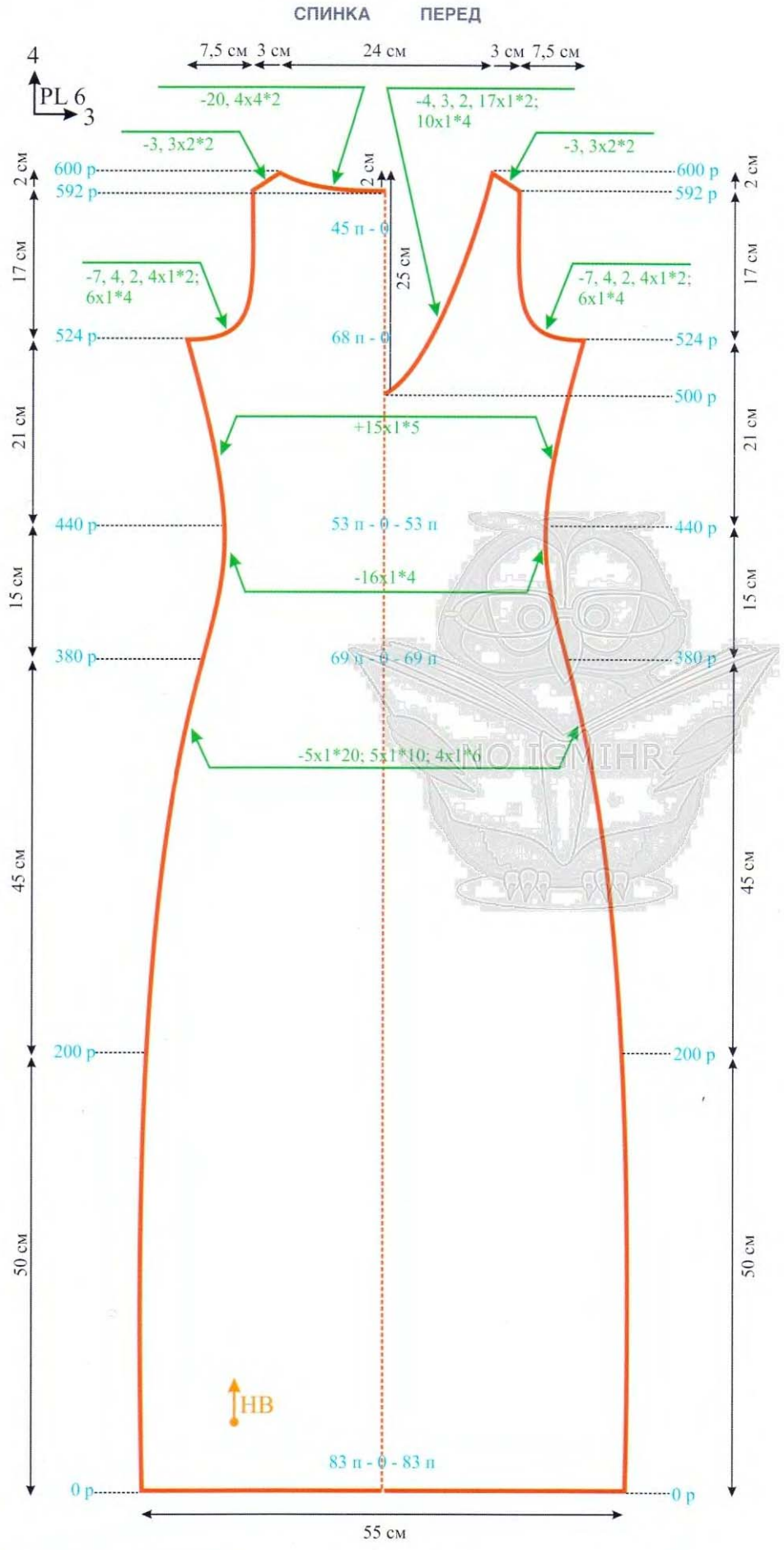


Размер: 42
Пряжа: Шелковый блеск (100% лиацель (вискоза эвкалипт), 100гр/400м, Троицкая камвольная фабрика) – 250 гр.
Вязальная машина: однофонтурная перфокарточная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL5*
Петельная проба: Пг-2,6 п/см, Пв-3,6 р/см.

Автор модели Анна Горбунова

Белое платье

Размер: 42, рост 175 см
Пряжа: Трикотажная (100% тонкая шерсть, 100гр/780м, ООО «Пехорский текстиль») – 450 гр. белого цвета
Вязальная машина: однофонтурная электронная или перфокарточная 5 класса (связано на Brother KH-965i)
Переплетение: деккеровочный ажур
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-3 п/см, Пв-4 р/см.

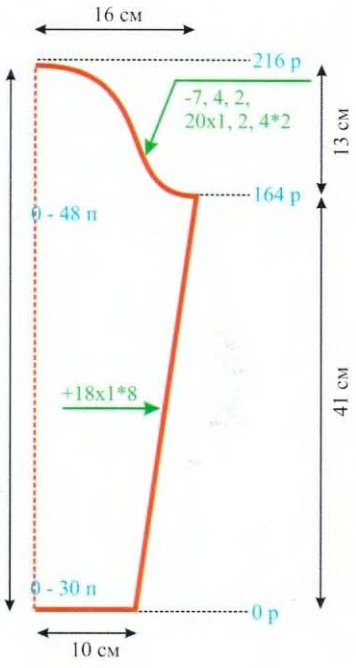


Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **83-0-83,** набрать петли бросовой нитью и связать **20-30 рядов.** Затем рабочей нитью выполнить наборный ряд приемом «косичка». Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Далее вязать на рабочей плотности **PL6** прямо **200 рядов.** Начиная с **201 ряда** для приталивания убавить с обеих сторон **5 раз по 1 петле в каждом 20 ряду, 5 раз по 1 петле в каждом 10 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 6 ряду** (-5x1*20; 5x1*10; 4x1*6). В работе **138 петель.** Далее убавить с обеих сторон **16 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-16x1*4). В работе **106 петель.** Затем для боковых скосов прибавить с обеих сторон **15 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (+15x1*5). В работе **136 петель.** На высоте **524 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **7 петель, 4 петли, 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 6 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-7, 4, 2, 4x1*2; 6x1*4). В работе **90 петель.**

Данное изделие связано на электронной машине с использованием узора из памяти машины (№168) раппортом **20 петель на 56 рядов.** Для перфокарточных машин необходимо подобрать рисунок раппортом **24 петли.**

РУКАВ 2 дет.



пехорка

ПРЯЖА
«Трикотажная»

100% — тонкая шерсть,
Длина нити — 780 м в 100 гр.
Упаковка по 500 гр.

ДАВНО ВЫРАБАТЫВАЕМАЯ, ЗАРЕКОМЕНДОВАВШАЯ СЕБЯ ЧИСТОШЕРСТЯНАЯ ПРЯЖА ИЗ ТОНКОЙ ШЕРСТИ. ДЛИНА НИТИ ПОЗВОЛЯЕТ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРЯЖУ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ. ИЗДЕЛИЯ СТАБИЛЬНЫЕ, ДОБРОТНЫЕ, ХОРОШО ПОДДАЮТСЯ "ВАЛКЕ".

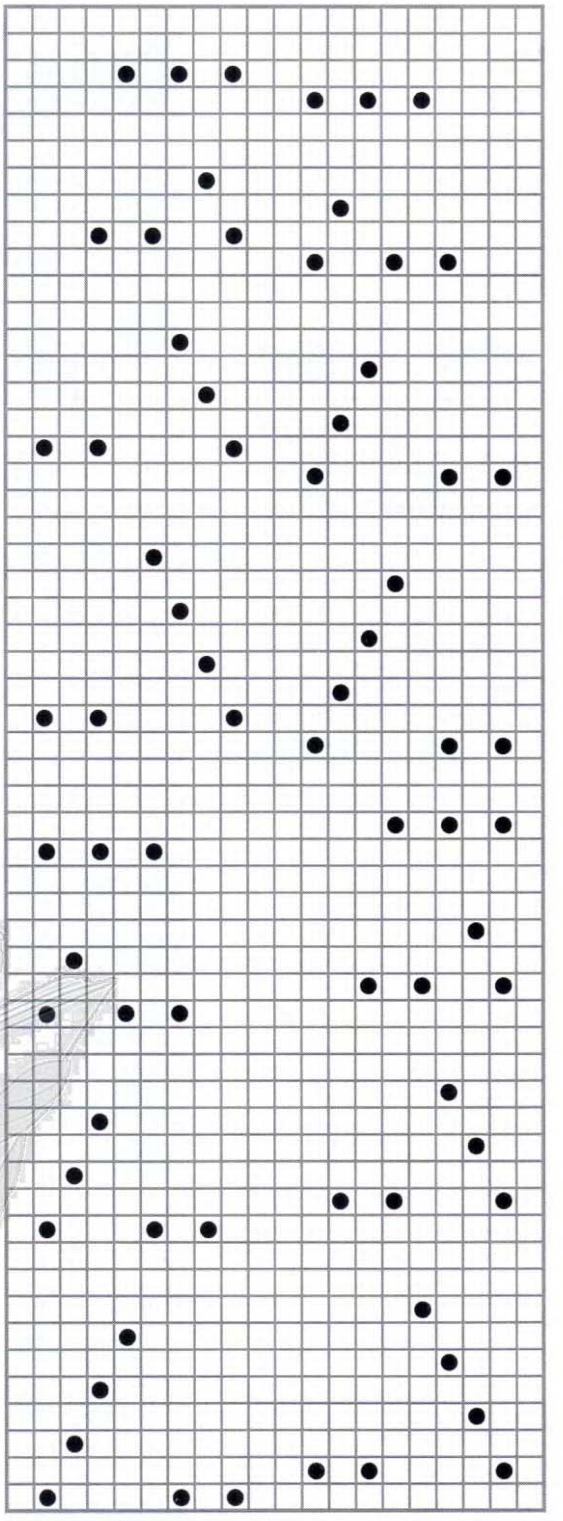
Подробности на сайте
PEHORKA.RU

Фирменные магазины
ООО «Пехорский текстиль»

Волгоградский проспект, д. 32, корпус 1, ТЦ «ФЭВОРИ» 2-й этаж проезд: м.Волгоградский пр-т, 1-й вагон от центра, выход налево (рядом с метро) Часы работы: без выходных с 10–00 до 21–00 тел.: 8 (906) 713-38-18

м.Павелецкая, ул.Кожевническая ТЦ «Кожевники» (Громада)
проезд: м. Павелецкая, выход к вокзалу. Пройти вдоль площади Павелецкого вокзала (вокзал справа), далее прямо по трамвайной линии до ТЦ «Громада» вход в ТЦ «Кожевники» левой крыло 2-й этаж (рядом с секцией шёлка) т.8-964-510-15-97 Часы работы: пон.-суб. с 10:00 до 20:00 вос. с 10:00 до 19:00

Реклама



Раппорт 20п х 56р

На высоте **592 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Для этого временно разделить работу пополам, снять половину петель на кордовый шнур, иглы увести в **ЗНП.** Отметить или запомнить текущую строку узора. По контуру горловины убавить **20 петель и 4 раза по 4 петли в каждом 2 ряду** (–20, 4х4*2). По скосу плеча убавить **3 петли и 3 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (–3, 3х2*2). Петли второй половины детали навесить на иглы, вернуть узор на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика на отметку **592 ряда.** Вторую половину детали выполнить симметрично.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **500 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого временно разделить работу пополам, снять половину петель на кордовый шнур, иглы увести в **ЗНП.** Отметить или запомнить текущую строку узора. По контуру горловины убавить **4 петли, 3 петли, 2 петли, 17 раз по 1 петле в каждом 2 ряду и 10 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (–4, 3, 2, 17х1*2; 10х1*4). На высоте **524 ряда** выполнить пройму как на спинке (–7, 4, 2, 4х1*2; 6х1*4). На высоте **592 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (–3, 3х2*2). Петли второй половины детали навесить на иглы, вернуть узор на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика на отметку **500 ряда.** Вторую половину детали выполнить симметрично.

Рукав (2 детали)

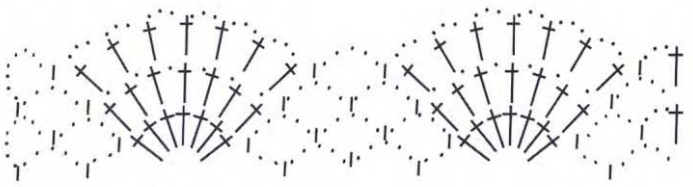
Выставить иглы в рабочей зоне **30-0-30,** набрать петли бросовой нитью и связать **20-30 рядов.** Затем рабочей нитью выполнить наборный ряд приемом «косичка». Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Далее вязать на рабочей плотности **PL6.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **18 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+18х1*8). В работе **96 петель.** На высоте **164 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно убавить **7 петель, 4 петли, 2 петли, 20 раз по 1 петле, 2 петли и 4 петли в каждом 2 ряду** (–7, 4, 2, 20х1, 2, 4*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав выполнить так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- По контуру горловины выполнить крючком декоративную кайму.

Вшить рукава в открытые проймы. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

- По нижним срезам переда, спинки и рукавов выполнить крючком декоративную кайму.



• - воздушная петля

† - ст. с накидом

Автор модели Валентина Аванесян

Туника «Медвежьи лапки»

Размер: 46
Пряжа: Alpina "VIVEN" (100% бамбук, 50гр/405м, сеть магазинов Иголочка) – 200 гр. светло-желтого цвета (цвет №09)
Вязальная машина: однофонтурная перфокарточная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL5 деккеровочный ажур, PL4* кулирная гладь
Петельная проба: Пг-3,2 п/см, Пв-5 кулирная гладь
Пг-3,2 п/см, Пв-4/см ажур.

Примечание

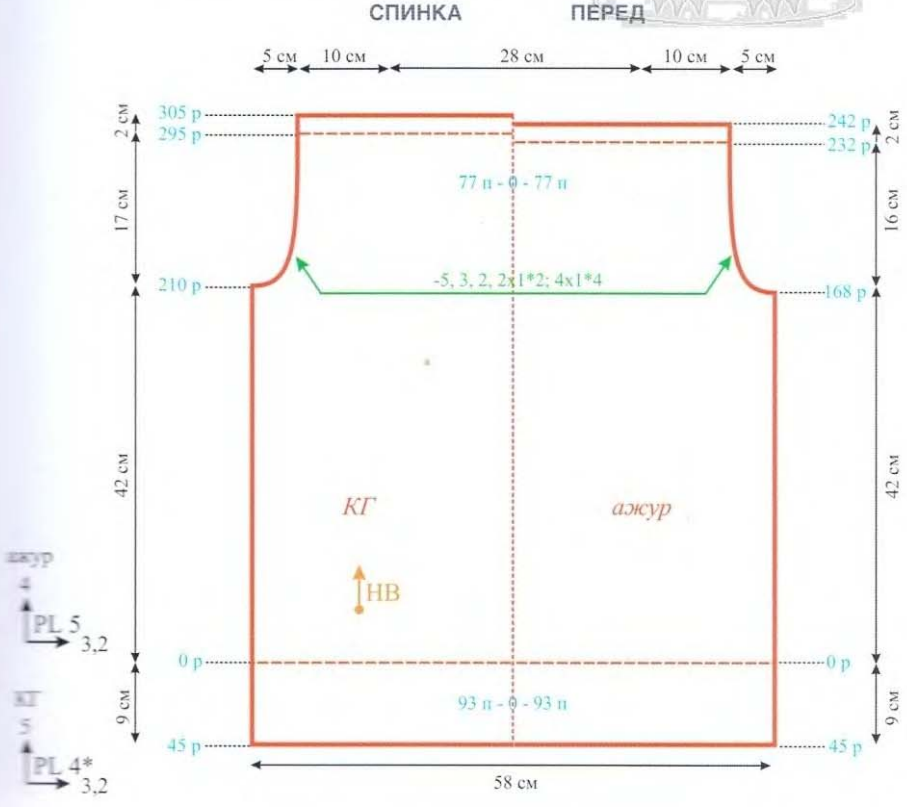
Узор «медвежьи лапки» имеет очень большой раппорт в высоту. Для его вязания необходимо использовать две разные перфокарты, которые необходимо чередовать между собой каждые три полных раппорта. На схеме указаны номера карт.

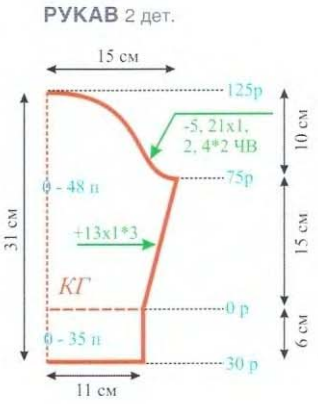
Спинка

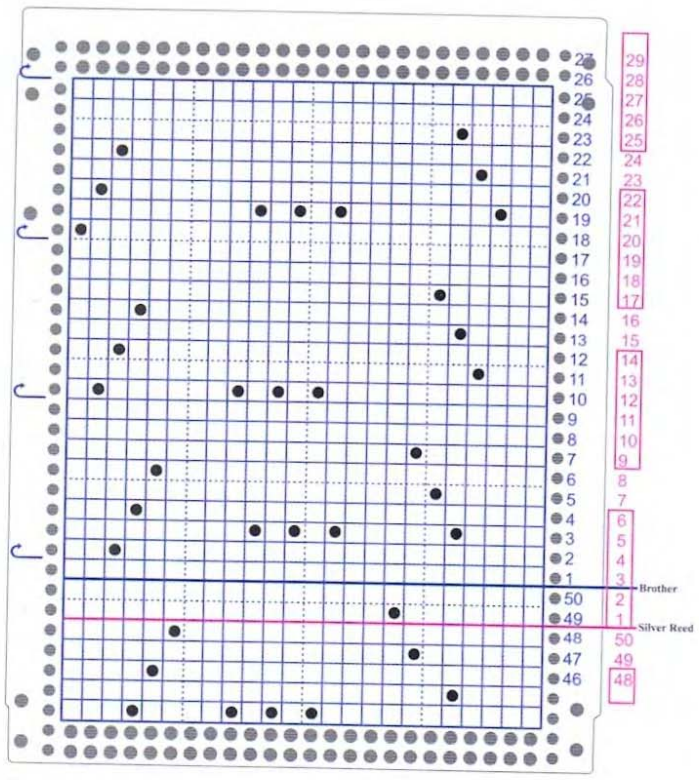
Выставить иглы в рабочей зоне **93-0-93,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив». На плотности **PL3** связать планку-подгиб высотой **90 рядов.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы, провязать соединительный ряд, счетчик на **0.** Далее вязать на рабочей плотности **PL4*** кулирной гладью прямо **210 рядов.** На высоте **210 ряда** выполнить проймы. Для этого убавить поочередно с обеих сторон **5 петель, 3 петли, 2 петли, 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-5, 3, 2, 2x1*2; 4x1*4). В работе **154 петли.** Начиная с **295 ряда** связать планку двойной высоты. Установить на каретке платинговый челнок, заправить наряду с основной нитью светло-желтого цвета контрастную нить (например красную) и провязать **1 ряд.** Контрастную нить обрезать. По изнаночной стороне будет четко обозначен ряд, с которого начинается планка. Далее вязать планку высотой **20 рядов: 10 рядов,** уменьшая цифровой показатель плотности **с 4* до 3 и 10 рядов** увеличивая цифровой показатель плотности в обратном порядке. Полупетли контрастного (красного) ряда навесить на иглы машины, вытянуть контрастную (красную) нить, провязать **1 соединительный ряд** и закрыть все петли за один прием не стягивающим способом.

Перед

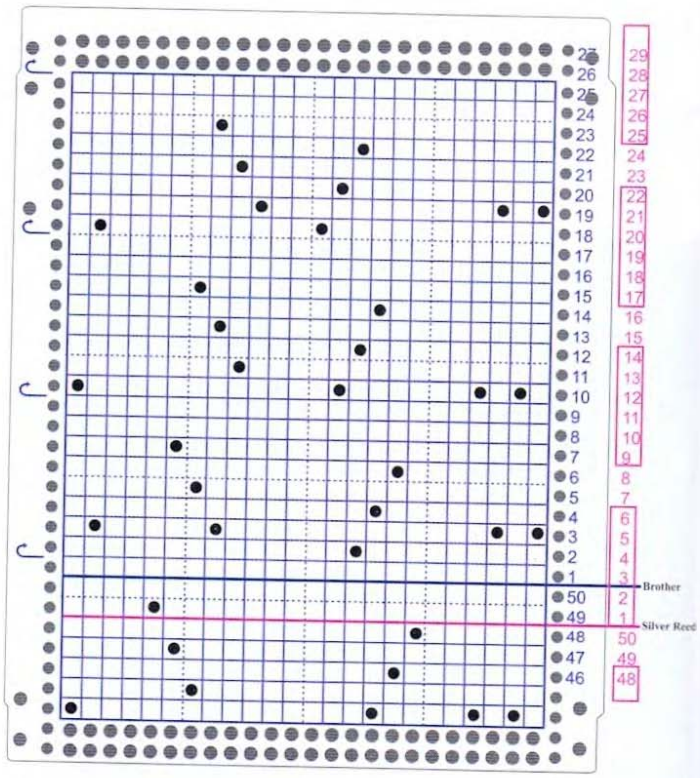
Вязать как спинку, но в режиме деккеровочного ажура. Установить карту №1 и связать ее три раза. Затем заменить на карту №2 и связать ее три раза. Так вязать, чередуя карты до конца детали. На высоте **168 ряда** выполнить прой-







Карта №2



Карта №1

мы, как на спинке (–5, 3, 2, 2x1*2; 4x1*4). В работе **154 петли.** На высоте **232 ряда** выполнить планку-подгиб верхнего среза, как на спинке.

Рукав (2 детали)

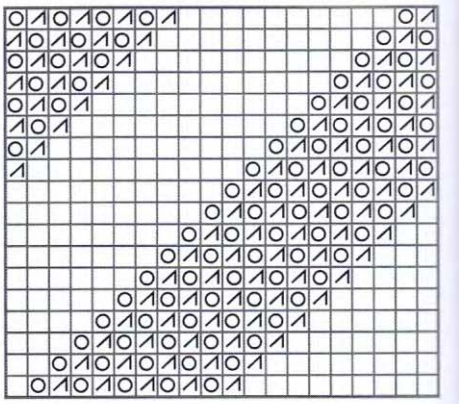
Выставить иглы в рабочей зоне **35-0-35,** набрать петли рабочей нитью приемом «обвив». На плотности **PL3** связать планку-подгиб высотой **60 рядов.** Полупетли наборного ряда навесить на иглы, провязать соединительный ряд, счетчик на **0.** Далее вязать на рабочей плотности **PL4*** кулирной гладью. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **13 раз по 1 петле в каждом 3 ряду** (+13x1*3). В работе **96 петель.** На высоте **75 ряда** выполнить окат частичным вязанием (статья В. Аванесян «Выполнение оката частичным вязанием, часть 2» ЛД № 3-2014). Настроить каретку на **ЧВ,** иглы в **ПНП** не вяжут. Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 21 раз по 1 игле, 2 иглы и 4 иглы в каждом 2 ряду** (–5, 21x1, 2, 4*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать **2 сглаживающих ряда** и закрыть все петли за один прием не стягивающим способом. Второй рукав выполнить так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы длиной **10 см.**
- Вшить рукава в открытые пройомы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Ольга Лихачёва

Блузон «Лабиринт»



/ - 2 петли вместе
О - накид
□ - лицевая петля

Примечание

Данная модель связана в поперечном направлении. Модель практически без швов, все детали ввязаны друг в друга в процессе вязания.

Детали рукава соединяются в процессе вязания одним из приемов соединения – «косичкой» (см. «Любо Дело» №6/2008, стр. 70-71, статья Т. Деминой «Соединение двух полотен в процессе вязания»).

Для выполнения соединения на одной детали необходимо выполнить ряд вертикальный отверстий. В данном случае, отступив от края **2 иглы, с 3-й иглы** петлю перенести на соседнюю иглу, свободная игла остается в **РП**. Связать **5 рядов** и повторить.

Приступив к вязанию второй детали, в каждом **5 ряду** 2-х игольным деккером снять **2 крайние петли**, ввести деккер с петлями в отверстие первой детали и через него вернуть на иглы машины. Связать 5 рядов и повторить.

Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **80-0-80**, набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Ввести в работу основную нить и провязать **2 ряда.** Далее вязать деккеровочным ажуром по схеме на рабочей плотности **PL6** прямо **280 рядов.** Снять полотно на бросовую нить.

Спинка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **60-0-100.** На иглы в рабочей зоне **60-0** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-20 рядов.** На иглы в рабочей зоне **0-100** навесить **100 открытых петель** детали переда. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), в челнок заправить рабочую нить. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL6** удлиненными рядами, вводя в **РП** с правой стороны (зона **0-100**) **10 раз по 10 петель в каждом 2 ряду** (+10x1*2 ЧВ). С левой стороны (зона **60-0**), начиная **с 8 ряда,** вводить в **РП 6 раз по 1 петле и 1 раз 54 петли в каждом 2 ряду** (+6x1, 54*2 ЧВ). На высоте **20 ряда** все иглы рабочей зоны введены в работу. С левой стороны для формирования плечевого скоса прибавить **5 раз по 1 петле в каждом 8 ряду** (+5x1*8). В работе **165 петель.** На высоте **60 ряда** выполнить скос выреза горловины. Для этого убавить **20 раз по 2 иглы в каждом 2 ряду** (-20x2*2). На высоте **80 ряда** с правой стороны вывести в **ПНП 5 раз по 14 игл и 5 раз по 13 игл в каждом 2 ряду** (-5x14, 5x13*2 ЧВ). Когда все иглы выведены по расчету, отключить **ЧВ** и провязать сглаживающий ряд и снять полотно на бросовую нить. Вторую деталь спинки связать зеркально. По окончании выполнения второй детали спинки, навесить на иглы открытые петли первой детали спинки и закрыть за один прием.

Рукава (2 детали)

Рукав состоит из двух частей. Перед выполнением рукавов необходимо выполнить плечевые швы. Для выполнения плечевых швов на иглы машины навесить **20 протяжек** детали переда, затем **20 протяжек** плеча детали спинки. Ввязать петли в петли и закрыть за один прием. Второй плечевой шов выполнить так же.

Первая часть рукава

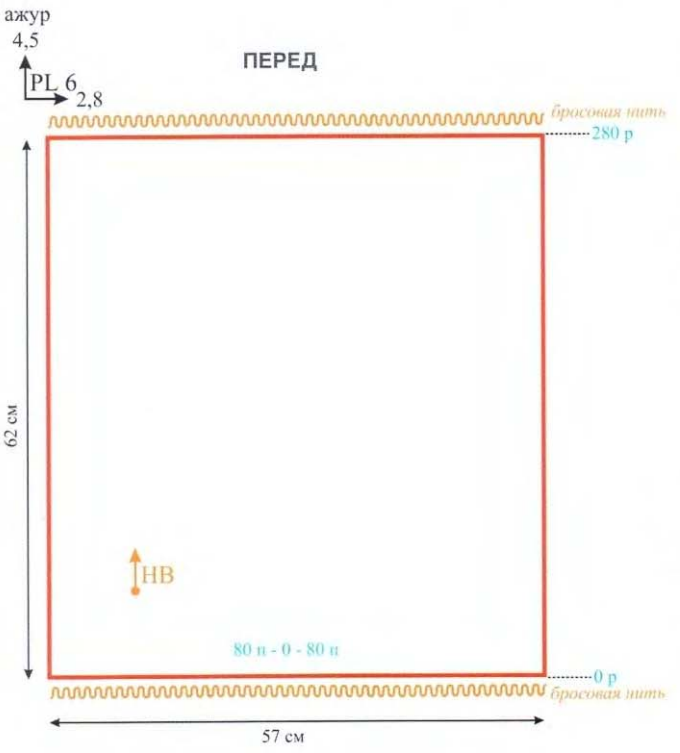
Навесить на иглы машины в рабочей зоне **60-0** открытые петли проймы спинки изнаночной стороной к себе, удалить бросовую нить. Заправить в челнок рабочую нить, настроить каретку на **ЧВ,** иглы вывести в **ПНП.** Далее вязать удлиненными рядами, вводя в **РП** с правой стороны **6 раз по 1 игле, 2 иглы, 3 иглы, 5 игл и 1 раз 54 иглы** (+6x1, 2, 3, 5, 54*2 ЧВ). Одновременно с правой стороны для скоса рукава убавить **20 раз по 1 петле в каждом 4 ряду и 8 раз по 1 петле в каждом 3 ряду** (-20x1*4; 8x1*3). С левой стороны, после того как все иглы введены в работу, выполнять ажурные дырочки за **2 петли** от края в каждом **5 ряду.** На высоте **110 ряда** закрыть все петли за один прием.

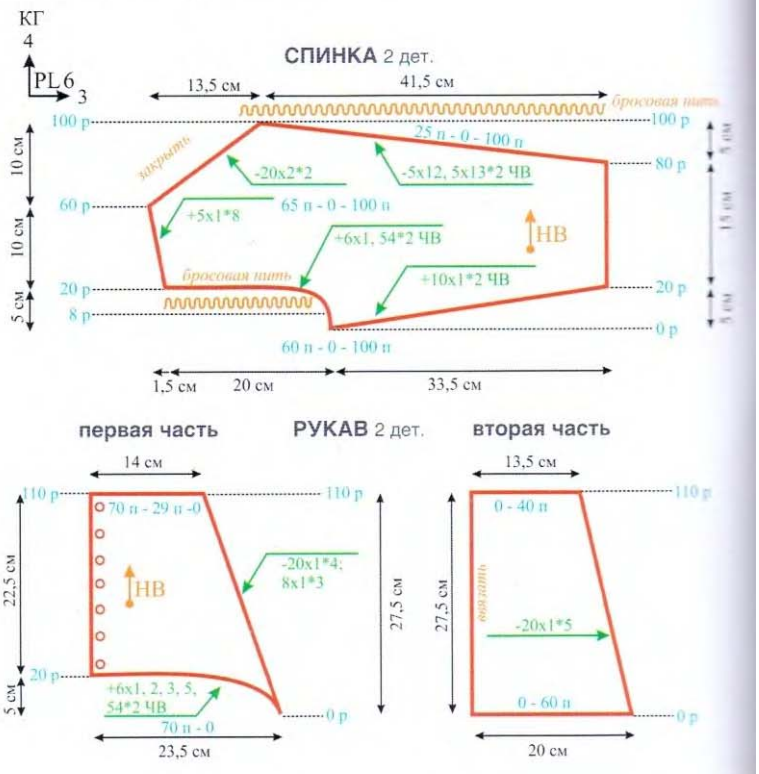
Вторая часть рукава

Навесить на иглы машины в рабочей зоне **0-60** оставшиеся **60 петель** детали переда изнаночной стороной к себе. Далее вязать кулирной гладью, убавляя с правой стороны **20 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (-20x1*5). В процессе вязания выполнять соединение с первой частью рукава (см. Примечание). На высоте **110 ряда** закрыть все петли за один прием. Второй рукав выполнить так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить вертикальные швы рукавов.





Размер: 46
Пряжа: Пчелка (100% акрил, 100гр/500м, Троицкая камвольная фабрика) – 200 гр. серо-голубого цвета
Вязальная машина: однофонтурная перфокарточная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL6
Петельная проба:
Пг-2,8 п/см, Пв-4,5 р/см деккеровочный ажур
Пг-3 п/см, Пв-4 р/см кулирная гладь.

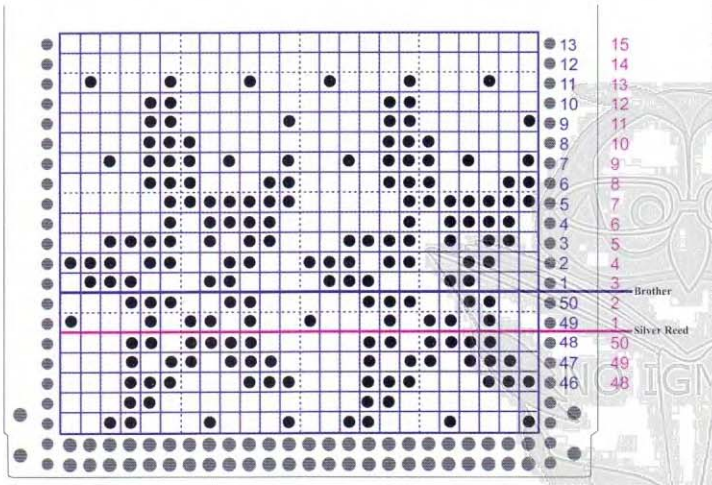
Автор модели Алена Асадова

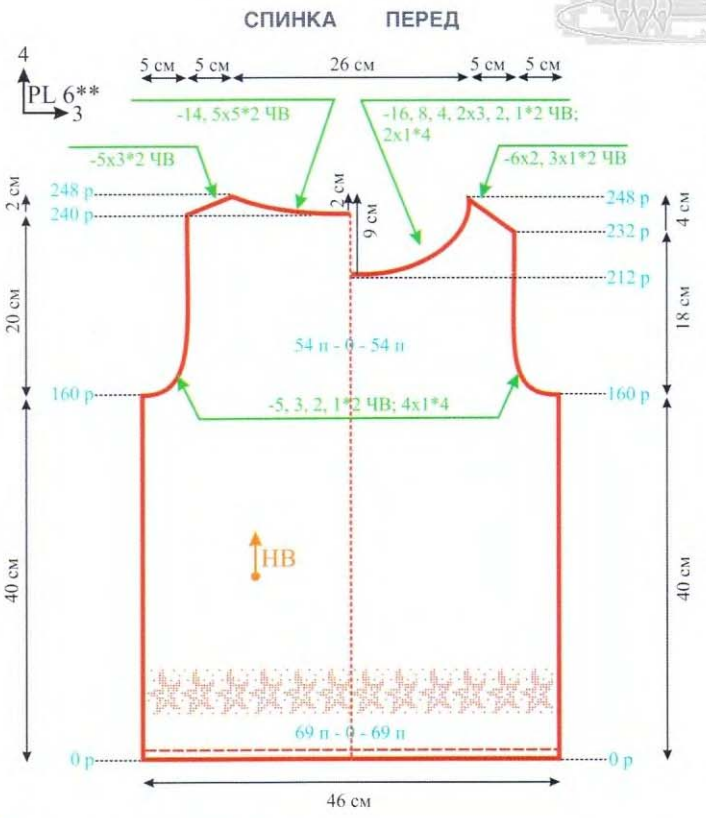
Джемпер «Морская звезда»

Размер: 44-46
Пряжа: Креативная (акрил 57%, вискоза 17%, нейлон 13%, лайкра 13%, 50гр/250м, ООО «Пехорский текстиль») – 200 гр. зеленого цвета и 15 гр. золотого цвета
Вязальная машина: однофонтурная 5 класса
Переплетение: кулирная гладь, однофонтурный жаккард
Плотность вязания: PL6**
Петельная проба: Пг-3 п/см, Пв-4 р/см.

Спинка

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **69-0-69,** набрать петли рабочей нитью бордового цвета и связать планку на плотности **PL4**** высотой **12 рядов** (в готовом виде **6 рядов**). Полупетли наборного ряда навесить на иглы, провязать соединительный ряд на плотности **PL7***. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL6**.** Начиная с **6 ряда** выполнить полосу однофонтурного жаккарда пряжей золотого цвета. На высоте **160 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 3 иглы, 2 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (–5, 3, 2, 1*2 ЧВ; 4х1*4). В работе **108 петель.** На высоте **240 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 14 игл и 5 раз по 5 игл в каждом 2 ряду** (–14, 5х5*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 5 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (–5х3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.



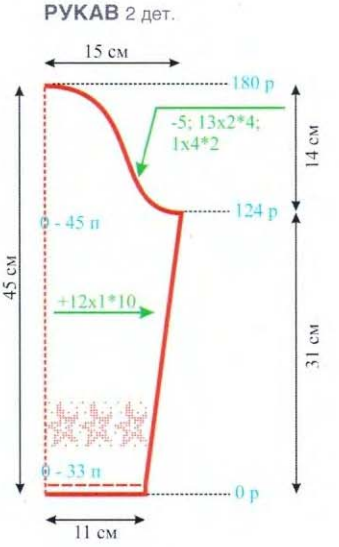


Перед

Вязать как спинку. На высоте **212 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 16 игл, 8 игл, 4 иглы, 2 раза по 3 иглы, 2 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду.** Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (–16, 8, 4, 2х3, 2, 1*2 ЧВ; 2х1*4). На высоте **232 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 6 раз по 2 иглы и 3 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (–6х2, 3х1*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

Рукав (2 детали)

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **33-0-33,** набрать петли рабочей нитью бордового цвета и связать планку на плотности **PL3**** высотой **12 рядов** (в готовом виде **6 рядов**). Полупетли наборного ряда навесить на иглы провязать соединительный ряд на плотности **PL7***. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL6**.** Начиная с **6 ряда** выполнить полосу однофонтурного жаккарда пряжей золотого цвета. Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **12 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+12х1*10). В работе **90 петель.** На высоте **124 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **5 петель,** затем деккером выполнить декоративные убавки **13 раз по 2 петли в каждом 4 ряду и 1 раз закрыть 4 петли во 2 ряду** (–5; 13х2*4; 1х4*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.



Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить правый плечевой шов.
- Вырез горловины обработать планкой.
- Выполнить шов левого плеча и шов планки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

пехорка

ПРЯЖА
«Креативная»

57% — Акрил,
17% — Вискоза,
13% — Нейлон,
13% — Лайкра
Длина нити — 250 м в 50 гр.
Упаковка по 500 гр.

ЭФФЕКТНОЕ ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ В ПРЯЖЕ, СТРЕЙЧЕВЫЙ ЭФФЕКТ, ОБЪЕМНОСТЬ. ПРИДАЮТ ПОЛОТНУ ТЕ ЖЕ СВОЙСТВА. ВЕРХНИЙ ТРИКОТАЖ ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ МЕЖСЕЗОНЬЯ, ПРИЯТНЫЙ К ТЕЛУ, ЧТО ОЧЕНЬ ВАЖНО В ЭТОТ ПЕРИОД.ПРЯЖА ИМЕЕТ БЛАГОРОДНУЮ СЕДИНУ, ПОДОБРАНА СТИЛЬНАЯ ГАММА.

Подробности на сайте
PEHORKA.RU

Фирменные магазины
ООО «Пехорский текстиль»

Волгоградский проспект, д. 32, корпус 1, ТЦ «ФЭВОРИ» 2-й этаж проезд: м.Волгоградский пр-т, 1-й вагон от центра, выход налево (рядом с метро) Часы работы: без выходных с 10–00 до 21–00 тел.: 8 (906) 713-38-18

м.Павелецкая, ул.Кожевническая ТЦ «Кожевники» (Громада)
проезд: м. Павелецкая, выход к вокзалу. Пройти вдоль площади Павелецкого вокзала (вокзал справа), далее прямо по трамвайной линии до ТЦ «Тромада» вход в ТЦ «Кожевники» левой крыло 2-й этаж (рядом с секцией шёлка) т.8-964-510-15-97 Часы работы: пон.-суб. с 10:00 до 20:00 вос. с 10:00 до 19:00

NO IGMIHR

Автор модели Алена Асадова

Джемпер с рукавом 3/4

Размер: 44-46
Пряжа: Alize Bamboo Fine (100% бамбук, 100гр/440м) – 200 гр. бордового цвета и 30 гр. белого цвета
Вязальная машина: однофонтурная 5 класса
Переплетение: кулирная гладь
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-3 п/см, Пв-4 р/см.

Спинка

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **69-0-69**, набрать петли рабочей нитью бордового цвета и связать планку на плотности **PL3**** высотой **12 рядов** (в готовом виде **6 рядов**). Полупетли наборного ряда навесить на иглы провязать соединительный ряд на плотности **PL6****. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL6**. Начиная с **12 ряда** выполнить полоски пряжей белого цвета в следующей последовательности: ***4 ряда белый цвет, 8 рядов бордовый цвет*, 4 ряда белый цвет** (от * до * повторить **2 раза**). На высоте **160 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 3 иглы, 2 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ**, провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-5, 3, 2, 1*2 ЧВ; 4x1*4). В работе **108 петель.** На высоте **240 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ**, вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 14 игл и 5 раз по 5 игл в каждом 2 ряду** (-14, 5x5*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 5 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (-5x3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **212 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ**, вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. Для разреза деккером убавить, начиная **с 212 ряда 3 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-3x1*4). Начиная с **220 ряда**, по контуру выреза горловины вывести в **ПНП 16 игл, 8 игл, 4 иглы, 3 иглы, 2 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду.** Иглы вручную задвинуть в **ПРП**, провязать сглаживающий ряд и закрыть **33 петли** за один прием. Затем деккером убавить еще **2 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-16, 8, 4, 3, 2, 1*2 ЧВ; 2x1*4). На высоте **232 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 6 раз по 2 иглы и 3 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (-6x2, 3x1*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали связать симметрично.

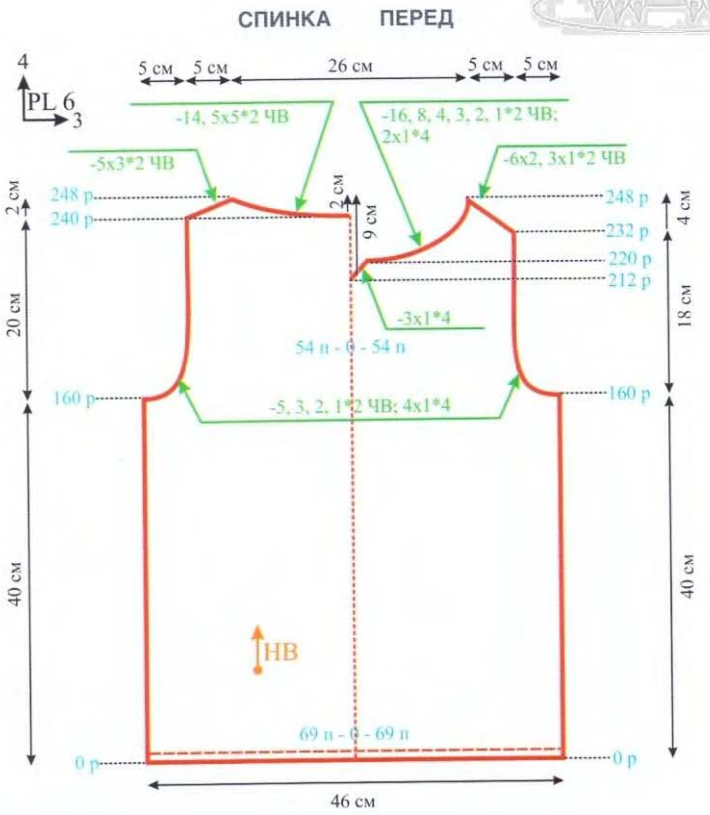
Рукав (2 детали)

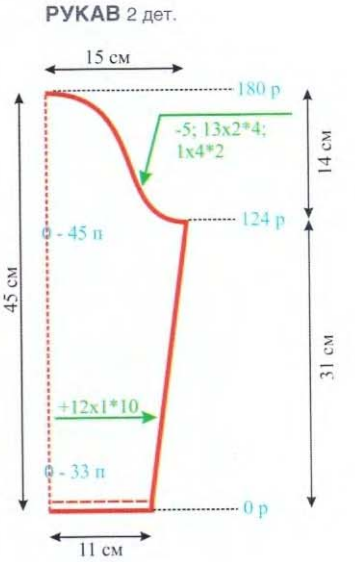
На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **33-0-33**, набрать петли рабочей нитью бордового цвета и связать планку на плотности **PL3**** высотой **12 рядов** (в готовом виде **6 рядов**). Полупетли наборного ряда навесить на иглы провязать соединительный ряд на плотности **PL6****. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL6**. Начиная с **12 ряда**, выполнить полоски пряжей белого цвета в следующей последовательности: ***4 ряда белый цвет, 8 рядов бордовый цвет*, 4 ряда белый цвет** (от * до * повторить **2 раза**). Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **12 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+12x1*10). В работе **90 петель.** На высоте **124 ряда** выполнить окат. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **5 петель,** затем деккером выполнить декоративные убавки **13 раз по 2 петли в каждом 4 ряду и 1 раз закрыть 4 петли во 2 ряду** (-5; 13x2*4; 1x4*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.

ОПТОМ
г. Москва
ул. Авиамоторная, д. 63, стр. 3
8 495 221 58 10
8 962 974 49 30
г. Санкт-Петербург
ул. Магнитогорская, д. 17
8 931 307 21 81

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Для отделки горловины связать планки кулирной гладью пряжей белого цвета: **2 короткие планки** для обработки разреза и **1 длинную планку** для обработки контура выреза горловины. Планки отпарить и прикеттлевать.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.





NO IGMIHR

Автор модели Ирина Чернышёва

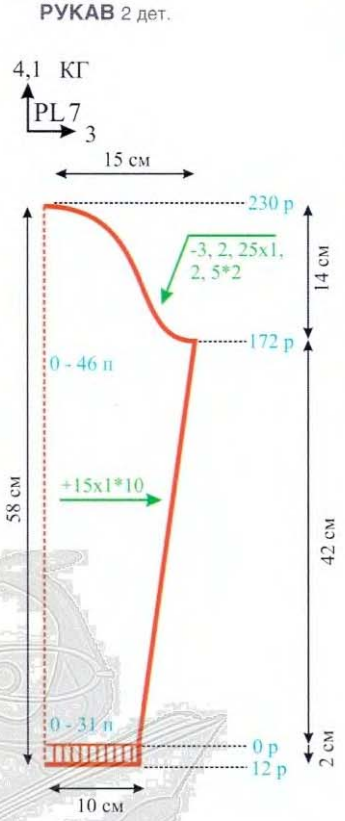
Кофточка «Яркое лето»

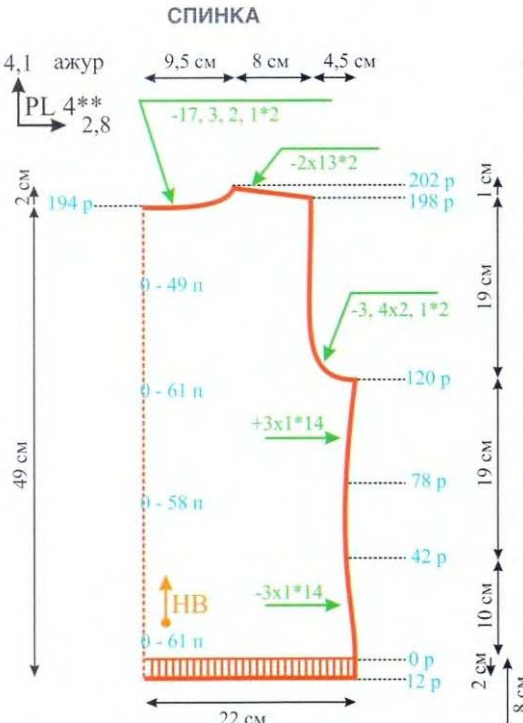
Спинка

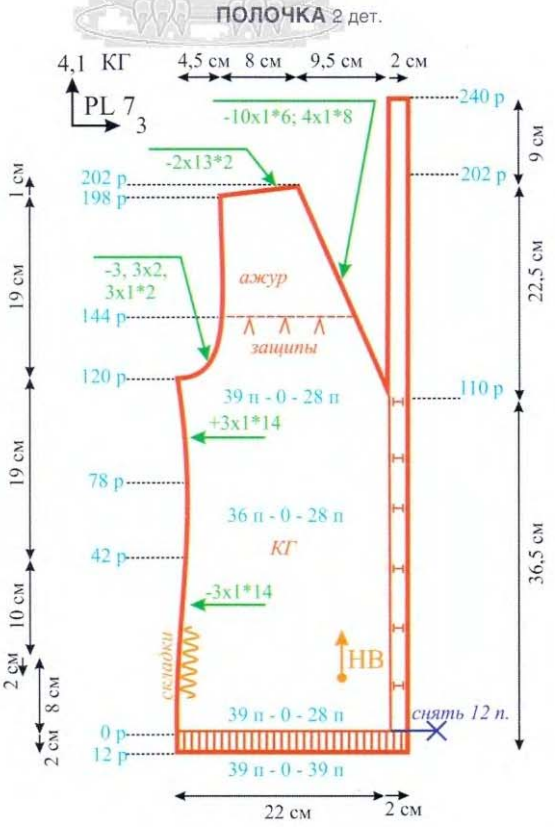
Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **61-0-61** в ритме резинки 1х1, набрать петли рабочей нитью и связать резинку 1х1 высотой **12 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить соединительный мост на однофонтурный, счетчик на **0.** Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура и далее вязать на рабочей плотности **PL4**.** Для приталивания убавить с обеих сторон **3 раза по 1 петле в каждом 14 ряду** (–3х1*14). В работе 116 петель. Далее вязать прямо до **78 ряда** и затем прибавить с обеих сторон **3 раза по 1 петле в каждом 14 ряду** (+3х1*14). В работе **122 петли.** На высоте 120 ряда выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **3 петли, 4 раза по 2 петли и 1 раз 1 петлю в каждом 2 ряду** (–3, 4х2, 1*2). В работе **98 петель.** На высоте **194 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого временно разделить работу пополам, снять на кордовую нить половину петель с левой стороны детали и иглы увести в **ЗНП.** На перфокарте отметить текущую строку узора. Далее по контуру горловины закрыть **17 петель, 3 петли, 2 петли и 1 петлю в каждом 2 ряду** (–17, 3, 2, 1*2). На высоте **198 ряда** выполнить скос плеча, убавив **2 раза по 13 петель в каждом 2 ряду** (–2х13*2). Перфокарту вернуть на отмеченную строку узора, цифровой показатель счетчика на отметку **194 ряда.** вторую половину детали выполнить симметрично.

Полочка (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **39-0-39** в ритме резинки 1х1, набрать петли рабочей нитью и связать резинку 1х1 высотой **12 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить соединительный мост на однофонтурный, счетчик на **0.** С правой стороны снять на булавку **12 петель** резинки (это планка), прибавить справа **1 петлю.** В работе **67 петель.** Далее вязать на рабочей плотности **PL7** кулирную гладь. Для приталивания со стороны линии бока убавить **3 раза по 1 петле в каждом 14 ряду** (–3х1*14). В работе **64 петли.** Далее вязать прямо до **78 ряда** и затем прибавить с обеих сторон **3 раза по 1 петле в каждом 14 ряду** (+3х1*14). В работе **67 петель.** На высоте **110 ряда** со стороны бортового среза выполнить скос выреза горловины. Для этого







пехорка

ПРЯЖА «Летняя»

100% — Мерсеризованный хлопок
Длина нити — 330 м в 100 гр.

УДИВИТЕЛЬНО МЯГКАЯ ШЕЛКОВИСТАЯ ПРЯЖА ИЗГОТОВЛЕНА ИЗ ДЛИННОВОЛОКНИСТОГО ХЛОПКА. ПРЯЖА ПРОЧНАЯ И УСТОЙЧИВАЯ К ИСТИРАНИЮ. БЛАГОДАРЯ ЭТОМУ ВЯЗАНАЯ ОДЕЖДА ДОЛГО СОХРАНЯЕТ ПЕРВОНАЧАЛЬНУЮ ФОРМУ, ПРИРОДНЫЙ БЛЕСК И НАСЫЩЕННЫЙ ЦВЕТ.

Подробности на сайте
PEHORKA.RU

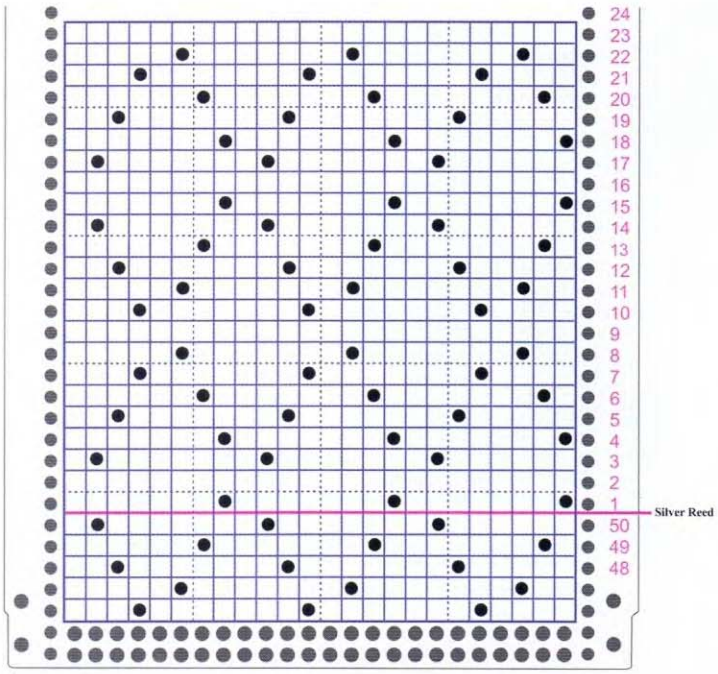
Фирменные магазины ООО «Пехорский текстиль»

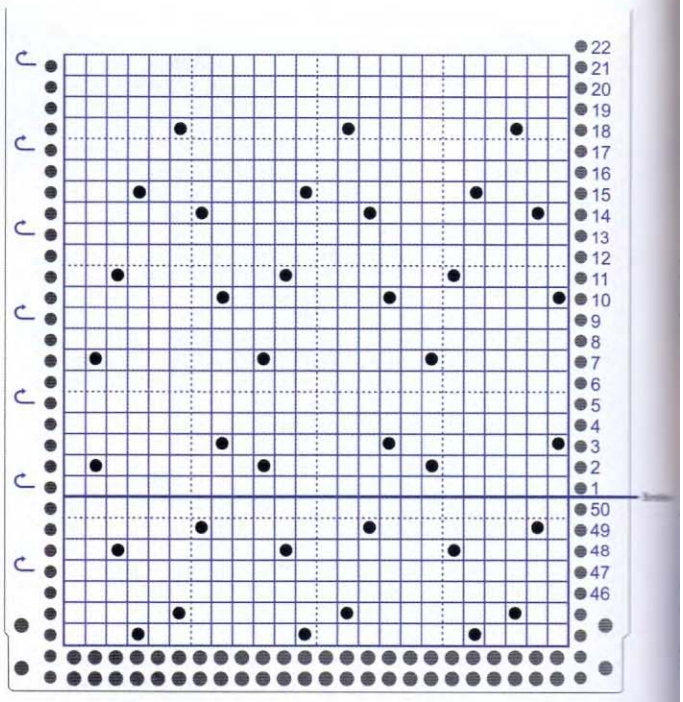
Волгоградский проспект, д. 32, корпус 1, ТЦ «ФЭВОРИ» 2-й этаж проезд: м.Волгоградский пр-т, 1-й вагон от центра, выход налево (рядом с метро) Часы работы: без выходных с 10–00 до 21–00 тел.: 8 (906) 713-38-18

м.Павелецкая, ул.Кожевническая ТЦ «Кожевники» (Громада) проезд: м. Павелецкая, выход к вокзалу. Пройти вдоль площади Павелецкого вокзала (вокзал справа), далее прямо по трамвайной линии до ТЦ «Громада» вход в ТЦ «Кожевники» левой крыло 2-й этаж (рядом с секцией шёлка) т.8-964-510-15-97 Часы работы: пон.-суб. с 10:00 до 20:00 вос. с 10:00 до 19:00

Реклама

Размер: 42-44
Пряжа: Летняя (Мерсеризованный хлопок 100%, 100гр/330м, ООО «Пехорский текстиль») – 300 гр. оранжевого цвета
Вязальная машина: двухфонтурная перфокарточная или электронная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь, резинка 1х1
Плотность вязания: ажур PL4**, кулирная гладь PL7, резинка 1х1 PL2/5**
Петельная проба: Пг-2,8 п/см, Пв-4,1 р/см ажур Пг-3 п/см, Пв-4,1 р/см кулирная гладь.





убавить **10 раз по 1 петле в каждом 6 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (-10x1*6; 4x1*8). На высоте **120 ряда** выполнить пройму. Со стороны линии бока убавить **3 петли, 3 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-3, 3x2, 3x1*2). На высоте **144 ряда** заложить три складочки-защипа следующим образом. Каждая складочка на **8 петель.** Необходимо деккером перенести **8 и 7 петли на 1 иглу, 6 и 5 петли на 2 иглу и 4 петлю на 3 иглу.** На освободившиеся иглы перенести петли детали и выполнять следующую складочку-защип. Или можно контрастной нитью отметить месторасположение складок, снять полотно на бросовую нить и затем навесить, закладывая складки. Продолжить вязание деккеровочным ажуром, продолжая убавления по скосу выреза горловины. На высоте **198 ряда** выполнить скос плеча, как на спинке (-2x13*2). Навесить на иглы **12 петель** планки. Добавить слева **1 петлю.** На **13 петлях** вязать резинку 1x1 на плотности **PL2**/5** высотой **240 рядов.** На высоте **240 ряда** закрыть петли за один прием. Вторую полочку выполнить зеркально. На второй планке выполнить петли для пуговиц.

Рукав (2 детали)

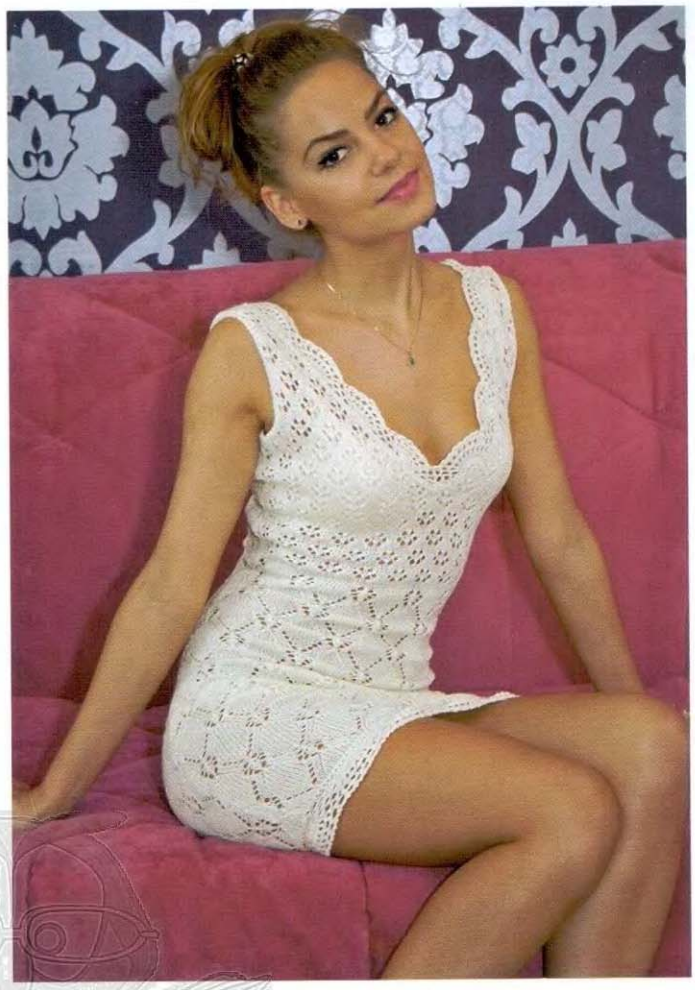
Сдвиг игольницы на **P** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **31-0-31** в ритме резинки 1x1, набрать петли рабочей нитью и связать резинку 1x1 высотой **12 рядов.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить соединительный мост на однофонтурный, счетчик на **0.** Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL7.** Для скосов рукава прибавить с обеих сторон **15 раз по 1 петле в каждом 10 ряду** (+15x1*10). В работе **92 петли.** На высоте **172 ряда** выполнить окат. Для этого убавить с обеих сторон **3 петли, 2 петли, 25 раз по 1 петле, 2 петли, 5 петель в каждом 2 ряду** (-3, 2, 25x1, 2, 5*2). Оставшиеся петли закрыть за один прием. Второй рукав связать так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Планки аккуратно пришить к полочкам вертикальным трикотажным швом (матрасный).
- Выполнить плечевые швы.
- Оставшиеся концы планки пришить по контуру выреза горловины спинки. Выполнить шов по короткий сторона планки.
- Вшить рукава в открытые проймы.
- На полочках сбоку заложить три складки и зафиксировать их. Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Анна Горбунова

Платье и шраг

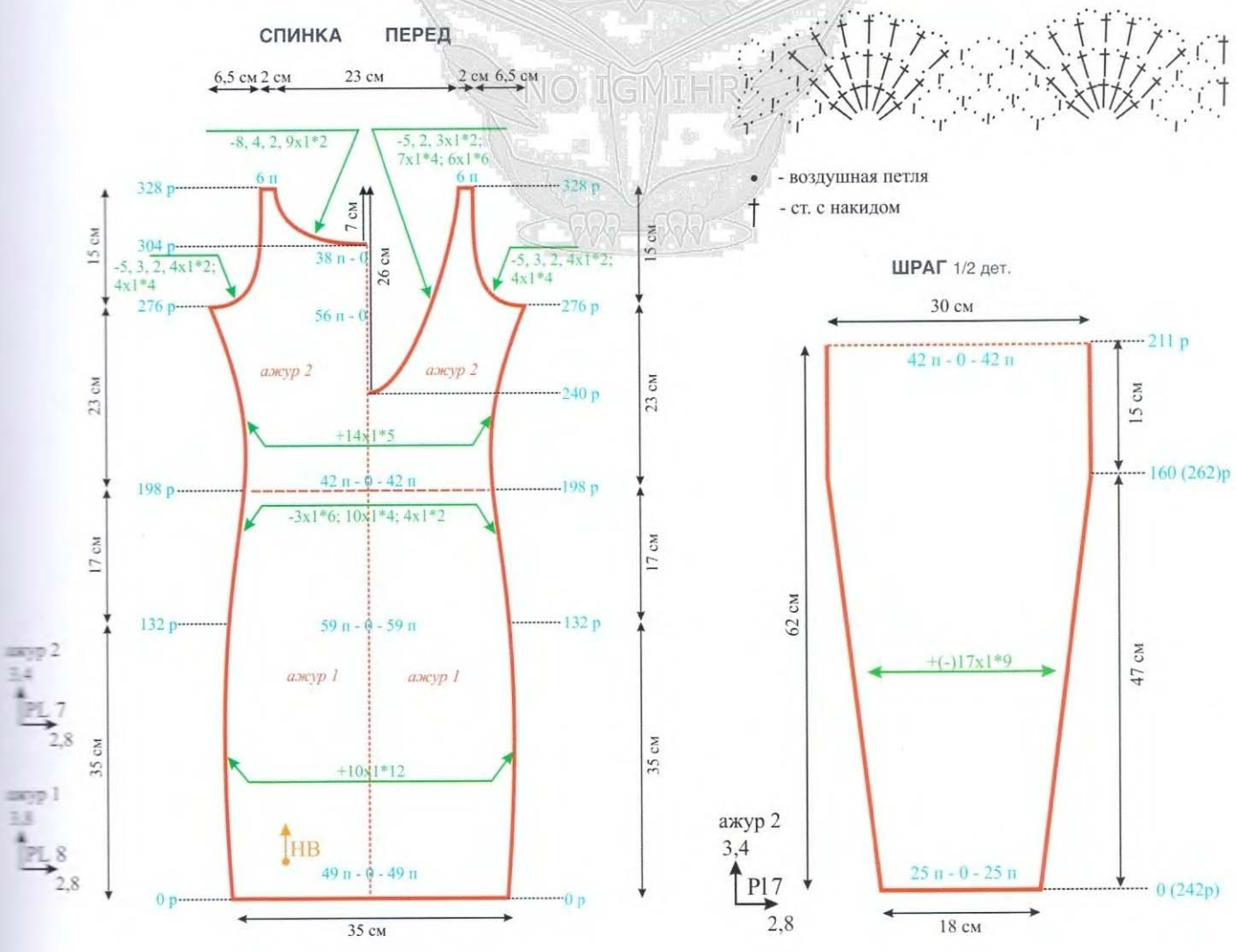


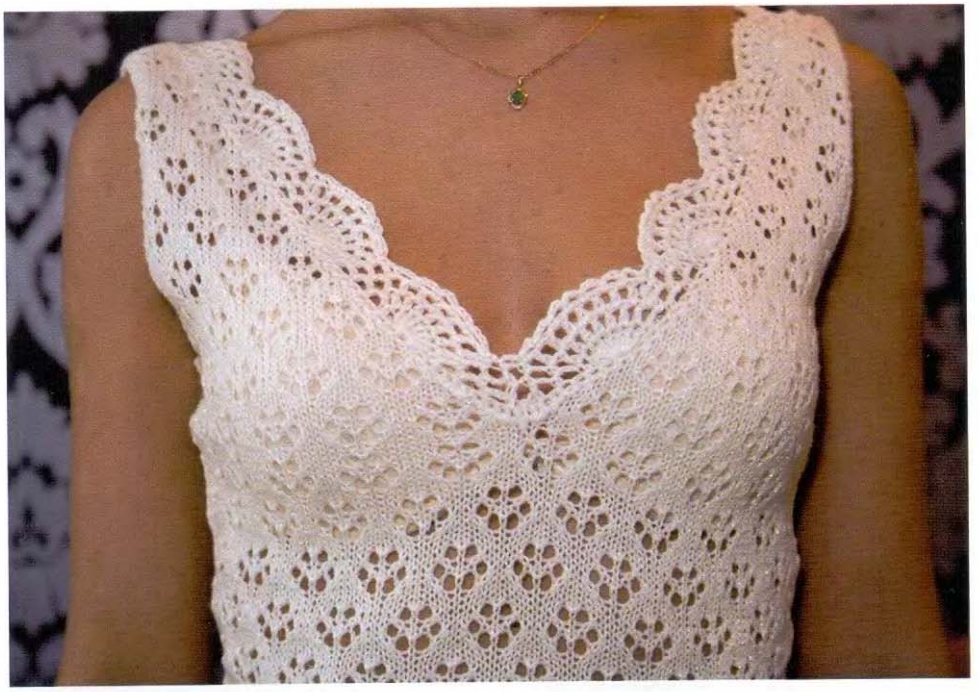
Размер: 38-40, рост 170 см
Пряжа: Летняя (505 хлопок, 50% вискоза, 100гр/400м, Троицкая камвольная фабрика) – 800 гр. белого цвета
Вязальная машина: одно-фонтурная перфокарточная или электронная 5 класса (связано на Brother KH-965i)
Переплетение: деккеровочный ажур
Плотность вязания: PL8, PL7
Петельная проба:
Пг-2,8 п/см, Пв-3,8 р/см ажур 1
Пг-2,8 п/см, Пв-3,4 р/см ажур 2.

Данный комплект связан на электронной машине с использованием узоров из памяти машины (ажур 1 – №154, ажур 2 – №129). Для перфокарточных машин необходимо подобрать рисунки с раппортом **24 петли.**

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **49-0-49**, набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Затем выполнить наборный ряд рабочей нитью приемом «косичка», провязать **2 ряда** кулирной гладью. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Вязать **ажур 1** на рабочей плотности **PL8.** Для расширения прибавить с обеих сторон **10 раз по 1 петле в каждом 12 ряду** (+10x1*12). В работе **118 петель.** Затем для приталивания убавить с обеих сторон **3 раза по 1 петле в каждом 6 ряду, 10 раз по 1 петле в каждом 4 ряду и 2 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (-3x1*6; 10x1*4; 2x1*2). В работе **84 петли.** На высоте **198 ряда** перейти на **ажур 2** и вязать далее на рабочей плотности **PL7**. Для боковых скосов прибавить с обеих сторон **14 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (+14x1*5). В работе **112 петель.** На высоте **276 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **5 петель, 3 петли, 2 петли, 4 раза по 1 петле в каждом 2 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом**





4 ряду (–5, 3, 2, 4x1*2; 4x1*4). В работе **76 петель.** На высоте **304 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого разделить работу временно пополам, запомнить или отметить текущую строку узора, снять на кордовый шнур половину петель, иглы увести в **ЗНП.** По контуру горловины убавить **8 петель, 4 петли, 2 петли и 9 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (–8, 4, 2, 9x1*2). Оставшиеся **6 петель** плеча закрыть за один прием. Вернуть на иглы петли второй половины детали. Вернуть узор на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика вернуть на отметку **304 ряда.** Вторую половину детали выполнить симметрично.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **240 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого разделить работу временно пополам, запомнить или отметить текущую строку узора, снять на кордовый шнур половину петель, иглы увести в **ЗНП.** По контуру горловины убавить **5 петель, 3 петли, 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду, 7 раз по 1 петле в каждом 4 ряду и 6 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (–5, 3, 3x1*2; 7x1*4; 6x1*6). На высоте **328 ряда** закрыть **6 петель** плеча за один прием. Вернуть на иглы петли второй половины детали. Вернуть узор на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика вернуть на отметку **240 ряда.** Вторую половину детали выполнить симметрично.

Сборка и отделка

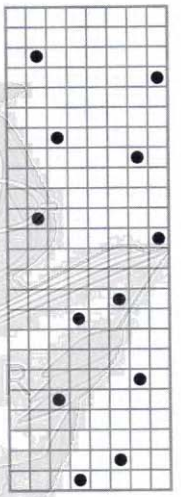
- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- По контуру выреза горловины крючком связать декоративную кайму.
- Выполнить боковые швы.
- Проймы обвязать крючком «рачьим шагом».
- По нижнему срезу платья связать крючком декоративную кайму.

Шраг

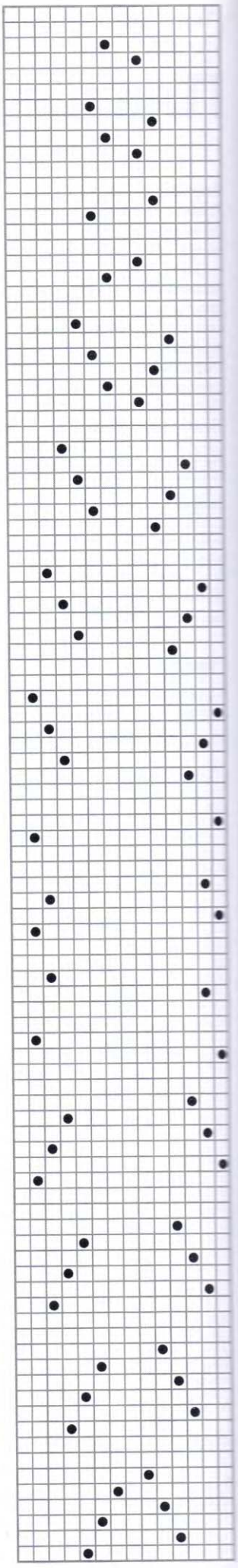
Выставить иглы в рабочей зоне **25-0-25,** набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Затем выполнить наборный ряд рабочей нитью приемом «косичка», провязать **2 ряда** кулирной гладью. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Вязать **ажур 2** на рабочей плотности **PL7**. Для расширения прибавить с обеих сторон **17 раз по 1 петле в каждом 9 ряду** (+17x1*9). В работе **84 петли.** Далее вязать прямо до **211 ряда.** На высоте **211 ряда** связана ровно половина детали. Далее продолжить вязание в зеркальном отражении. На высоте **242 ряда** закрыть все петли за один прием.

Сборка и отделка

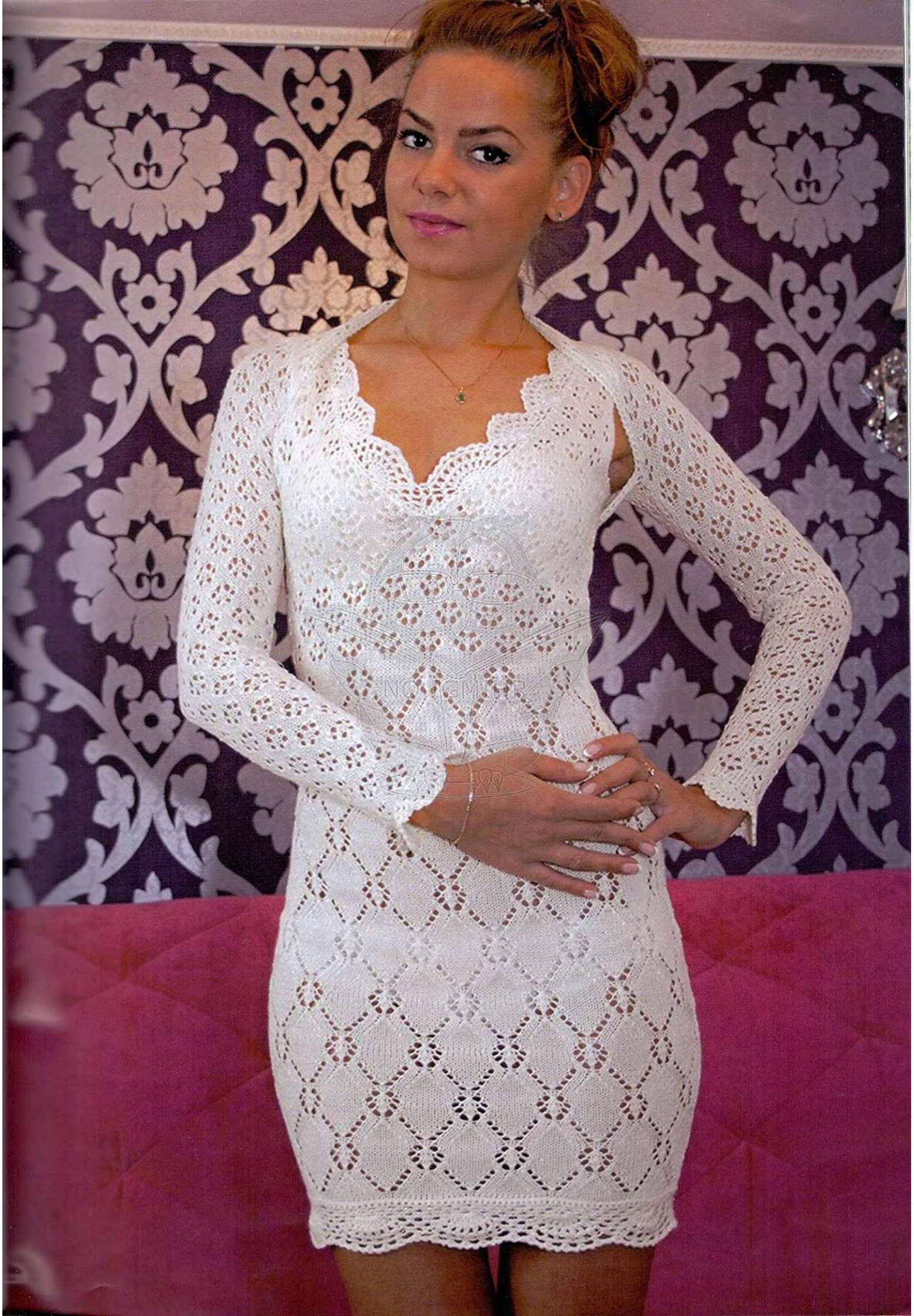
- Детали дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Связать крючком декоративную кайму на нижних срезах рукавов.
- Выполнить швы рукавов.



Ажур 2 (№129)
рап. 8п x 24р



Ажур 1 (№154)
рап. 14п x 100р



Автор модели Елена Козырева

Платье «Белые веточки»

Размер: 42-44
Пряжа: Alize Forever (100% микрофибра, 50гр/300м) – 400 гр. белого цвета
Вязальная машина: однофонтурная электронная 5 класса (связано на Silver Reed SK-840)
Переплетения: деккеровочный ажур
Плотность вязания: PL4
Петельная проба: Пг-3,14 п/см, Пв-3,65 р/см.

Оригинальный ажурный рисунок дан на диске в формате **KSW**.

Спинка

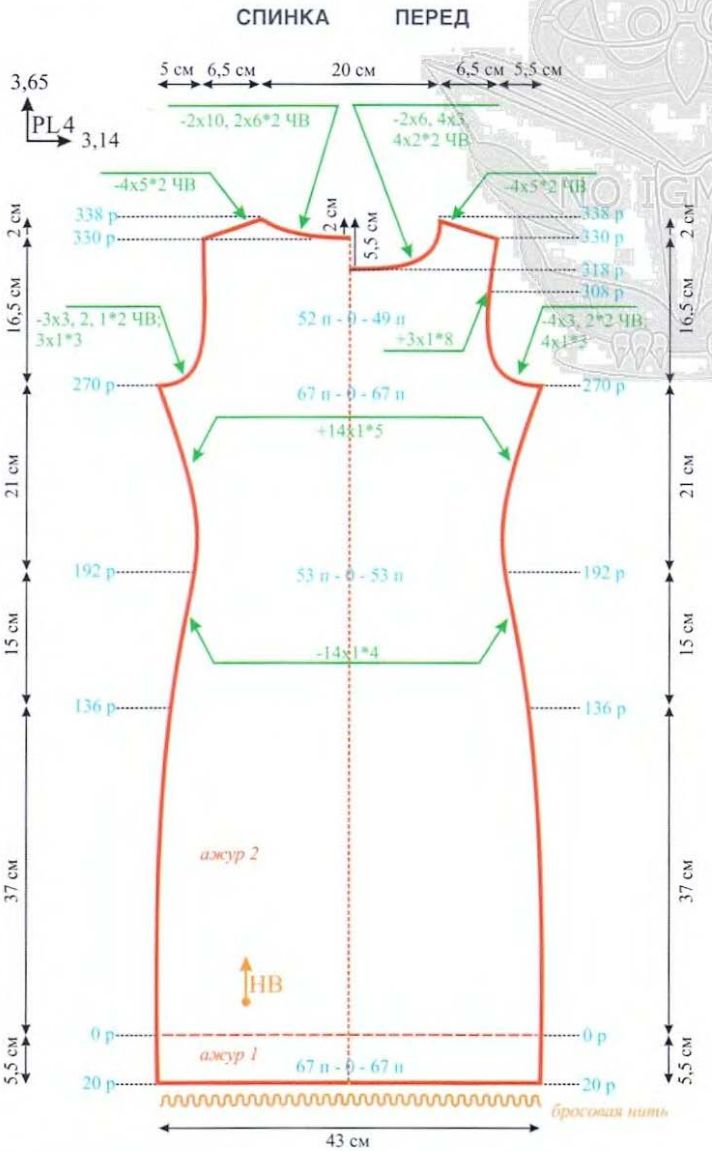
Выставить иглы в рабочей зоне **67-0-67**, набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов**. Рабочей нитью выполнить наборный ряд приемом «косичка» и провязать **2 ряда** кулирной гладью. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура, на рабочей плотности **PL4** связать кайму **ажуром 1** высотой **20 рядов**. счетчик на **0**. Далее вязать **ажуром 2**. Начиная со **136 ряда**, для приталивания убавить с обеих сторон **14 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (–14x1*4). В работе **106 петель**. Затем для боковых скосов прибавить с обеих сторон **14 раз по 1 петле в каждом 5 ряду** (+14x1*5). В работе **134 петли**. На высоте **270 ряда** выполнить проймы частичным вязанием. Для этого поочередно с обеих сторон снять на кордовый шнур **3 раза по 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду**. Иглы увести в **ЗНП**. Когда все иглы выведены по расчету, вернуть петли на иглы, иглы выставить в **РП**, провязать сглаживающий ряд и закрыть все **12 петель** за один прием. Затем деккером убавить еще **3 раза по 1 петле в каждом 3 ряду** (–3x3, 2, 1*2 ЧВ; 3x1*3). В работе **104 петли**. На высоте **330 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины частичным вязанием. Для этого отметить или запомнить текущую строку узора, снять на кордовый шнур половину петель, иглы увести в **ЗНП**. Далее снять на кордовый шнур по контуру горловины **2 раза по 10 петель и 2 раза по 6 петель в каждом 2 ряду** (–2x10, 2x6*2 ЧВ). По скосу плеча снять на кордовый шнур **4 раза по 5 петель в каждом 2 ряду** (–4x5*2 ЧВ). Когда все петли выведены по расчету, вернуть на иглы петли плеча, иглы выставить в **РП**, провязать сглаживающий ряд и закрыть все петли за один прием. Вернуть узор на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика на отметку **330 ряда**. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины вернуть на иглы, провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **270 ряда** выполнить проймы частичным вязанием. Для этого поочередно с обеих сторон снять на кордовый шнур **4 раза по 3 петли, 2 петли в каждом 2 ряду**. Иглы увести в **ЗНП**. Когда все иглы выведены по расчету, вернуть петли на иглы, иглы выставить в **РП**, провязать сглаживающий ряд и закрыть все **18 петель** за один прием. Затем деккером убавить еще **4 раза по 1 петле в каждом 3 ряду** (-4x3, 2*2 ЧВ; 4x1*3). В работе **98 петель**. Начиная с **308 ряда**, со стороны пройм прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 8 ряду** (+3x1*8). На высоте **318 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого отметить или запомнить текущую строку узора, снять на кордовый шнур половину петель, иглы увести в **ЗНП**. Далее снять на кордовый шнур по контуру горловины **2 раза по 6 петель, 4 раза по 3 петли и 4 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (–2x6, 4x3, 4x2*2 ЧВ). На высоте **330 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (–4x5*2 ЧВ). Когда все петли выведены по расчету, вернуть на иглы петли плеча, иглы выставить в **РП**, провязать сглаживающий ряд и закрыть все петли за один прием. Вернуть узор на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика на отметку **318 ряда**. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины вернуть на иглы, провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые и боковые швы.
- Горловину, проймы и нижние срезы изделия обвязать крючком (см. схему «ракушки»).



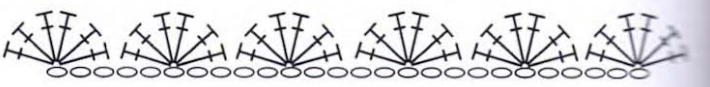


Схема каймы "Ракушки"

ОПТОМ

г. Москва
ул. Авиамоторная, д. 63, стр. 3
8 495 221 58 10
8 962 974 49 30

г. Санкт-Петербург
ул. Магнитогорская, д. 17
8 931 307 21 81

Автор модели Елена Козырева

Платье «Берёзка»

Размер: 42-44
Пряжа: Alize Miss (100% хлопок, 50гр/280м) – 400 гр. бежевого цвета
Вязальная машина: электронная 5 класса (связано на Silver Reed SK-840)
Переплетение: деккеровочный ажур
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг-2,5 п/см, Пв-3,39.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **56-0-56**, набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Рабочей нитью выполнить наборный ряд приемом «косичка» и провязать **2 ряда** кулирной гладью. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура, на рабочей плотности **PL5** связать кайму **ажуром 1 высотой 24 ряда.** Счетчик на **0.** Далее вязать **ажуром 2**. Начиная со **120 ряда** для приталивания убавить с обеих сторон **10 раз по 1 петле в каждом 7 ряду** (–10х1*7). В работе **92 петли.** Затем для боковых скосов прибавить с обеих сторон **10 раз по 1 петле в каждом 9 ряду** (+10х1*9). В работе **112 петель.** На высоте **288 ряда** выполнить проймы частичным вязанием. Для этого поочередно с обеих сторон снять на кордовый шнур **3 раза по 3 петли, 3 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (–3х3, 3х2*2 ЧВ). Иглы увести в **ЗНП.** Когда все иглы выведены по расчету, вернуть петли на иглы, иглы выставить в **РП,** провязать сглаживающий ряд и закрыть все **15 петель** за один прием. В работе **82 петли.** На высоте **324 ряда** снять петли на бросовую нить.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **288 ряда** выполнить проймы частичным вязанием. Для этого поочередно с обеих сторон снять на кордовый шнур **2 раза по 4 петли, 2 раза по 3 петли и 2 раза по 2 петли в каждом 2 ряду** (–2х4, 2х3, 2х2*2 ЧВ). Иглы увести в **ЗНП.** Когда все иглы выведены по расчету, вернуть петли на иглы, иглы выставить в **РП,** провязать сглаживающий ряд и закрыть все **18 петель** за один прием. В работе **76 петель.** На высоте **304 ряда** снять полотно на бросовую нить.

Сборка и отделка

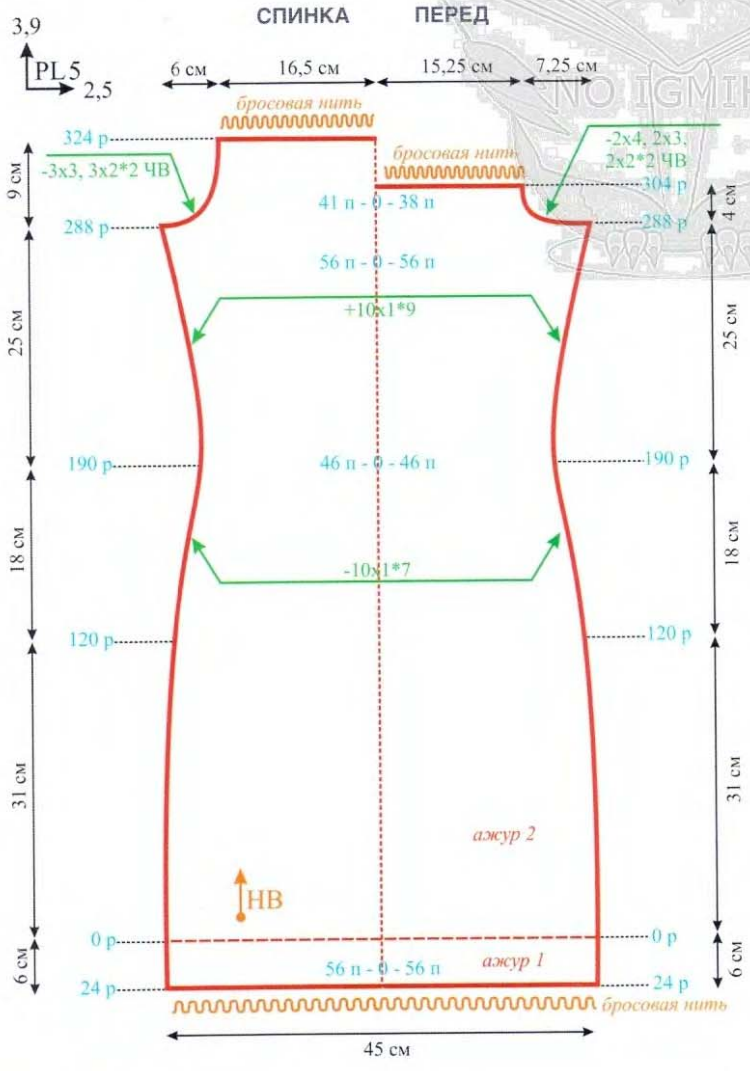
• Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.

• Для отделки верхних срезов деталей спинки и переда связать две планки круговым вязанием следующим образом. Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**), выставить иглы в рабочей зоне **41-0-41** для спинки (**38-0-38** для переда). Набрать петли рабочей нитью на плотности **PL1,** настроить каретки на круговое вязание и связать **20 рядов** по счетчику на плотности **PL2/4.** Затем перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать соединительный ряд на плотности **PL4.** Навесить открытые петли верхнего среза спинки (переда) на иглы изнаночной стороной к себе, провязать **1 ряд** на плотности **PL10** и закрыть все петли за один прием.

• Для обработки пройм так же связать две планки – бретели на **120 петель (60-0-60)** высотой **20 рядов** по счетчику. Для лучшего прилегания бретелей цифровой показатель плотности постепенно изменять **с PL2/4 до PL3/5.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать соединительный ряд на плотности **PL4.** Затем на иглы в рабочей зоне **R20 - R60** навесить пройму спинки, а на иглы в рабочей зоне **L60 - L40** навесить пройму переда изнаночной стороной к себе, провязать **1 ряд** на плотности **PL10** и закрыть все петли за один прием. Вторую бретель выполнить так же.

• Выполнить боковые швы.

• Нижние срез изделия обвязать крючком (см. схему «ракушки»).



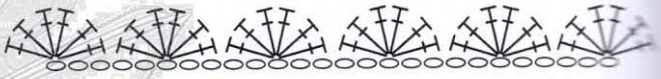
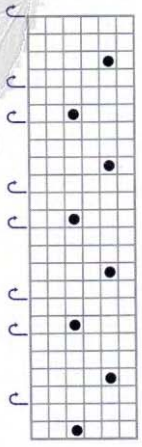
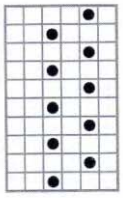


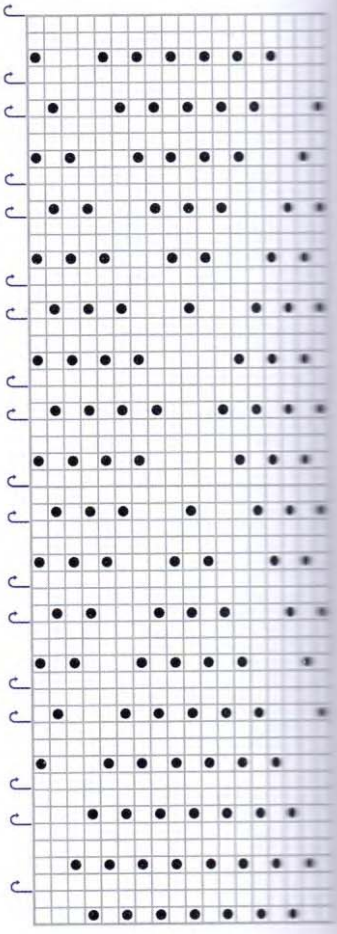
Схема каймы "Ракушки"



Ажурная кайма Brother



Ажурная кайма Silver Reed



Раппорт 18п х 54р

ALIZE®
"örmeye değer"
30 лет на рынке
ОПТОМ
г. Москва
ул. Авиамоторная, д. 63, стр. 3
8 495 221 58 10
8 962 974 49 30
г. Санкт-Петербург
ул. Магнитогорская, д. 17
8 931 307 21 81

Автор модели Валентина Аванесян

Сарафан с декоративной косой

Размер: 46
Пряжа: Visantia "LEGEND" (100% акрил, 50гр./250м, сеть магазинов Иголочка) – 350 гр. бежевого цвета (цвет №081)
Вязальная машина: одно-фонтурная перфокарточная или электронная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL5
Петельная проба: Пг-3,4 п/см, Пв-5 р/см.

Спинка

Выставить иглы в рабочей зоне **97-0-97**, набрать петли рабочей нитью приемом «косичка». На плотности **PL3** связать рулик высотой **8-10 рядов**, затем на рабочей плотности **PL5** связать кулирной гладью **10 рядов**. Настроить машину на работу в режиме деккеровочного ажура и далее вязать чередованием полос ажура и кулирной глади в следующем порядке: **3 раппорта ажура по высоте, 15 рядов КГ, 2,5 раппорта ажура по высоте, 15 рядов КГ, 2 раппорта ажура по высоте, 15 рядов КГ, 1 раппорт ажура** по высоте. Далее вязать кулирной гладью. На высоте **360 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 3 иглы, 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ**, провязать все **12 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить еще **5 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (–5, 3, 2, 2x1*2 ЧВ; 5x1*4). В работе **160 петель.** На высоте **375 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ**, вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 48 игл и 32 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (–48, 32x1*2 ЧВ). Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **365 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ**, вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 43 иглы и 37 раз по 1 игле в каждом 2 ряду** (–43, 37x1*2 ЧВ). Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

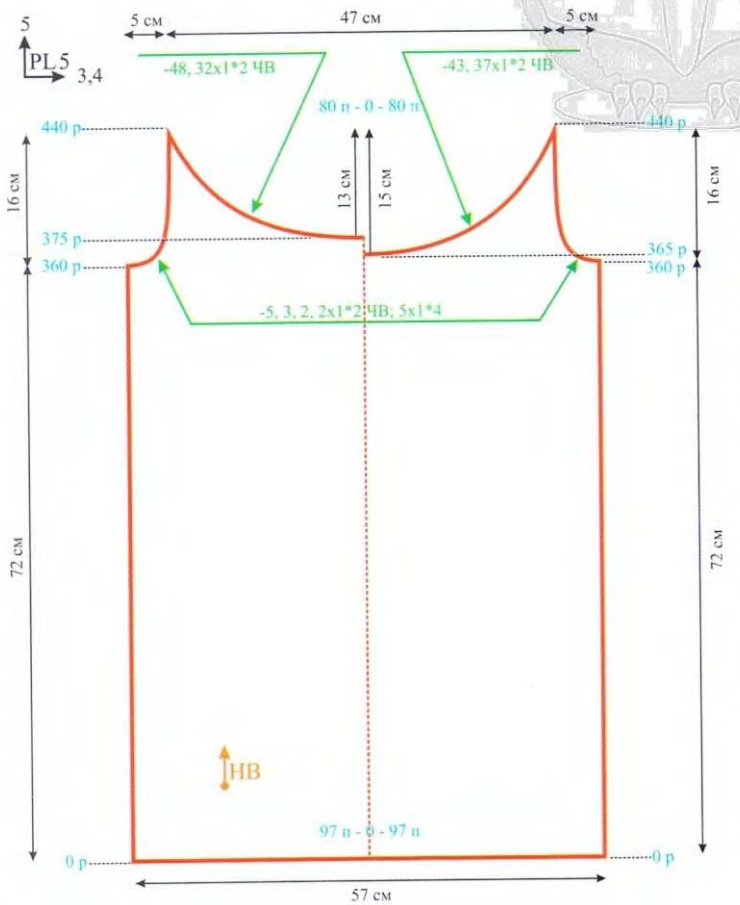
• Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.

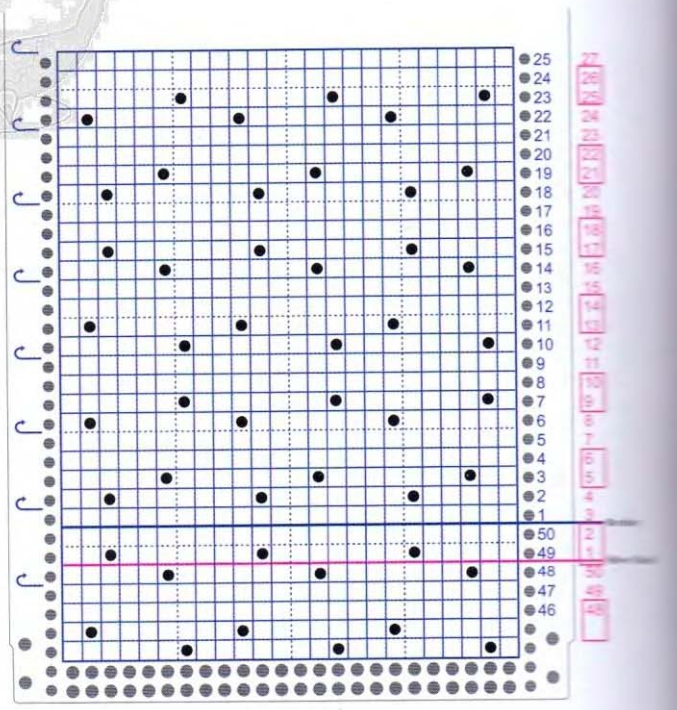
• По верхним срезам горловины переда и спинки заложить по **2 складки** и зафиксировать их. Верхние срезы горловины переда (спинки) навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе, связать бейку двойной высоты (в готовой виде **1 см**). Затем навесить на иглы петли первого навешенного ряда, провязать соединительный ряд и закрыть все петли за один прием. Для лучшего прилегания планки уменьшать цифровой показатель плотности каждые **2 ряда** на одну точку и после ряда перегиба на более рыхлой плотности, увеличивать цифровой показатель плотности в обратном порядке.

• Проймы также обработать бейками.

• Для декоративной косы связать три полосы кулирной гладью необходимой длины шириной **10 петель.** Начать и закончить каждую полоску бросовой нитью. Полоски слегка отпарить, зафиксировать концы полос и сплести косу. Косу нашить по контуру горловины переда и спинки, оставляя участок **5-6 см** на плечо. Удалить бросовую нить и сшить полосы горизонтальным трикотажным швом «петля в петлю».

СПИНКА ПЕРЕД





NO IGMIHR

Автор модели Ольга Лихачёва

Кофточка «Вираж»

Размер: 44-46
Пряжа: Вираж TAIGA (100% мериносовая шерсть, 50гр/200м, Троицкая камвольная фабрика) – 250 гр. секционного крашения
Вязальная машина: перфокарточная 5 класса
Переплетения: полуфанг с ажуром, деккерный ажур
Плотность вязания: PL8
Петельная проба:
Пг-2,8, Пв-4,5 полуфанг с ажуром
Пг-3,2, Пв-4,2 деккеровочный ажур.

Примечание

Комбинированное переплетение полуфанг с ажуром можно связать как на одно-, так и на двухфонтурной машине. На однофонтурной машине в дорожках кулирной глади между вертикальными полосами деккеровочного ажура каждые **10 рядов** распускать центральную петлю. Затем поднимать ее петлеуловителем перловидной петлей, вводя петлеуловитель через две протяжки и провязывать их одной петлей. Если выполнять это комбинированное переплетение на двухфонтурной машине, то центральную петлю в дорожках кулирной глади необходимо перенести на **ПИ** и вязать по схеме 1. *Сначала ажурная каретка деккерует узор, **ПИ** при этом опущена на полшага. Затем поднять **ПИ** в работу и вязать два ряда по схеме 1.* От * до * повторять на протяжении вязания всего узора. При двухфонтурном варианте выполнения комбинированного переплетения рекомендуемая плотность **PL8/6.** Такое комбинированное переплетение можно использовать на всех видах ажурных рисунков, у которых между ажурными элементами есть несколько петель кулирной глади.

Спинка и полочка

Выставить иглы в рабочей зоне **61-0-60,** набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Ввести в работу основную нить и провязать два ряда. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура и далее вязать на рабочей плотности **PL8** комбинированным переплетением полуфанга с ажуром прямо **100 рядов.** Далее вязать только деккеровочным ажуром. Начиная со **101 ряда,** для рукавов прибавить с обеих сторон **12 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (+12x2*2). В работе **169 петель.** На высоте **204 ряда** снять петли в рабочей зоне **85-0-27** на бросовую нить и далее вязать на оставшихся **57 иглах.** На перфокарте отметить или запомнить текущую строку узора. Начиная с **204 ряда,** выполнить скос плеча частичным вязанием. Для этого снимать на кордовый шнур петли по расчету и иглы уводить в **ЗНП.** Вывести в **ЗНП 5 раз по 9 игл и 1 раз 12 игл в каждом 2 ряду** (-5x9, 1x12*2 ЧВ). Счетчик рядов не отключать, **216 ряд** является серединой плеча. Затем вернуть в **РП 1 раз 12 игл и 5 раз по 9 игл в каждом 2 ряду** (+1x12, 5x9*2 ЧВ). На высоте **256 ряда** со стороны бортового среза прибавить **31 петлю (+31 п).** В работе **88 петель.** Начиная с **309 ряда,** со стороны линии бока убавить **12 раз по 2 петли в каждом 2 ряду** (-12x2*2). В работе **64 петли.** Начиная с **332 ряда,** вязать комбинированным переплетением полуфанга с ажуром прямо **100 рядов.** На высоте **432 ряда** выполнить срез нижний полочки частичным вязанием. Для этого снимать на кордовый шнур петли по расчету и иглы уводить в **ЗНП.** Вывести в **ЗНП 11 раз по 9 раз по 6 игл и 2 раза по 5 игл в каждом 2 ряду** (-9x6, 2x5*2 ЧВ). Когда все иглы выведены по расчету, вернуть петли на иглы, иглы выставить в **РП,** провязать сглаживающий ряд и снять полотно на бросовую нить. Навесить на иглы машины ранее снятые петли детали, удалить бросовую нить. Перфокарту вернуть на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика на отметку **204 ряда.** Вторую часть изделия связать симметрично.

Сборка и отделка

- Детали дать отлежаться и аккуратно отпарить.

Для отделки выреза горловины, нижних срезов спинки, полочек и рукавов выполнить планки следующим образом. Навесить на иглы открытые петли спинки (полочек, рукава и т. д.), поднять **ПИ** в работу, сдвиг игольницы на Н (игла против **2 игл**). На максимально тугой плотности связать **1 ряд** ластика, затем настроить каретки на круговое вязание и на рабочей плотности **PL3/4** связать **12 рядов** по счетчику. Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать соединительный ряд на плотности **PL10** и закрыть за один прием. На однофонтурных машинах связать планку двойной высоты, навесить петли первого ряда на иглы, провязать соединительный ряд и закрыть за один прием.

- Выполнить боковые швы и швы рукавов.
- Пришить пуговицы.
- Если пуговицы небольшие, то они пройдут в отверстия ажурного рисунка. Для крупных пуговиц выполнить петли. Для этого разметить месторасположение петель, подрезать **1 петлю** в центре предполагаемой петли и расплести нить в стороны от разреза на нужное расстояние. Открытые петли закрыть иглой или крючком отрезком рабочей нити.

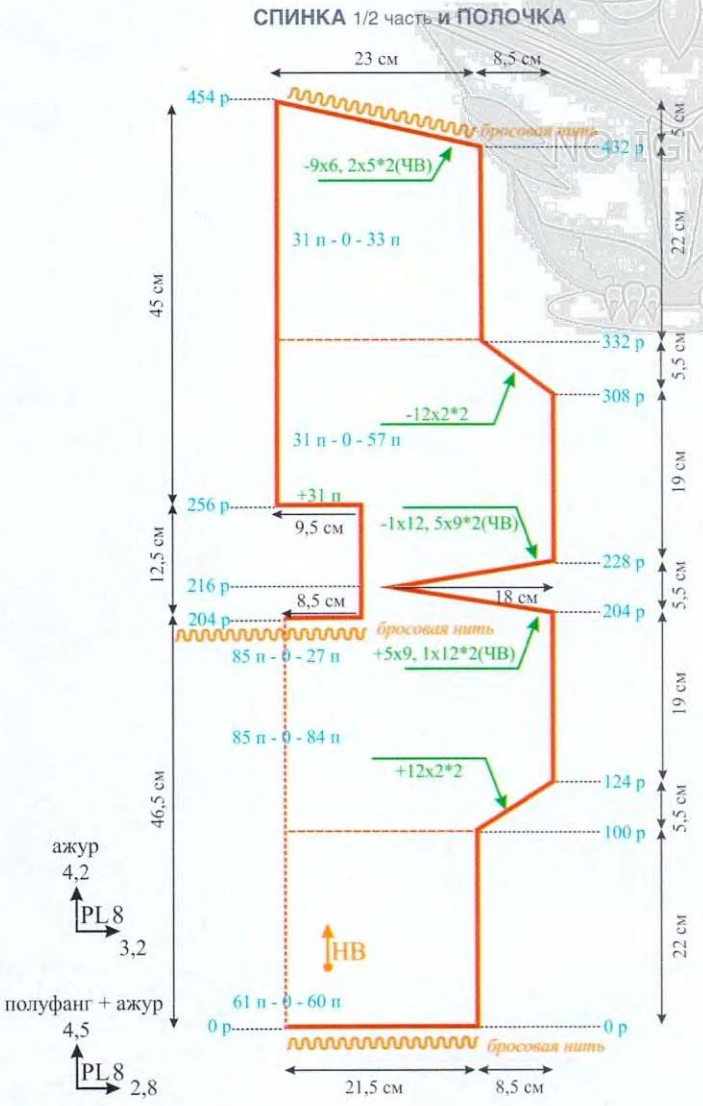
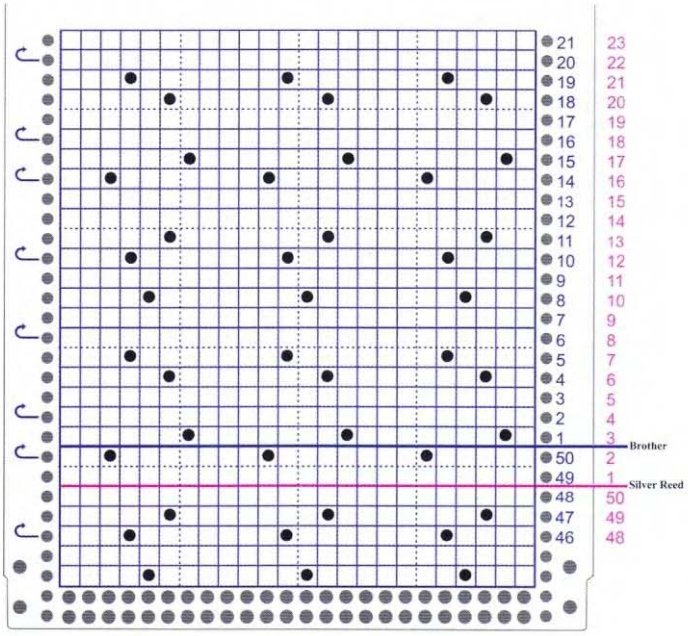
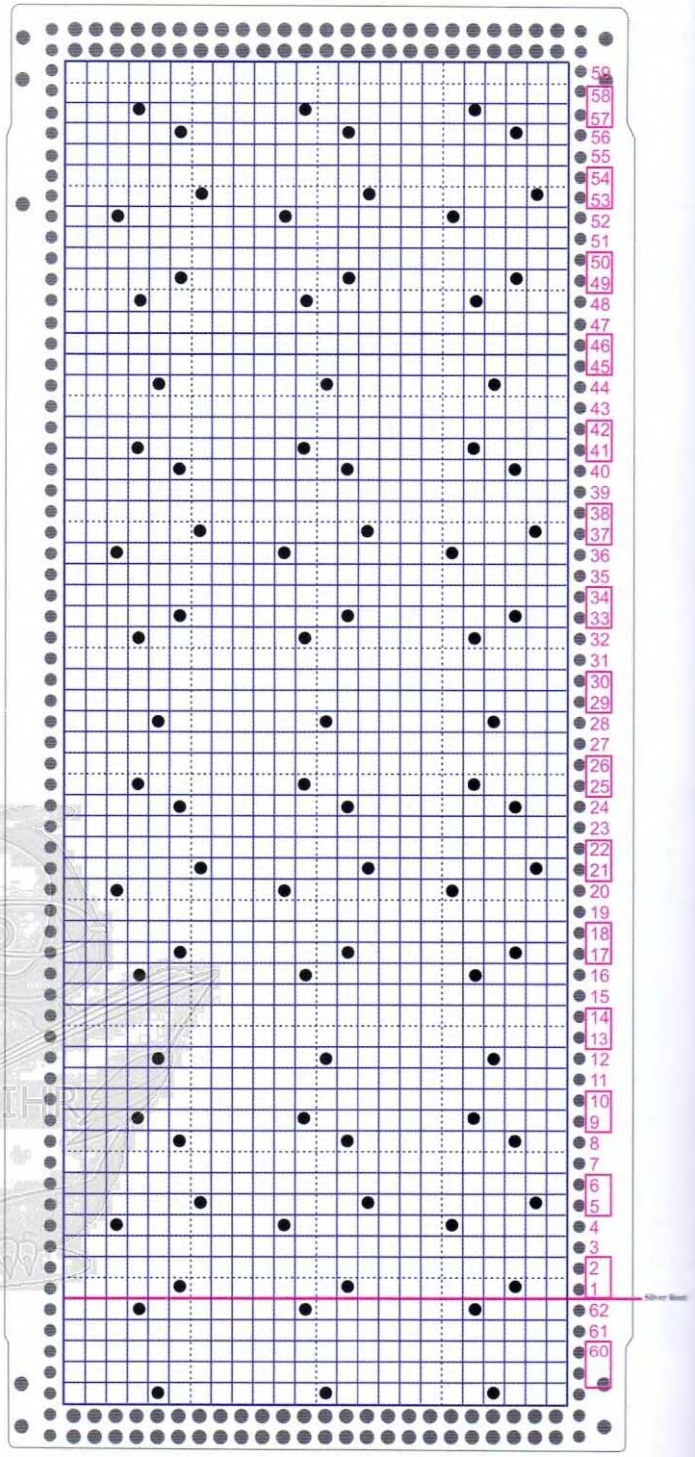


Схема 1. Полуфанг с ажуром


Brother
Silver Reed



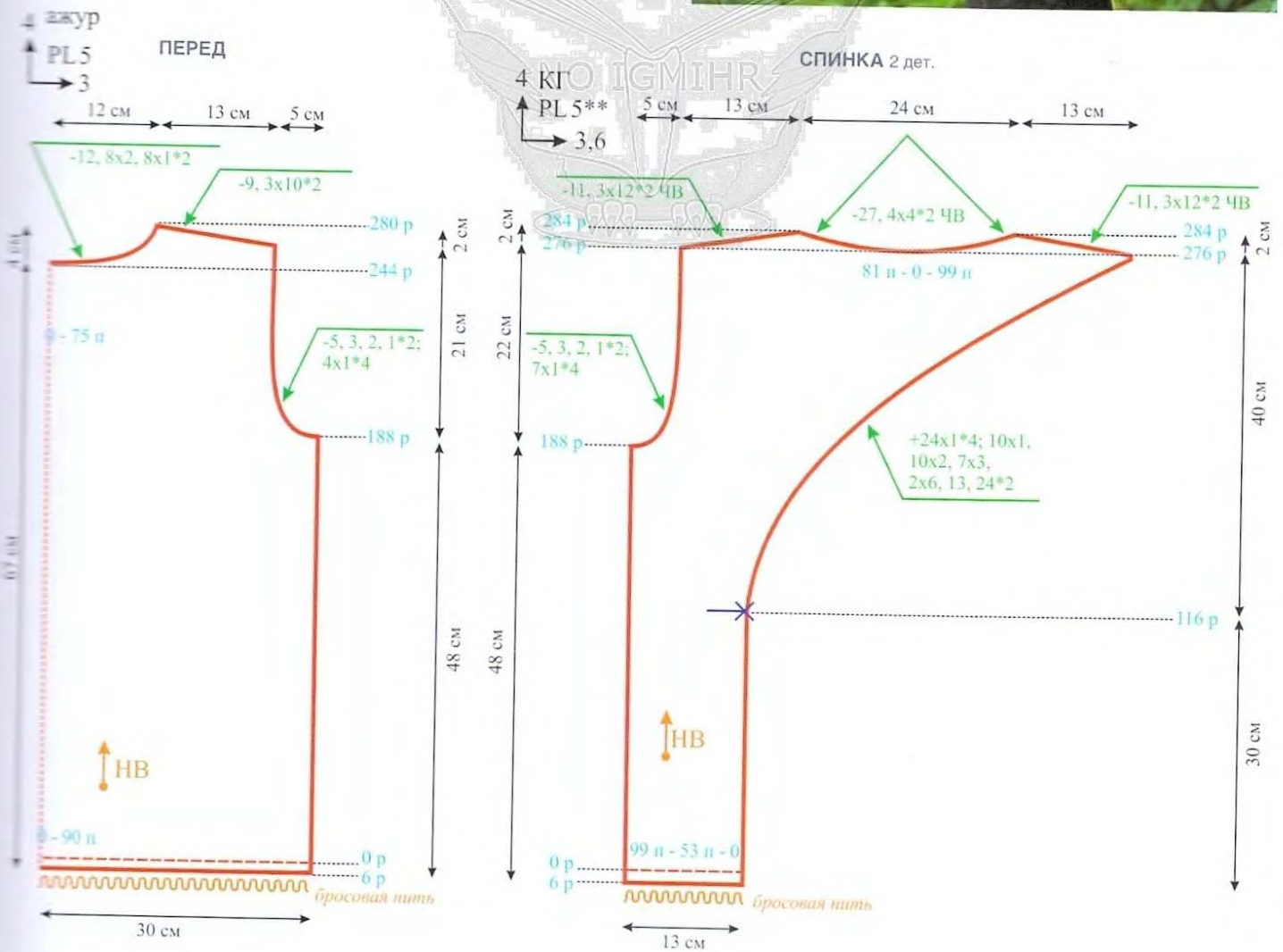
Автор модели Валентина Аванесян

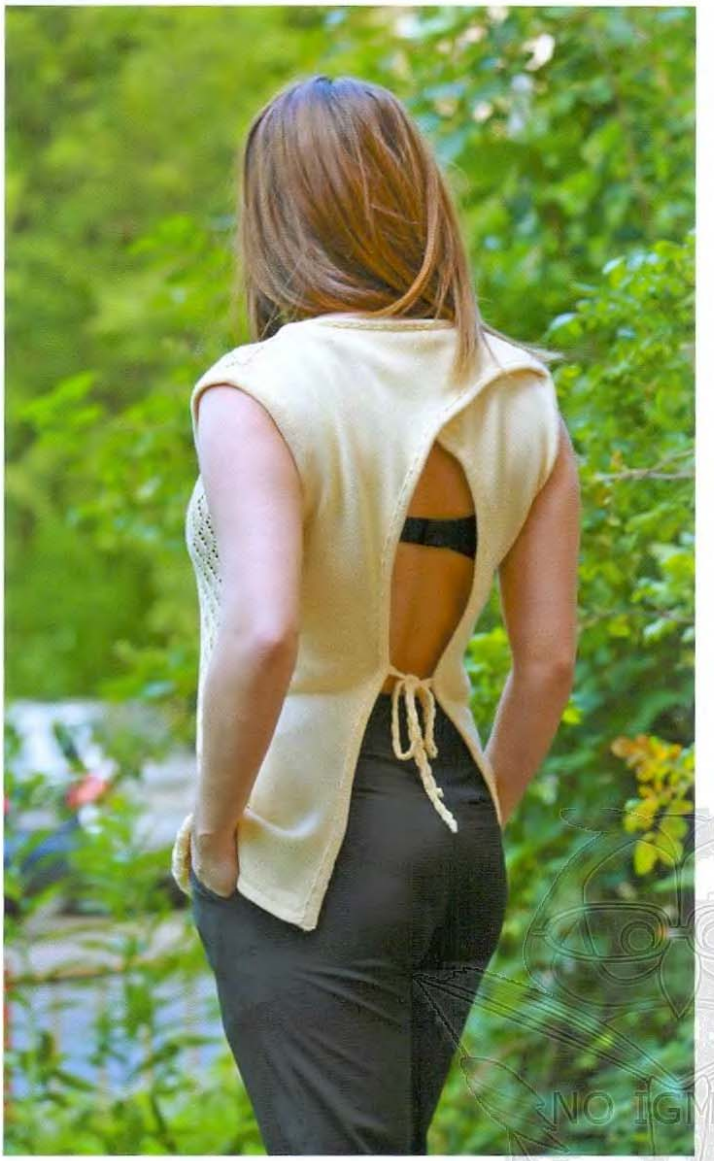
Топ

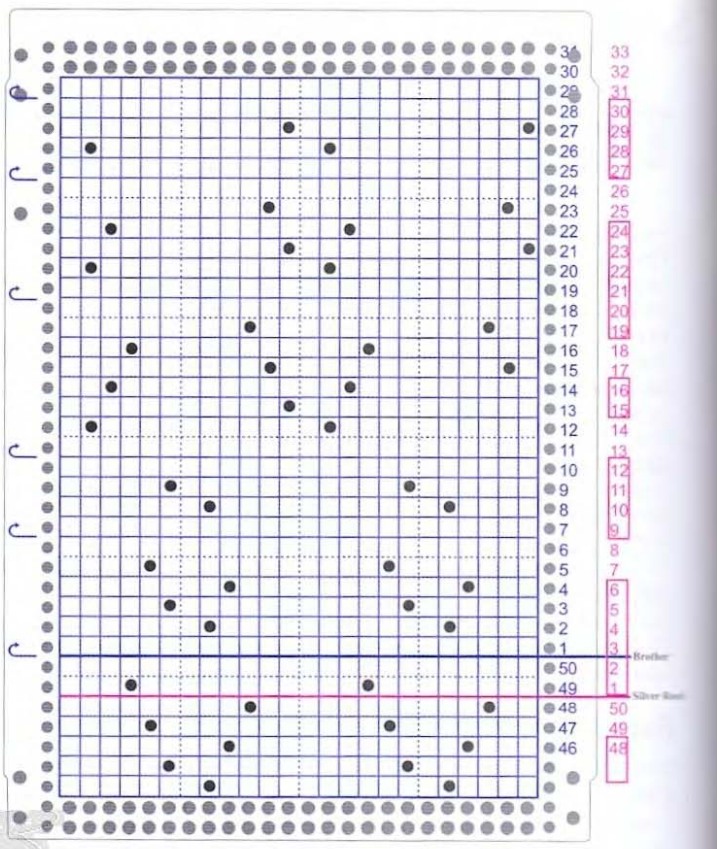
Размер: 46-48
Пряжа: Alpina "XENIA" (100% мерсеризованный хлопок, 50гр/240м, сеть магазинов Иголочка) – 200 гр. светло-желтого цвета (цвет №037)
Вязальная машина: одно-фонтурная перфокарточная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания:
PL5 ажур,
PL5** кулирная гладь
Петельная проба:
Пг-3 п/см, Пв-4 р/см ажур
Пг-3,6 п/см, Пв-4 р/см кулирная гладь.

Перед

Выставить иглы в рабочей зоне **90-0-90**, набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Ввести в работу основную нить, на плотности **PL3** связать планку-подгиб двойной высоты. Навесить петли первого ряда рабочей нити на иглы, провязать соединительный ряд. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура и далее вязать на рабочей плотности **PL5** прямо **188 рядов.** На высоте **188 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **5 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду и 4 раза по 1 петле в каждом 4 ряду** (-5, 3, 2, 1*2; 4x1*4). В работе **150 петель.** На высоте **244 ряда** выполнить вырез горловины. Для этого на перфокарте отметить или запомнить текущую строку узора, половину игл снять на кордовый шнур, иглы увести в **ЗНП.** По контуру горловины убавить **12 петель, 8 раз по 2 петли и 8 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (-12, 8x2, 8x1*2). На высоте **280 ряда** выполнить скос плеча, убавляя **9 петель и 3 раза по 10 петель в каждом 2 ряду** (-9, 3x10*2). Вернуть петли второй половины детали на иглы, иглы выдвинуть в **РП.** Перфокарту вернуть на отмеченный ряд, цифровой показатель счетчика на отметку **244 ряда.** вторую половину детали выполнить симметрично.







Спинка (2 детали)

Выставить иглы в рабочей зоне **99-53-0**, набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Ввести в работу основную нить, на плотности **PL3** связать планку-подгиб двойной высоты. Навесить петли первого ряда рабочей нити на иглы, провязать соединительный ряд. Далее вязать на рабочей плотности **PL5**** кулирной гладью прямо **116 рядов.** На высоте **116 ряда** с правой стороны навесить цветную метку контрастной нить. Далее для формирования фигурного контура спинки с правой стороны прибавить **24 раза по 1 петле в каждом 4 ряду, 10 раз по 1 петле, 10 раз по 2 петли, 7 раз по 3 петли, 2 раза по 6 петель, 13 петель и 24 петли в каждом 2 ряду** (+24x1*4; 10x1, 10x2, 7x3, 2x6, 13, 24*2). На высоте **188 ряда** с левой стороны выполнить пройму. Для этого убавить **5 петель, 3 петли, 2 петли, 1 петлю в каждом 2 ряду и 7 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (–5, 3, 2, 1*2; 7x1*4). На высоте **276 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ**, вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. по контуру горловины вывести в **ПНП 27 игл и 4 раза по 4 иглы в каждом 2 ряду** (–27, 4x4*2 ЧВ). По плечевому скосу вывести в **ПНП 11 игл и 3 раза по 12 игл в каждом 2 ряду** (–11, 3x12*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половины детали связать симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую деталь спинки связать зеркально.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Вертикальные центральные срезы деталей спинки обработать бейкой.
- Выполнить плечевые швы.
- Вырез горловины обработать бейкой.
- Проймы обработать бейками.
- Связать два декоративных шнура и пришить их в местах отмеченных контрастными метками.

NO IGMIHR

Автор модели Ольга Лихачёва

Блузон «Петелька»

Блузон связан в поперечном направлении.

Спинка

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **90-0-90,** набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Ввести в работу основную нить, провязать **2 ряда** кулирной гладью. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Далее вязать на рабочей плотности **PL6** прямо **150 рядов.** Снять полотно на бросовую нить. Деталь перевернуть, навесить на иглы машины петли первого ряда рабочей нити. Связать вторую половину спинки высотой **150 рядов.** снять полотно на бросовую нить.

Полочка

На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **94-0-94,** набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Ввести в работу основную нить, провязать **2 ряда** кулирной гладью. Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Далее вязать на рабочей плотности **PL6** прямо **94 ряда.** Для выреза горловины с левой стороны закрыть **48 петель** за один прием **(-48).** В работе **140 петель.** Далее вязать прямо до **150 ряда.** на высоте **150 ряда** выполнить цельновязанную планку. Поднять **ПИ** в работу, сменить однофонтурный мост на соединительный, сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**), на **ПИ** выставить в **РП** иглы соответственно рабочей зоне **3И**. Провязать **1 ряд** полного ластика, затем настроить каретки на круговое вязание. На плотности **PL4/4** связать **30 рядов** по счетчику, перенести петли **с ПИ на 3И,** провязать соединительный ряд на плотности **PL10** и закрыть все петли за один прием. Вторую полочку выполнить зеркально.

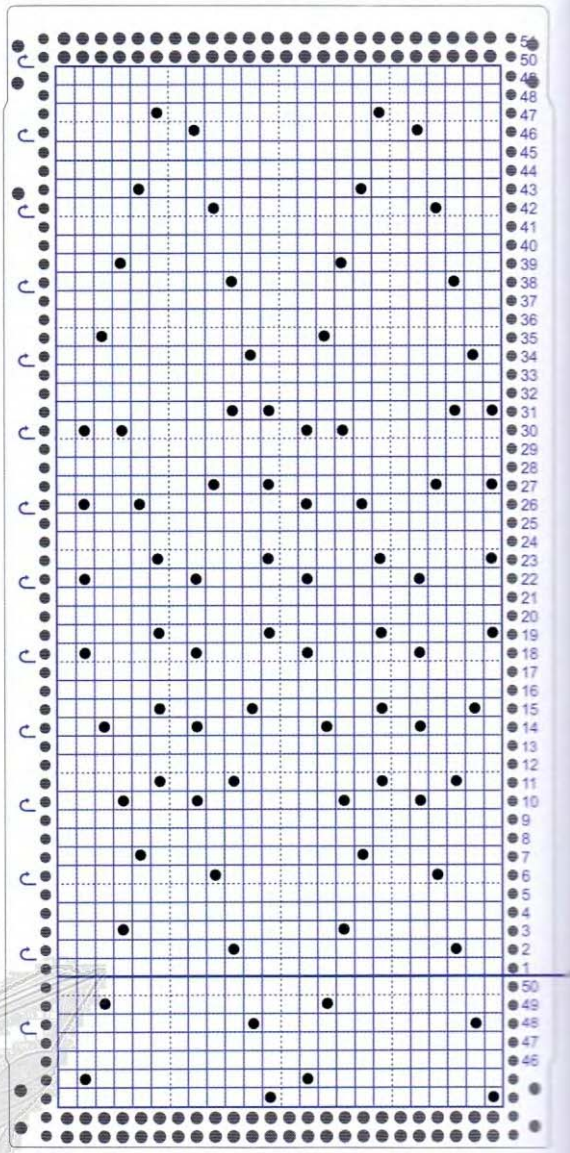
Рукав (2 детали)

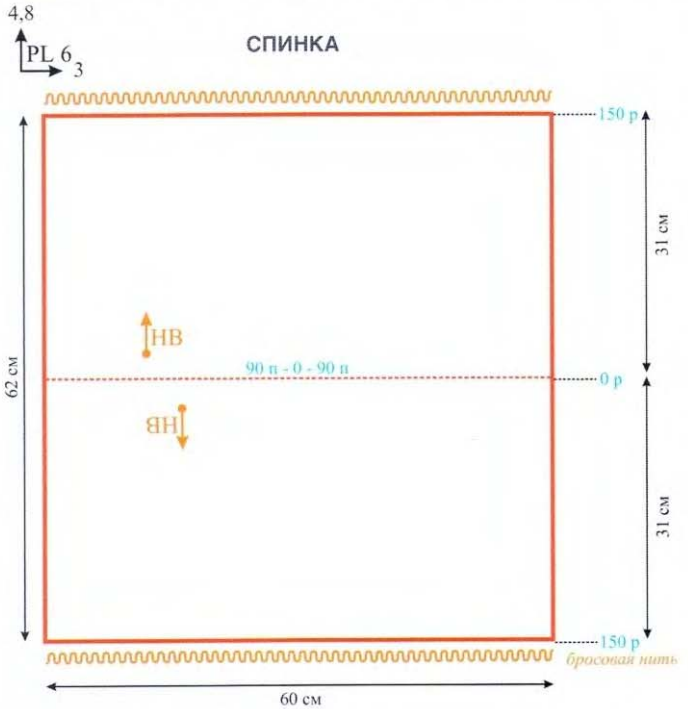
Для того, чтобы выполнить рукав необходимо сначала выполнить плечевые швы. Для этого навесить **47 межузелковых петель** плеча спинки на иглы машины, сверху навесить **47 межузелковых петель** спинки и ввязать петли в петли. Закрыть все петли за один прием. Второе плечо выполнить так же.

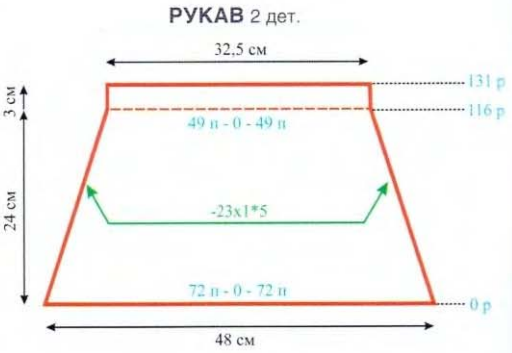
На **3И** выставить иглы в рабочей зоне **72-0-72,** навесить на них открытые петли пройм деталей переда и спинки. Далее вязать рукав, чередуя ажурный узор с полосами кулирной глади в следующей последовательности: ***28 рядов кулирной глади, 28 рядов деккеровочного ажура*.** От * до * повторить еще **1 раз**. Для скосов рукава убавить с обеих сторон **23 раза по 1 петле в каждом 5 ряду** (-23х1*5). В работе **98 петель.** Затем выполнить планку, как на детали полочки. Второй рукав выполнить так же.

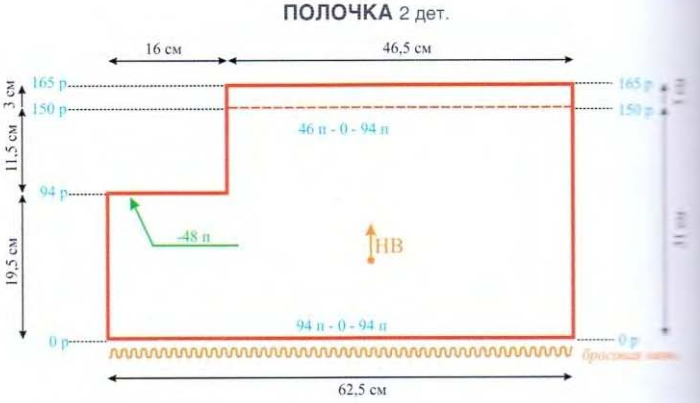
Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить боковые швы, при этом припосадить излишек в **8 петель** в районе нагрудной вытачки.
- Выполнить швы рукавов.
- Вырез горловины и нижние срезы деталей спинки и полочек обработать планками, как на полочках и рукавах.









Размер: 52-54
Пряжа: Петелька в 2 сложения (100% мерсеризованный хлопок, 100гр/830м, Троицкая камвольная фабрика) – 500 гр. кораллового цвета (цвет № 5721397)
Вязальная машина: двухфонтурная перфокарточная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-3 п/см, Пв-4,8 р/см.

Автор модели Татьяна Кияшко

Блуза «Бабочки»

Размер: 62-64
Пряжа: хлопок 32/2 (50% хлопок, 50% акрил) – 140 гр. светло-желтого цвета и 30 гр. коричневого цвета
Вязальная машина: двухфонтурная электронная 5 класса (связано на Brother KH-940/KR-850)
Переплетения: двухфонтурный жаккард, деккеровочный ажур
Плотность вязания: PL**/** ДФЖ, PL4 деккеровочный ажур
Плотность вязания: Пг-3,2 п/см, Пв-10 р/см ДФЖ Пг-3,1 п/см, Пв-4,3 р/см деккеровочный ажур.

Центральная часть деталей переда и спинки блузы связаны двухфонтурным жаккардом в 1 нить. Боковые части связаны деккеровочным ажуром в **2 нити.**

Центральная часть спинки (переда)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **56-0-56,** набрать петли рабочей нитью светло-желтого цвета в **2 сложения.** Настроить машину на круговое вязание и связать планку высотой **30 рядов** по счетчику **(15 оборотов)** на плотности **PL3**/4.** Удалить **1 нить,** настроить каретку на работу с узором в режиме двухфонтурного жаккарда с пикейными кнопками **(lili)** и далее вязать на рабочей плотности **PL**/**** прямо **600 рядов.** Начиная с **601 ряда,** выполнить плечевые скосы частичным вязанием. Поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 раз по 4 иглы в каждом 4 ряду** (–5х4*4 ЧВ). Поскольку при вязании данного вида **ДФЖ** один узорный ряд вяжется за два прохода каретки, то частичное вязание выполняется в каждом **4 ряду** по счетчику. Для удобства выполнения петли с **ПИ** переносить на иглы **ЗИ** по расчету и иглы по **ЗИ** выдвигать в **ПНП.** На высоте **620 ряда** перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать сглаживающий ряд и закрыть все петли за один прием. Вторую деталь выполнить так же.

Боковая часть (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50,** набрать петли рабочей нитью светло-желтого цвета в **2 сложения.** Настроить машину на круговое вязание и связать планку высотой **30 рядов** по счетчику **(15 оборотов)** на плотности **PL3**/4.** Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура и далее вязать на рабочей плотности **PL4** прямо **130 рядов.** На высоте **130 ряда** разделить работу пополам и снять на бросовую нить правую половину детали. Отметить или запомнить текущую строку узора. Продолжить вязание на левой половине детали. В работе **50 петель.** С правой стороны прибавить **10 раз по 1 петле в каждом 2 ряду** (+10х1*2). В работе **60 петель.** Далее вязать прямо **86 рядов.** На высоте **236 ряда** выполнить скос плеча частичным вязанием. Для этого петли снимать на кордовый шнур по расчету, иглы уводить в **ЗНП.** Увести в **ЗНП 12 раз по 5 игл в каждом 2 ряду** (–12х5*2 ЧВ). Петли вернуть на иглы машины, провязать сглаживающий ряд и закрыть все петли за один прием. Выставить иглы в рабочей зоне **0-50,** навесить на иглы петли правой половины детали. Узор вернуть на отмеченную строку, цифровой показатель счетчика на отметку **130 ряда.** Вторую часть детали выполнить зеркально. Вторую боковую деталь выполнить так же.

Сборка и отделка

• Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.

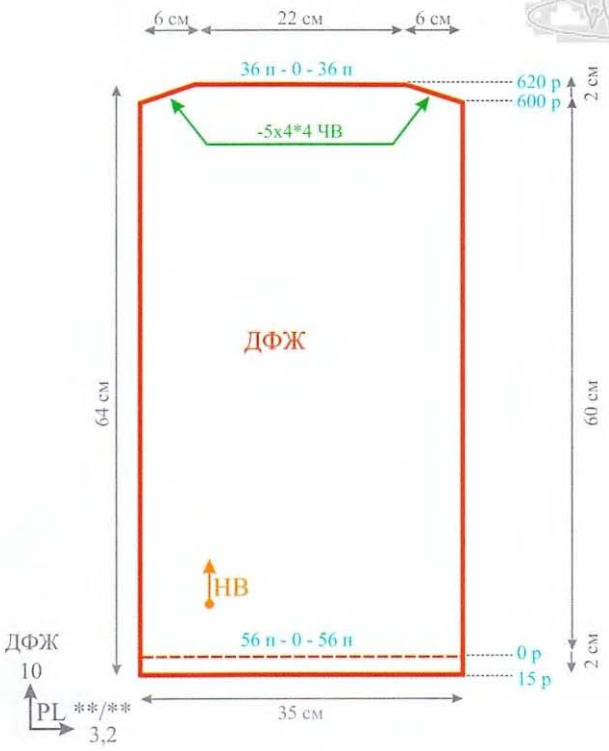
• Горловина выкроена и обработана иглопробивной машиной. Также можно обработать оверлоком или на швейной машине зигзагом. Обработанный край горловины спинки (переда) навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе, отступив **0,5 см** от края. Связать планку рабочей нитью в **2 сложения** высотой **30 рядов** на плотности **PL3**.** Снять полотно на бросовую нить. Планку отпарить, отвернуть на лицевую сторону детали, приметать. Снова отпарить и прикеттлевать по открытым петлям.

• Выполнить вертикальные швы центральной и боковых деталей переда (спинки).

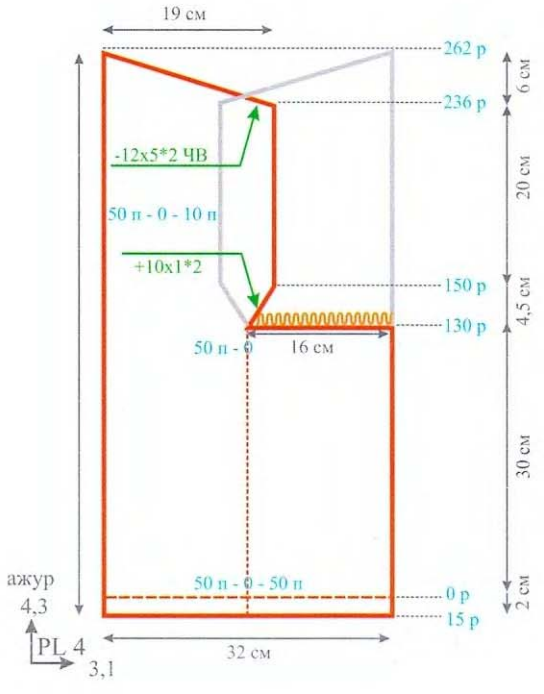
• Выполнить плечевые швы и швы планок горловины.

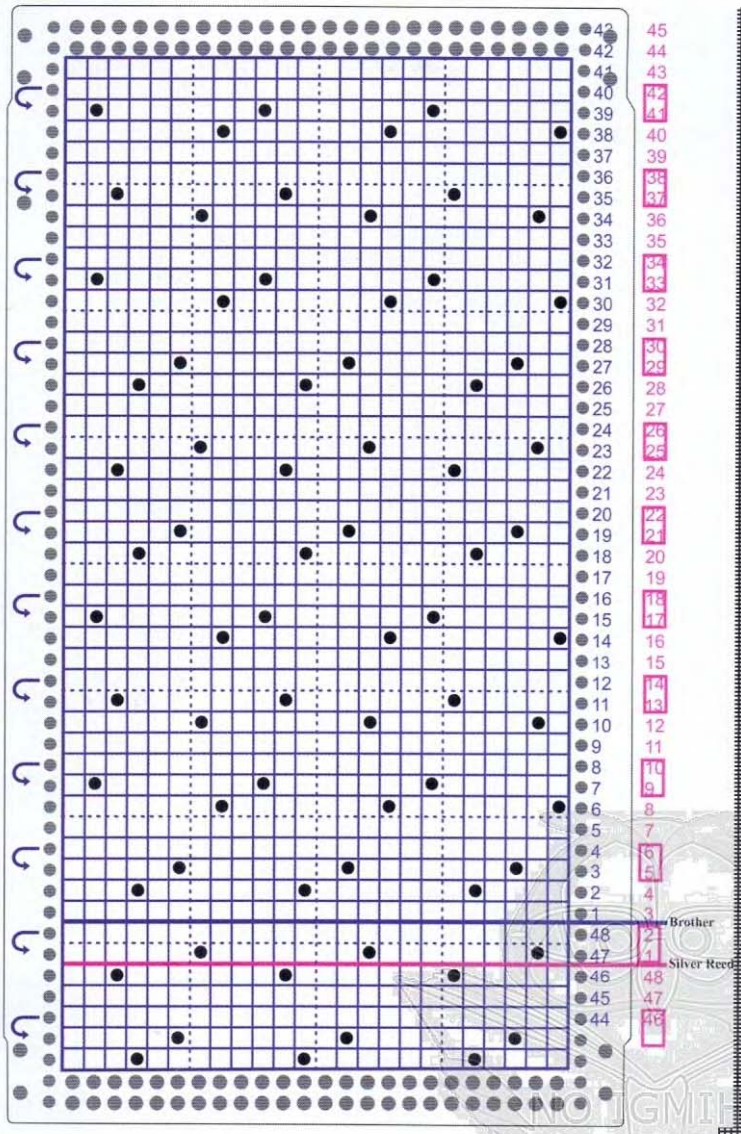
• Выполнить боковые швы.

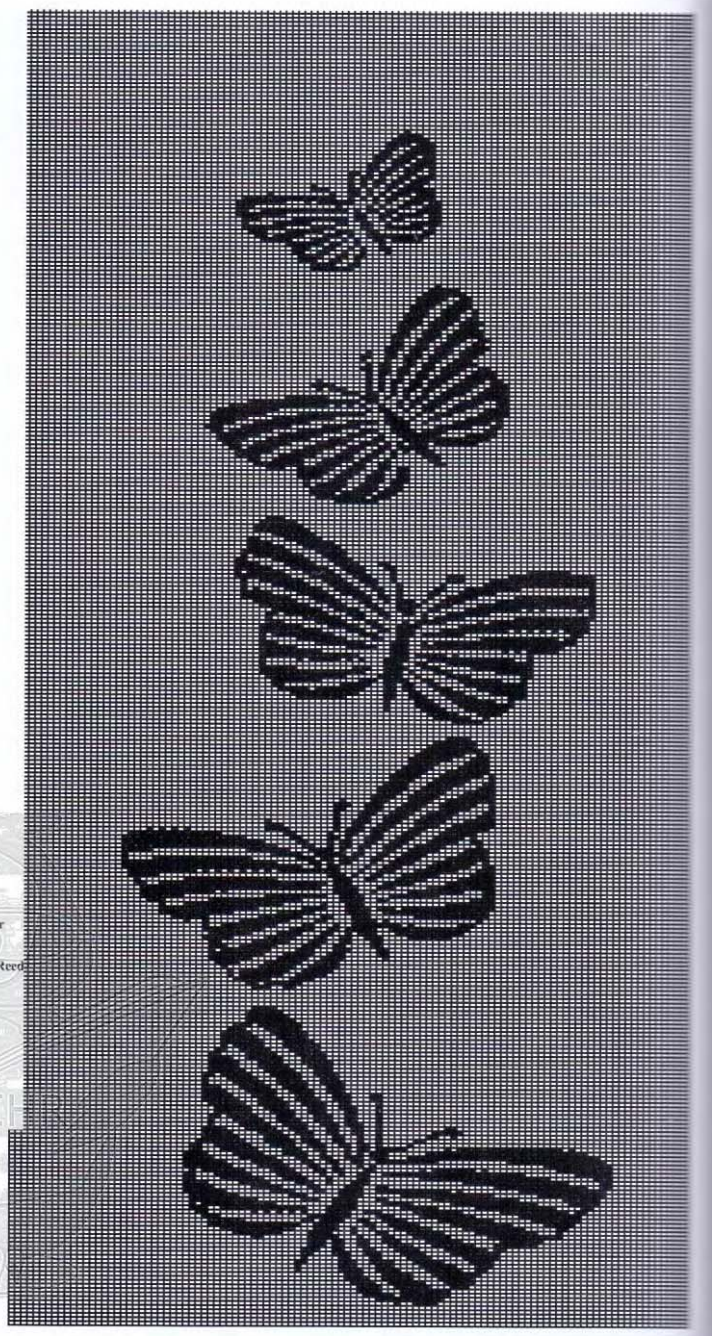
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЧАСТЬ СПИНКИ (ПЕРЕДА)



БОКОВАЯ ЧАСТЬ 2 дет.







Привязали бейку на горловину.

Приметали бейку.

Приметали бейку.

Готовый вид.

Розничные магазины рукоделия "Любо-Дело":
г.Мытищи, ул.Крупской, д.3, +7(916)748-7702
г.Можайск, ул.Володарского, д1 +7(985)443-7673

Любо-дело.рф

А также интернет-магазин - www.lubo-delo.com

МЕБЕЛЬ

для швейного, вязального
и вышивального оборудования

на заказ, любой конфигурации

8-903-241-39-91

Автор модели Наталья Грешнякова

Блузон «Цветок индиго»

Размер: универсальный
Пряжа: ALIZE Forever (100% микрофибра, 50гр/300м) – 140 гр. цвета индиго (цвет №141) и немного насыщенно-желтого цвета (цвет №488), крючок
Вязальная машина: перфокарточная 5 класса (связано на brother KH-893)
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL6
Петельная проба: Пг-2,66 п/см, Пв-4,16 р/см.

Примечание

В данной модели использовано **6 разных ажурных узоров** в следующей последовательности:
Ажур 1 – **30 рядов**
Ажур 2 – **36 рядов**
Ажур 3 – **40 рядов**
Ажур 4 – **48 рядов**
Ажур 5 – **12 рядов**
Ажур 6 – **24 ряда**

Спинка / Перед

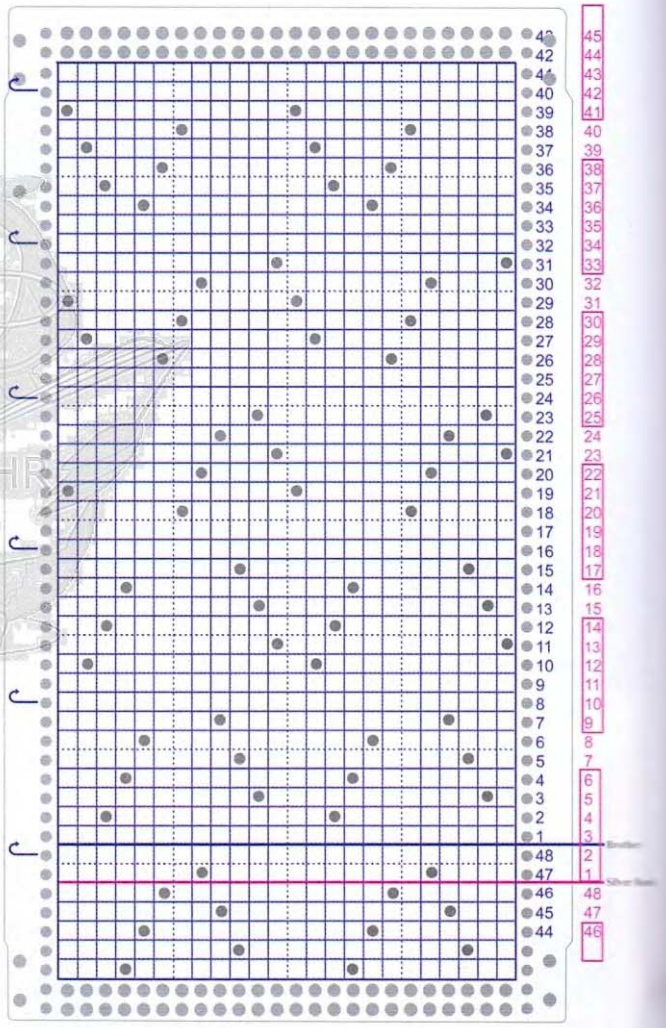
Выставить иглы в рабочей зоне **75-0-75**, набрать петли бросовой нитью и провязать **15-20 рядов.** Затем рабочей нитью цвета индиго выполнить наборный ряд приемом «косичка». На рабочей плотности **PL6** провязать кулирной гладью **6 рядов.** Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура и далее вязать ажурные узоры в указанной последовательности (см. Примечание). Первые и последние **2 петли** необходимо провязывать кулирной гладью, чтобы получить ровный боковой край. Их можно либо вручную задвигать в **РП**, либо поставить на крайние иглы ограничители. На высоте **130 ряда** навесить по краям полотна контрастные цветные метки, отмечая начало проймы. Начиная со **196 ряда,** провязать **6 рядов** кулирной гладью. Отметить контрастными цветными метками начало плеча справа и слева. Сменить нить цвета индиго на нить насыщенно-желтого цвета и связать рулик кулирной гладью высотой **12 рядов.** Закрыть все петли за один прием не стягивающим способом.

Рукав (2 детали)

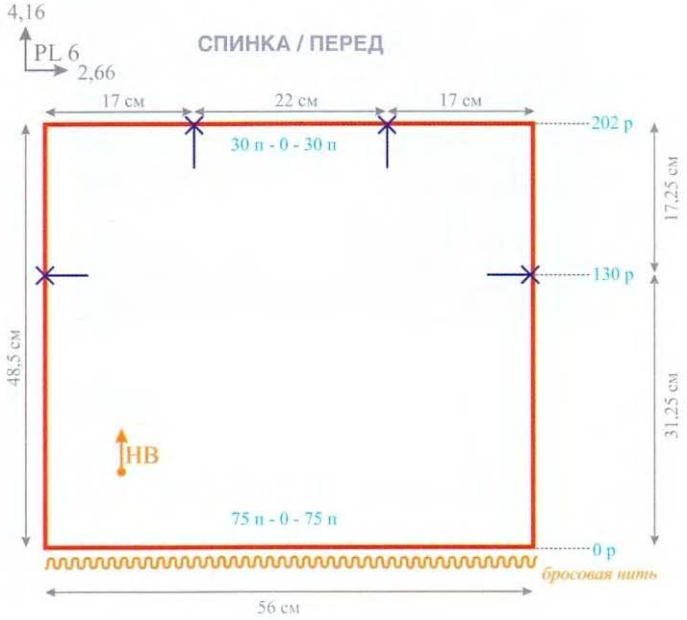
Выставить иглы в рабочей зоне **46-0-46,** набрать петли бросовой нитью и провязать **15-20 рядов.** Затем рабочей нитью цвета индиго выполнить наборный ряд приемом «косичка». На рабочей плотности **PL6** провязать кулирной гладью **6 рядов.** Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура и далее вязать ажур №1. Первые и последние **2 петли** необходимо провязывать кулирной гладью, чтобы получить ровный боковой край. Их можно либо вручную задвигать в **РП,** либо поставить на крайние иглы ограничители. На высоте **38 ряда** сменить нить цвета индиго на нить насыщенно-желтого цвета и связать рулик кулирной гладью высотой **12 рядов.** Закрыть все петли за один прием не стягивающим способом. Второй рукав выполнить так же.

Сборка и отделка

• Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить, не касаясь утюгом «руликов».
• Выполнить плечевые швы. Для этого детали переда и спинки сложить изнаночной стороной друг к другу и крючком по лицевой стороне соединить плечевые швы, начиная от контрастных цветных меток. Шов прокладывать по петлям последнего ряда рабочей нити цвета индиго.
• Вшить рукава, так же соединяя петли последнего ряда рабочей нити цвета индиго на рукавах с проймой.
• Выполнить боковые швы и швы рукавов.
• Нижние срезы деталей спинки, переда и рукавов обвязать крючком «пико» следующим образом: ***3 ст. б/накида, 1 «пико» из 3 в.п.*. Повторять от * до *.**



Ажур 2

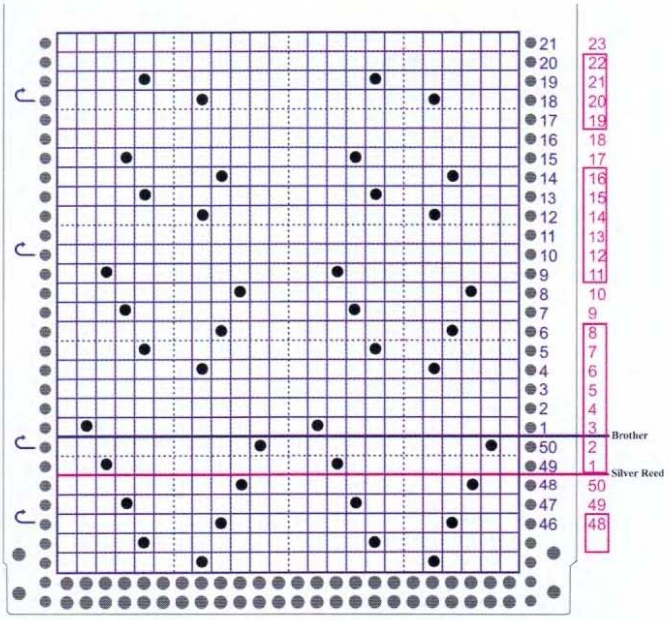


ALIZE®
"örmeye değer"
30 лет на рынке

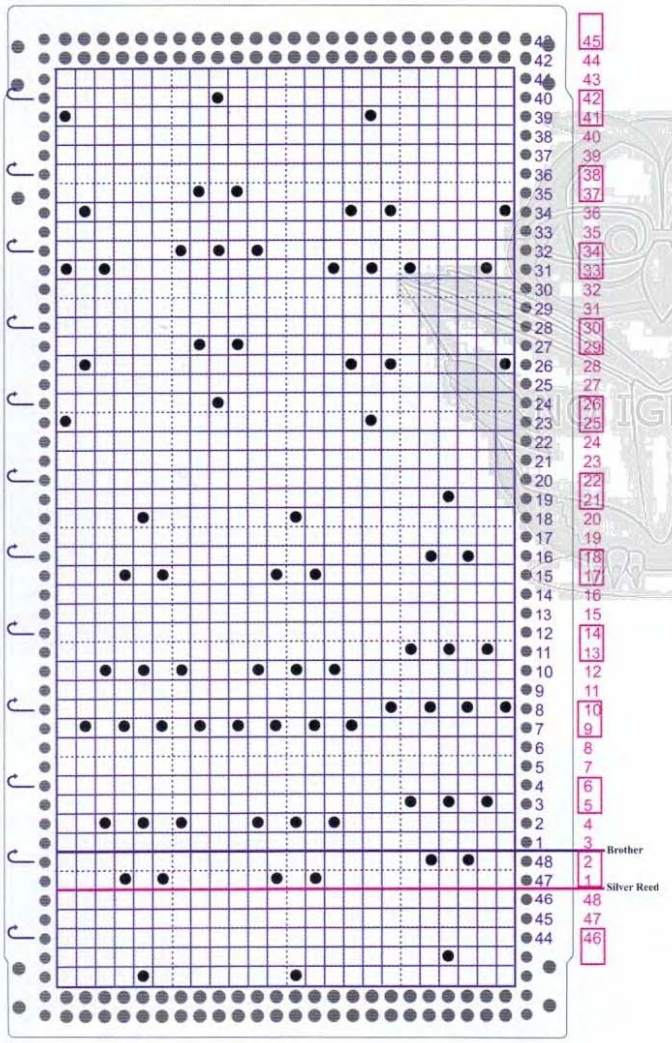
ОПТОМ

г. Москва
ул. Авиамоторная, д. 63, стр. 3
8 495 221 58 10
8 962 974 49 30

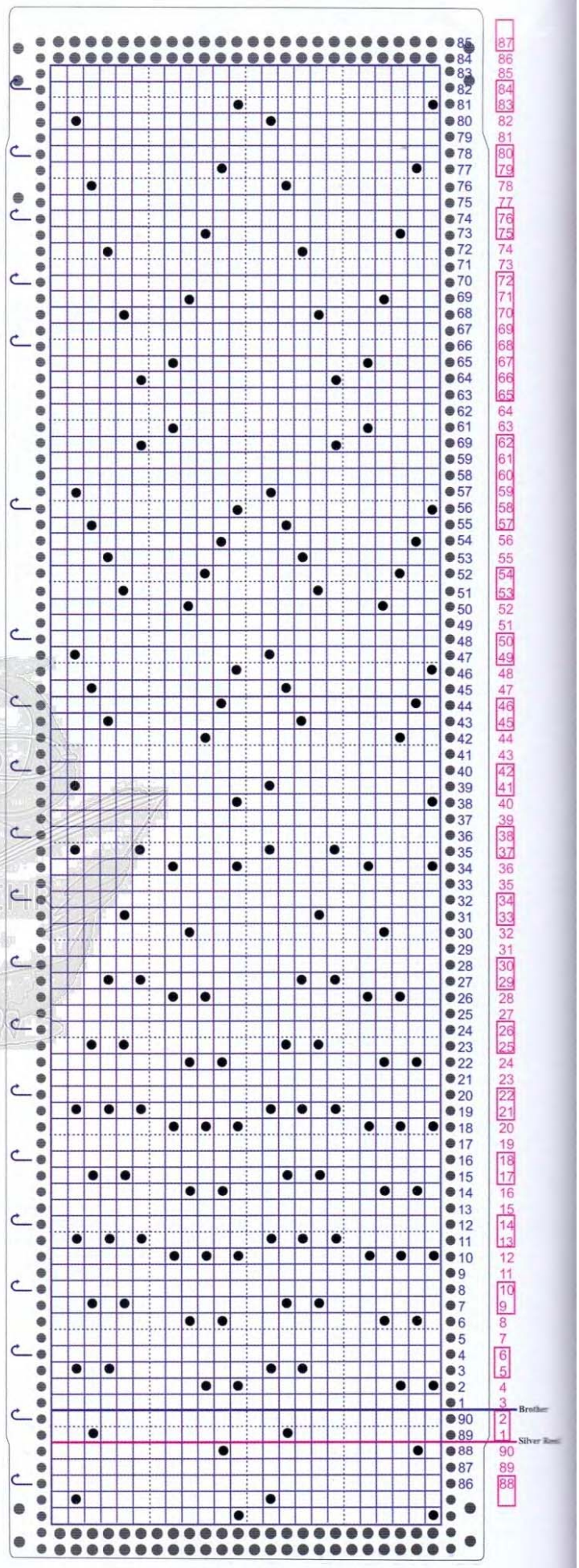
г. Санкт-Петербург
ул. Магнитогорская, д. 17
8 931 307 21 81



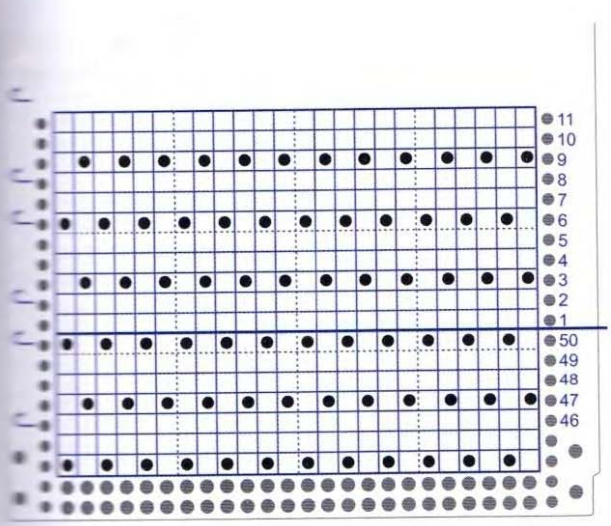
Ажур 1



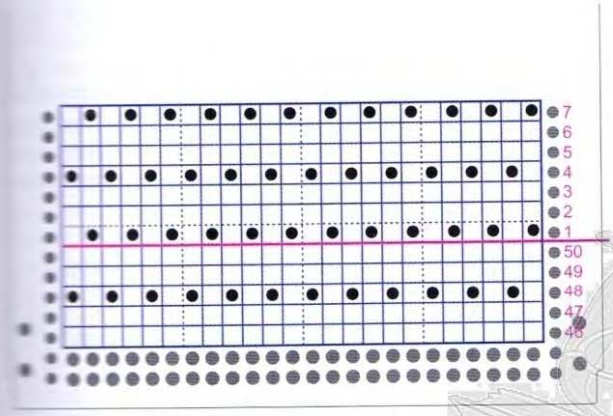
Ажур 4



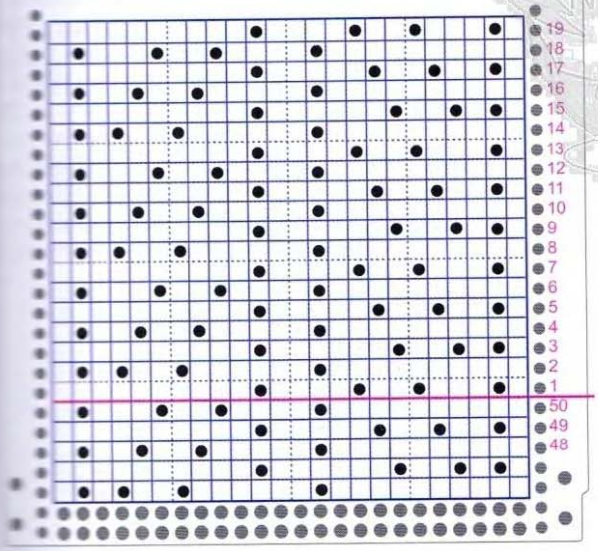
Ажур 3



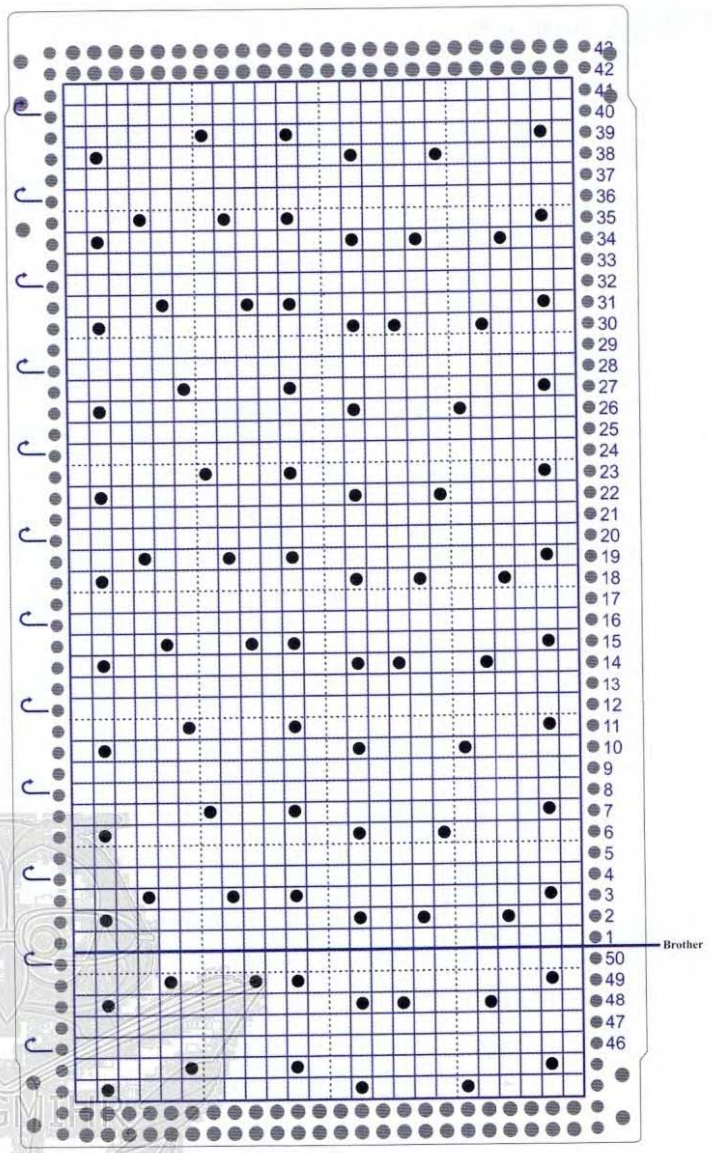
Ажур 5



Ажур 5



Ажур 6



Ажур 6

NO IGM

Автор модели Ольга Лихачёва

Детское платье

Размер: 30-32
Пряжа: Вираж (TAIGA), (100% мериносовая шерсть, 50гр/200м, Троицкая камвольная фабрика) – 270 гр. секционного крашения
Вязальная машина: двухфонтурная 5 класса
Переплетения: ластик со сдвигом («зигзаги»), полуфанг
Плотность вязания: PL5/6 «зигзаги», PL7/5 полуфанг
Петельная проба: Пг-3 п/см, Пв-4,66 р/см «зигзаги»
Пг-3,2 п/см, Пв-4 р/см полуфанг 1 и 2.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н**, игла против **2 игл.** Выставить иглы в рабочей зоне **66-0-66** под полный ластик. Набрать петли рабочей нитью. После круговых закрепляющих рядов выполнить разбор петель по схеме 1. Далее вязать на рабочей плотности **PL5/6,** выполняя сдвиг **ПИ** на **1 игольный шаг с Н5 на Н8** после каждых **2 провязанных рядов.** Затем в обратной последовательности **с Н8 на Н5 на 1 игольный шаг** после каждых **2 провязанных рядов.** Таким образом связать **42 ряда.** Затем выполнить разбор игл по схеме 2, сдвиг игольницы на **Р.** На рабочей плотности **PL7/5** вязать **полуфанг 1** по схеме 2 прямо **80 рядов.** На высоте **122 ряда** припосадить полотно в рабочей зоне **51-0-51.** Припосадку выполнять в дорожках из **6 петель по ЗИ.** Далее вязать прямо **70 рядов** по схеме 3. На высоте **192 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **2 раза по 2 петли и 3 раза по 1 петле в каждом 2 ряду** (–2х2, 3х1*2). В работе **88 петель.** На высоте **250 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 23 петли** за один прием. По плечевому скосу вывести в **ПНП 6 игл и 3 раза по 5 игл в каждом 2 ряду** (–6, 3х5*2 ЧВ). Петли **с ПИ** в процессе выполнения переносить **на ЗИ.** Когда все иглы выведены по расчету, провязать сглаживающий ряд и снять петли плеча на бросовую нить. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины снять на бросовую нить.

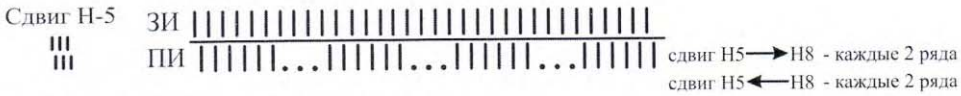
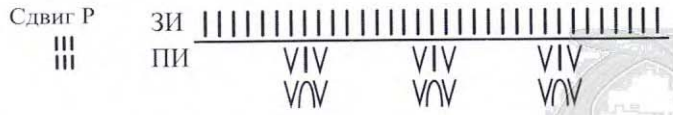
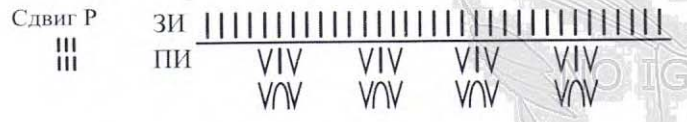


Схема 1. Расстановка игл под "зигзаги"



∩ - накид (включить 2 кнопки холостого хода)
| - лиц.петля (выключить 2 кнопки холостого хода)

Схема 2. Полуфанг 1

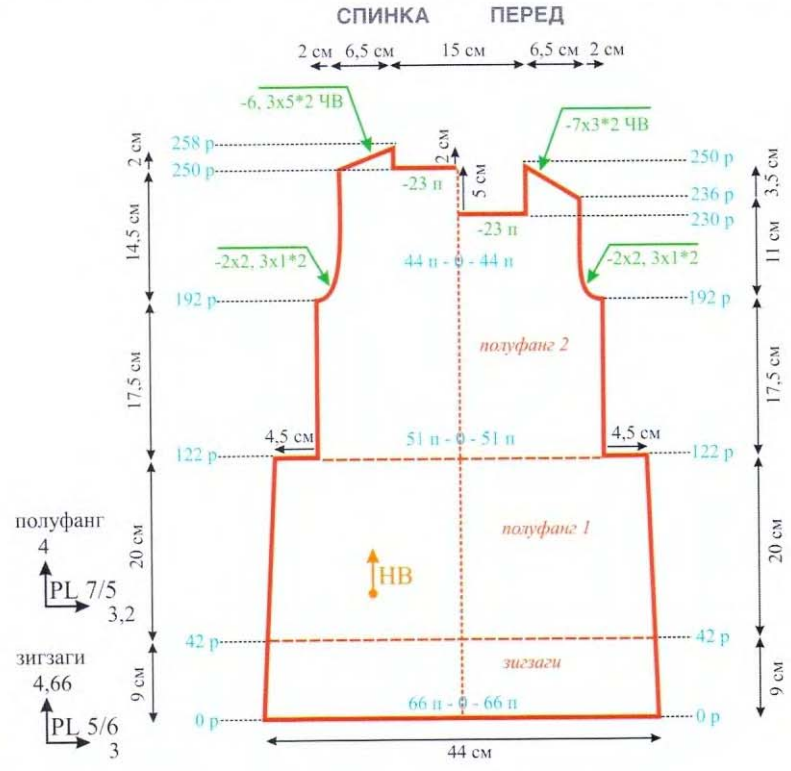


∩ - накид (включить 2 кнопки холостого хода)
| - лиц.петля (выключить 2 кнопки холостого хода)

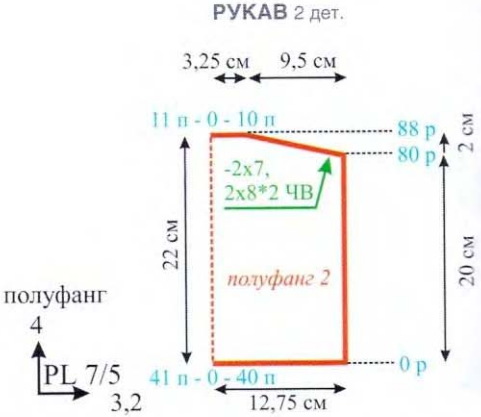
Схема 3. Полуфанг 2

Перед

Вязать как спинку. На высоте **230 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретки на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 23 петли** за один прием и далее вязать прямо. На высоте **236 ряда** выполнить скос плеча, выводя в **ПНП 7 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (–7х3*2 ЧВ). Петли **с ПИ** в процессе выполнения переносить **на ЗИ.** Когда все иглы выведены по расчету, провязать сглаживающий ряд и снять петли плеча на бросовую нить. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли гор-



РУКАВ 2 дет.



...ловины снять на бросовую нить.

Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Р** (игла против иглы). Выставить иглы в рабочей зоне **41-0-40** в ритме резинки 1х1, набрать петли рабочей нитью. После круговых закрепляющих рядов выполнить разбор петель по схеме 3. Далее вязать **полуфанг 2** на рабочей плотности **PL7/5** прямо **80 рядов.** На высоте **80 ряда** выполнить окат. Настроить каретки на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 2 раза по 7 игл и 2 раза по 8 игл в каждом 2 ряду** (-2х7, 2х8*2 ...). Петли **с ПИ** в процессе выполнения переносить **на ЗИ.** Когда все иглы выведены по расчету, провязать сглаживающий ряд и закрыть все петли за один прием. Второй рукав связать так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- На иглы машины одеть **21 петлю** плеча детали спинки, завести их за крючки. Сверху надеть **21 петлю** плеча детали переда, провязать через них петли плеча детали спинки и закрыть за один прием не стягивающим способом.
- На иглы машины навесить открытые петли горловины и связать кулирной гладью планку с «руликом» высотой **20 рядов.**
- Выполнить шов второго плеча.
- Вшить рукава в открытые пройм...
- Выполнить боковые швы и швы рукавов.

Автор модели Ольга Маклакова

Сарафан «Море»

Размер: рост 128-134 см, 8 лет
Пряжа: Фризе 14,5/1 в 2 сложения (15% полиамид (нейлон), 85% акрил, 1450м/100гр) – 100 гр. голубого цвета и 150 гр. розового цвета
Вязальная машина: однофонтурная электронная 5 класса (связано на Brother KH-965i)
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL4 деккеровочный ажур, PL3** кулирная гладь
Петельная проба: Пг-2,3 п/см, Пв-5 р/см деккеровочный ажур
Пг-2,85 п/см, Пв-5,7 р/см.

Юбка

Юбка состоит из 3 ярусов в высоту.

1-й ярус
Выставить иглы в рабочей зоне **100-0-100,** набрать петли бросовой нитью и провязать **20-30 рядов.** Ввести в работу основную нить голубого цвета, набрать петли приемом «обвив». Настроить машину на работу с узором в режиме деккеровочного ажура. Далее на рабочей плотности **PL4** вязать ажур по схеме №1 высотой **10 рядов,** счетчик на **0.** Затем вязать ажуром по схеме №2 три раппорта в высоту и далее кулирной гладью. На высоте **70 ряда** снять полотно на бросовую нить.

2-й ярус
Выставить иглы в рабочей зоне **65-0-65,** навесить открытые петли первого яруса изнаночной стороной к себе, выполняя равномерную припосадку полотна. Заправить в каретку рабочую нить розового цвета и провязать **4 ряда** кулирной гладью. Затем вязать ажуром по схеме №2 три раппорта в высоту и далее кулирной гладью. На высоте **74 ряда** снять полотно на бросовую нить.

3-й ярус
Выставить иглы в рабочей зоне **56-0-56,** навесить открытые петли второго яруса изнаночной стороной к себе, выполняя равномерную припосадку полотна. Заправить в каретку рабочую нить голубого цвета. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL3**** прямо **80 рядов.** Снять полотно на бросовую нить.
Связана половина юбки. Вторую половину юбки связать так же.

Спинка

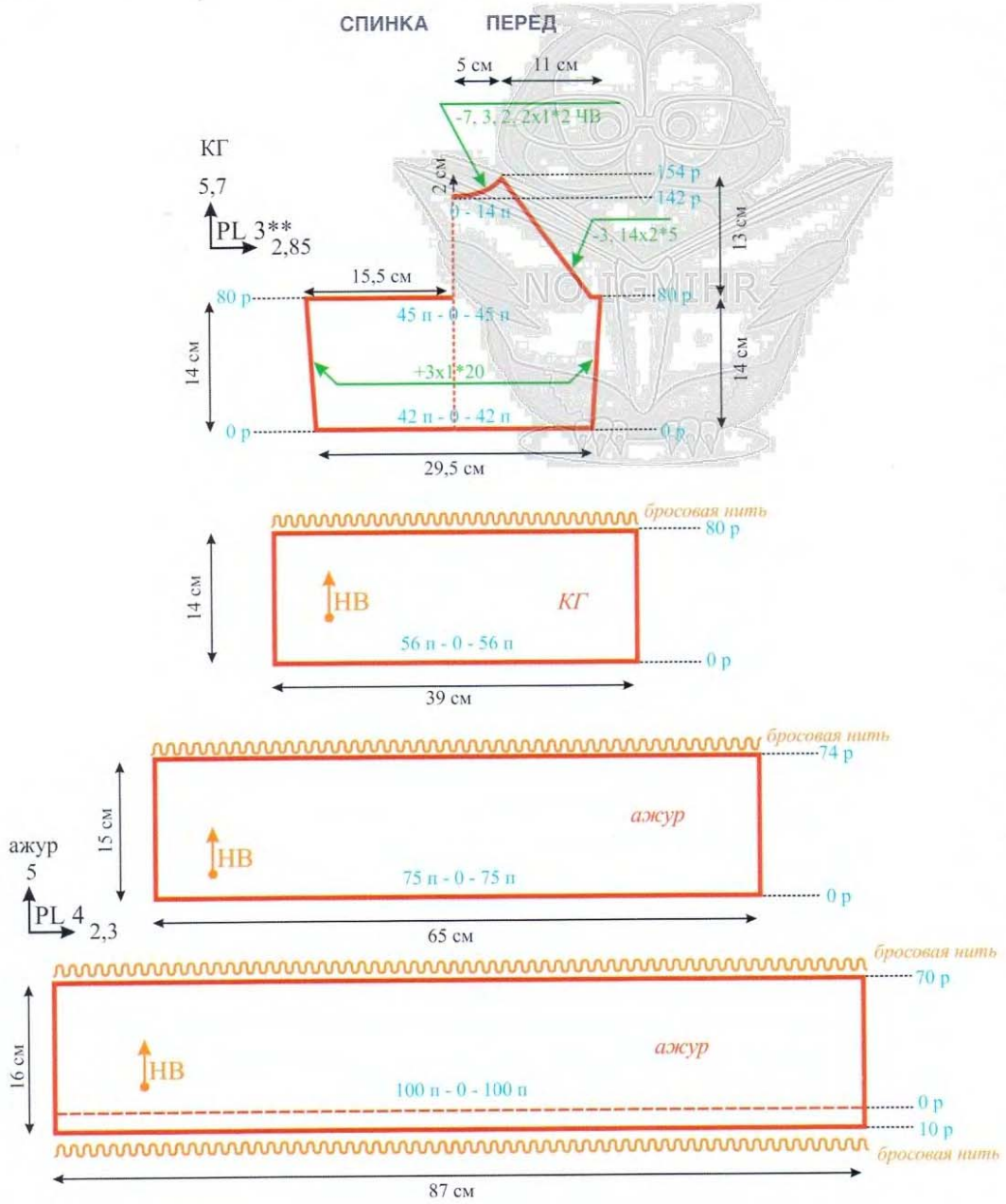
Выставить иглы в рабочей зоне **42-0-42,** навесить открытые петли юбки изнаночной стороной к себе, выполняя равномерную припосадку полотна. Заправить в каретку рабочую нить розового цвета и провязать **4 ряда** кулирной гладью. Затем выполнить **1 раппорт ажура №2** и далее вязать кулирной гладью. Для боковых скосов прибавить с обеих сторон **3 раза по 1 петле в каждом 20 ряду** (+3x1*20). В работе **90 петель.** На высоте **80 ряда** закрыть все петли за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **80 ряда** выполнить проймы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **3 петли,** затем 5-игольным деккером выполнить фасонные убавки **14 раз по 2 петли в каждом 5 ряду** (-14x2*5). На высоте **142 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 7 игл, 3 иглы, 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (-7, 3, 2, 2x1*2 ЧВ). Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Для отделки верхних срезов деталей спинки и переда связать планки кулирной гладью и прикеттлевать с обеих сторон полотна.
- Для отделки пройм и бретелей связать две планки кулирной гладью необходимой длины. Планки прикеттлевать по проймам с обеих сторон полотна, затем закрыть свободные концы до конца длины.
- Выполнить боковые швы и швы планок.
- Бретели перекрестить и аккуратно подшить к планке спинки.



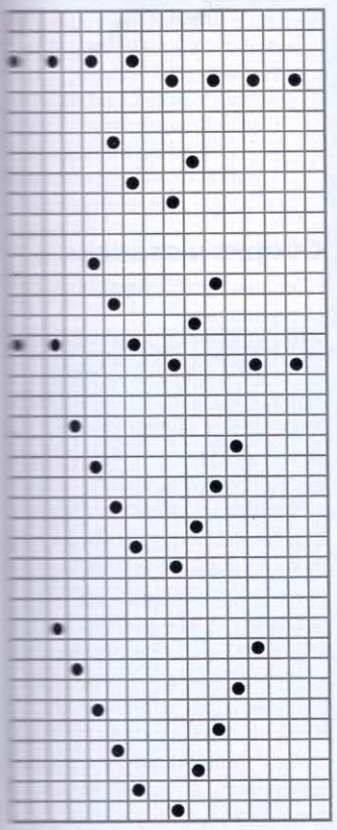


Схема 1. Раппорт 16п х 40р

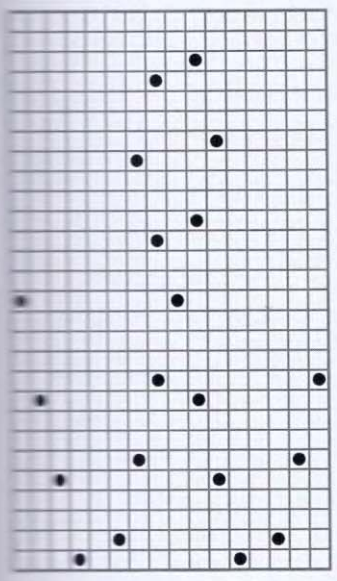
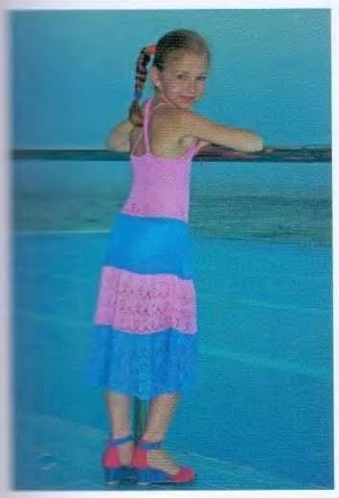
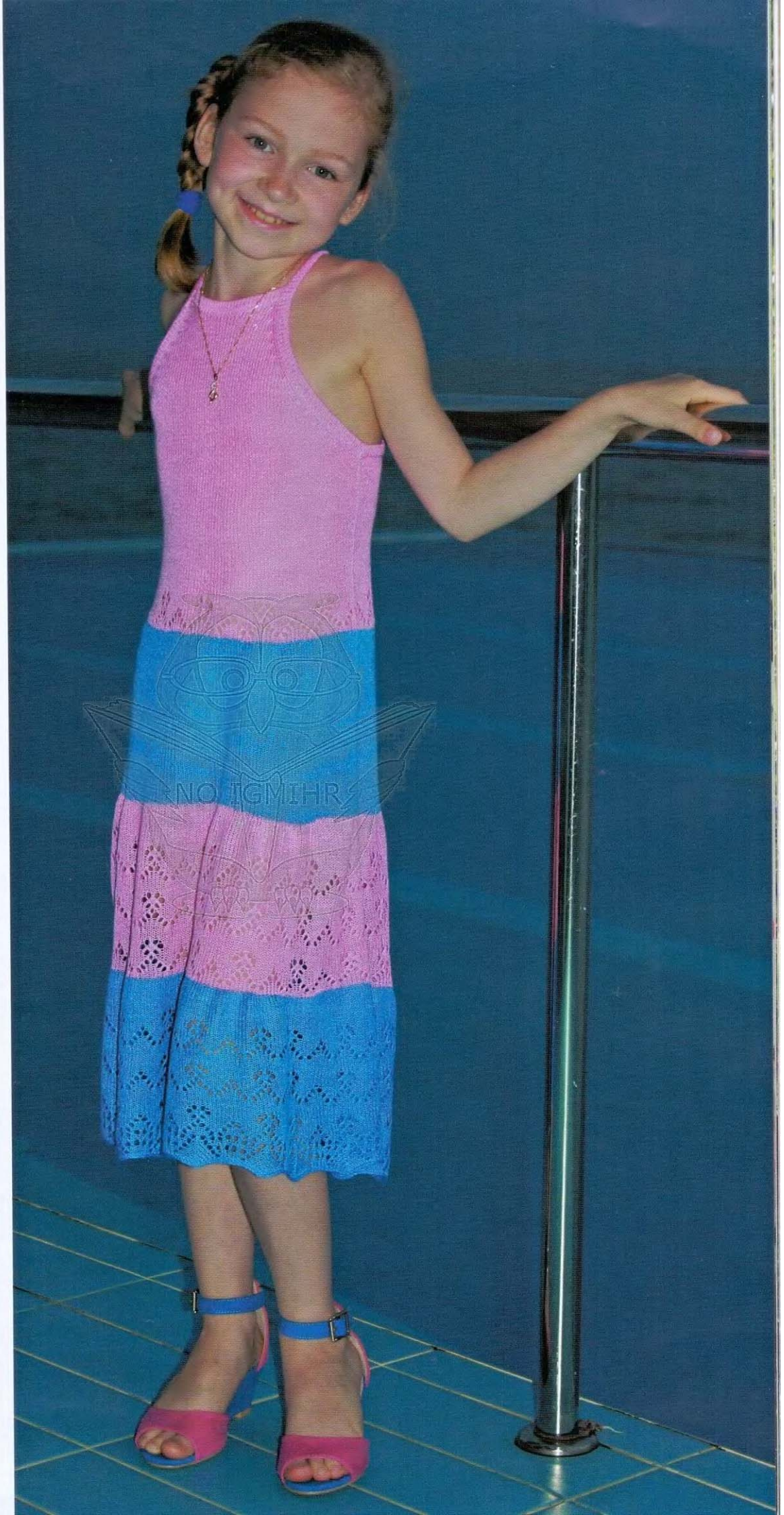


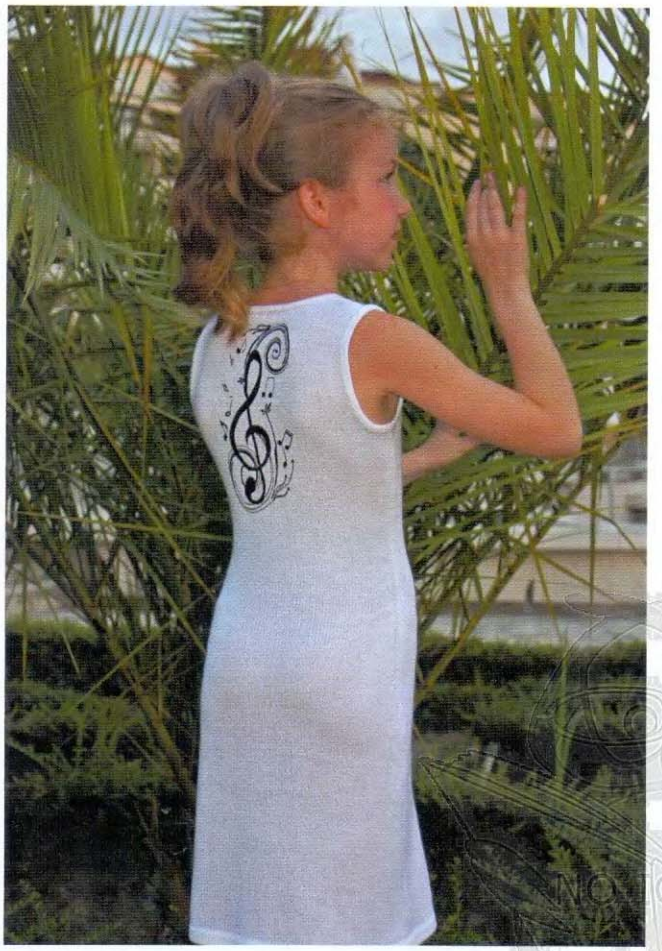
Схема 2. Раппорт 16п х 28р





Автор модели Ольга Маклакова

Платье «Музыка»



Вышивка на платье выполнена на вышивальной машине ELNA. Дизайн вышивки дан на диске к журналу.

Спинка

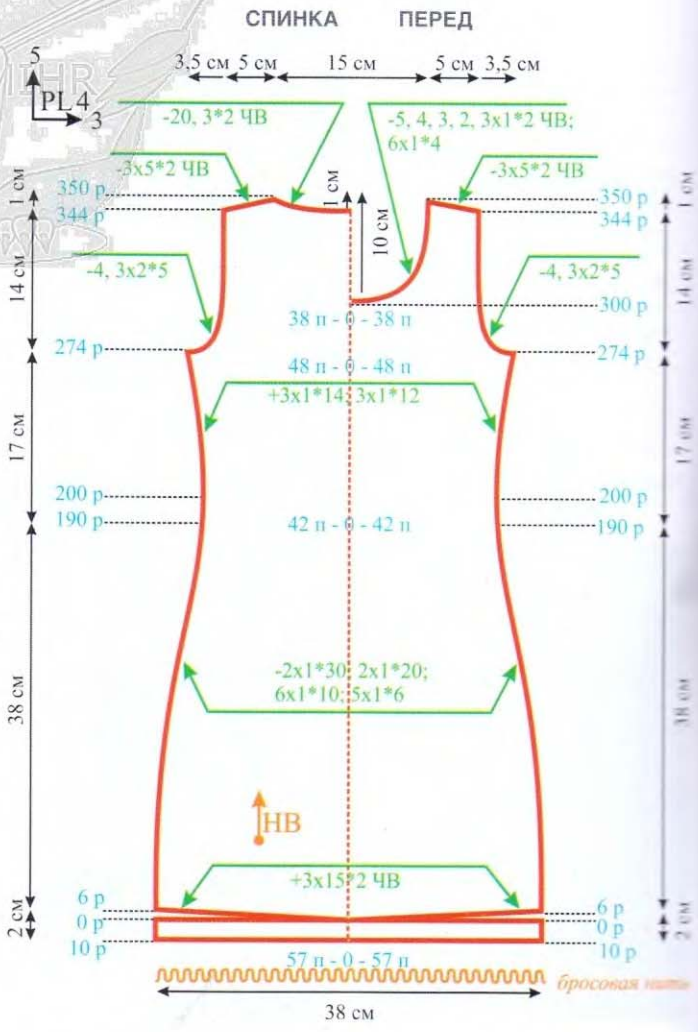
Выставить иглы в рабочей зоне **57-0-57,** набрать петли бросовой нитью и провязать **15-20 рядов.** Ввести в работу основную нить, на плотности **PL2*** связать планку-подгиб двойной высоты **20 рядов.** Петли первого ряда рабочей нити навесить на иглы машины, провязать соединительный ряд. Далее вязать кулирной гладью на рабочей плотности **PL4.** Для выполнения надвязки подола настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут). Вывести поочередно, со стороны противоположной каретке **42 петли.** В **РП** остались петли в рабочей зоне **15-0-15.** Далее вязать удлиненными рядами, возвращая в работу **3 раза по 15 петель в каждом 2 ряду** (+3x15*2 ЧВ). Для приталивания убавить с обеих сторон **2 раза по 1 петле в каждом 30 ряду, 2 раза по 1 петле в каждом 20 ряду, 6 раз по 1 петле в каждом 10 ряду и 5 раз по 1 петле в каждом 6 ряду** (-2x1*30; 2x1*20; 6x1*10; 5x1*6). В работе **84 петли.** Начиная с **200 ряда** для боковых скосов прибавить **3 раза по 1 петле в каждом 14 ряду и 3 раза по 1 петле в каждом 12 ряду** (+3x1*14; 3x1*12). В работе **96 петель.** На высоте **190 ряда** выполнить пройомы. Для этого поочередно с обеих сторон убавить **4 петли,** затем 5-игольным деккером выполнить фасонные убавки **3 раза по 2 петли в каждом 5 ряду** (-4, 3x2*5). В работе **76 петель.** На высоте **344 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По плечевому скосу вывести в **ПНП 3 раза по 5 игл в каждом 2 ряду** (-3x5*2 ЧВ). По контуру горловины вывести в **ПНП 20 петель и 3 петли в каждом 2 ряду** (-20, 3*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Перед

Вязать как спинку. На высоте **300 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По контуру горловины вывести в **ПНП 5 игл 4 иглы, 3 иглы, 2 иглы, 3 раза по 1 игле в каждом 2 ряду.** Затем деккером убавить еще **6 раз по 1 петле в каждом 4 ряду** (-5, 4, 3, 2, 3x1*2 ЧВ; 6x1*4). На высоте **344 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (-3x5*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- На деталях переда и спинки выполнить машинную вышивку.
- Выполнить правый плечевой шов. Для отделки выреза горловины и пройм связать планку кулирной гладью следующим образом. Петли горловины навесить на иглы машины изнаночной стороной к себе. Связать планку высотой **8 рядов** (в готовом виде **4 ряда**): **2 ряда на плотности PL3, 2 ряда на плотности PL2*, 1 ряд перегиба на плотности 4.** Затем прибавить цифровой показатель плотности каждые **2 ряда** в обратном порядке. Навесить петли первого ряда, провязать соединительный ряд и закрыть все петли за один прием.
- Выполнить левый шов плеча и шов планки.
- Проймы обработать планками, как горловину.
- Выполнить боковые швы.



Размер: рост 128-134 см, 8 лет
Пряжа: Фризе 15/1 в 3 сложения (15% полиамид (нейлон), 85% акрил, 1500м/100гр) – 250 гр. белого цвета
Вязальная машина: одинофонтурная 5 класса
Переплетение: кулирная гладь
Плотность вязания: PL4
Петельная проба: Пг-3 п/см, Пв-5 р/см.

Автор модели Анна Михеева

Кофточка «Ванильный зефир»

Размер: рост 116 см (5 лет)
Пряжа: Акация (100% акрил, 250м/50гр., Троицкая камвольная фабрика) – 200 гр. белого цвета
Вязальная машина: двухфонтурная перфокарточная или компьютерная 5 класса
Переплетения: деккеровочный ажур, кулирная гладь
Плотность вязания: PL3** ажур, PL4 кулирная гладь
Плотность вязания: Пг-3 п/см, Пв-3,7 р/см ажур, Пг-3,2 п/см, Пв-4,8 р/см кулирная гладь.

Примечание

По нижним срезам спинки, полочек и рукавов выполнена декоративная планка. Выполняется она следующим образом: сдвиг игольницы на **Н** (игла против двух игл). Выставить иглы в рабочей зоне под полный ластик, рабочей нитью выполнить наборный ряд (зигзаг) и навесить оттяжную гребенку. С **ПИ** скинуть петли, оттяжная гребенка висит на длинных петлях **ЗИ.** Затем снова выполнить наборный ряд (зигзаг) и **3 круговых ряда (1,5 оборота)** на плотности **PL4/4.** Выполнить разбор игл по схеме 1 и провязать **2 ряда** ластика.

Спинка

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50** под полный ластик, выполнить декоративную планку (см. Примечание). Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить соединительный мост на однофонтурный, счетчик на **0**. Настроить машину на работу с деккеровочным ажуром по перфокарте или команде компьютера. На рабочей плотности **PL3**** вязать ажур прямо **37 рядов.** Затем продолжить вязание кулирной гладью на рабочей плотности **PL4.** На высоте **104 ряда** выполнить проймы. Для этого настроить каретку на **ЧВ** (иглы в **ПНП** не вяжут), вывести в **ПНП** поочередно с обеих сторон **4 иглы, 3 иглы, 2 иглы и 2 раза по 1 игле в каждом 2 ряду** (–4, 3, 2, 2x1*2 ЧВ). Отключить **ЧВ,** провязать все **11 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. В работе **78 петель.** На высоте **166 ряда** выполнить скос плеча и вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** половину игл, со стороны противоположной каретке. По скосу плеча вывести в **ПНП 5 раз по 4 иглы в каждом 2 ряду** (–5x4*2 ЧВ). По контуру горловины вывести в **ПНП 9 игл, 6 игл, 3 иглы и 1 иглу в каждом 2 ряду** (–9, 6, 3, 1*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую половину детали выполнить симметрично. Петли горловины провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием.

Полочка (2 детали)

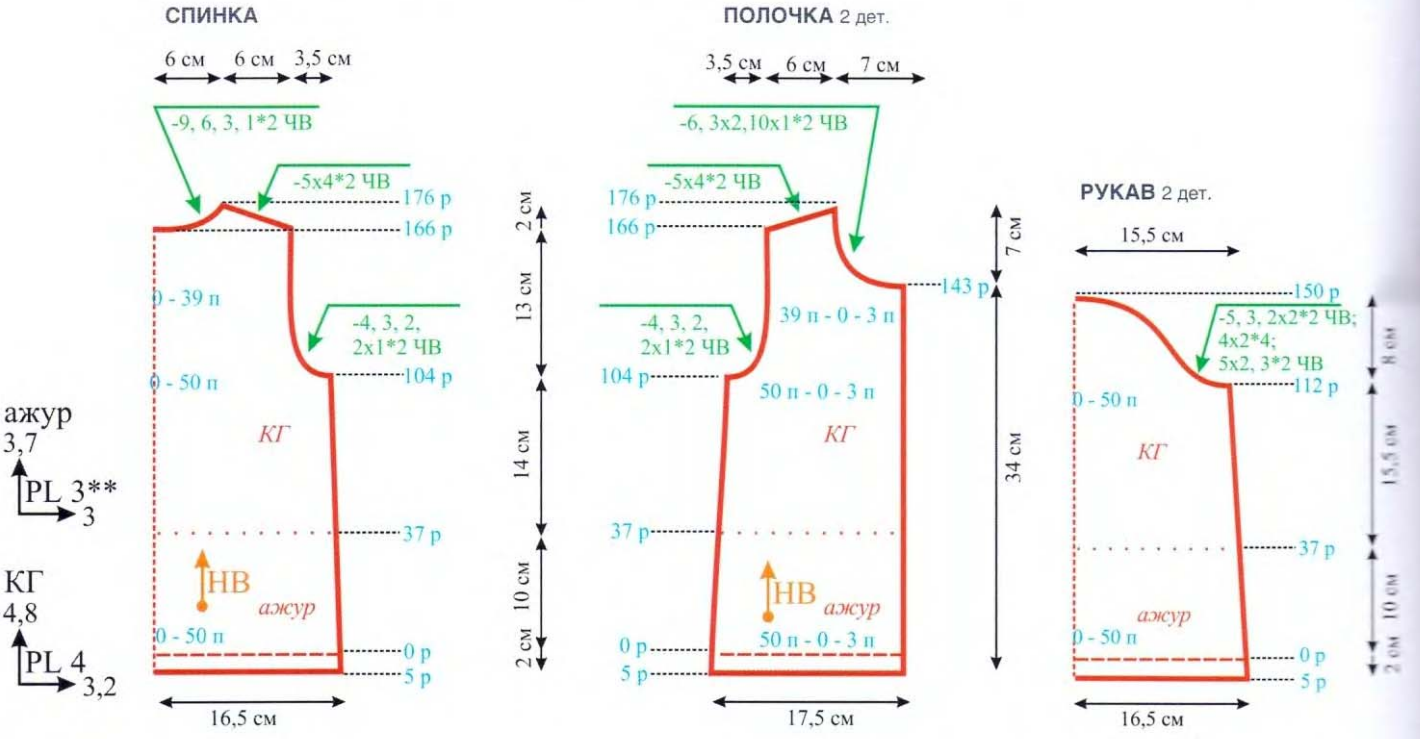
Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **3-0-50.** Далее вязать как спинку. На высоте **104 ряда** выполнить пройму как на спинке (–4, 3, 2, 2x1*2 ЧВ). На высоте **143 ряда** выполнить вырез горловины. Настроить каретку на **ЧВ,** по контуру горловины вывести в **ПНП 6 игл, 3 раза по 2 иглы и 10 раз по 1 игле в каждом 2 ряду** (–6, 3x2, 10x1*2 ЧВ). Когда все иглы горловины выведены по расчету, отключить **ЧВ,** провязать все **22 петли** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. На высоте **166 ряда** выполнить скос плеча как на спинке (–5x4*2 ЧВ). Петли плечевого скоса провязать сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Вторую полочку связать зеркально.

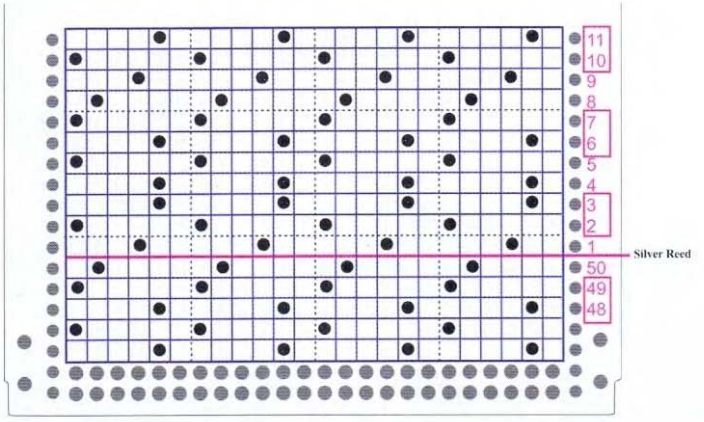
Рукав (2 детали)

Сдвиг игольницы на **Н** (игла против **2 игл**). Выставить иглы в рабочей зоне **50-0-50** под полный ластик, выполнить декоративную планку (см. Примечание). Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** сменить соединительный мост на однофонтурный, счетчик на **0.** Настроить машину на работу с деккеровочным ажуром по перфокарте или команде компьютера. На рабочей плотности **PL3**** вязать ажур прямо **37 рядов.** Затем продолжить вязание кулирной гладью на рабочей плотности **PL4.** На высоте **112 ряда** выполнить окат. Настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 игл, 3 иглы и 2 раза по 2 иглы в каждом 2 ряду.** Отключить **ЧВ,** провязать поочередно все **12 петель** сглаживающим рядом и закрыть за один прием. Затем деккером убавить **4 раза по 2 петли в каждом 4 ряду.** Снова настроить каретку на **ЧВ,** поочередно с обеих сторон вывести в **ПНП 5 раз по 2 иглы и 1 раз 3 иглы в каждом 2 ряду.** Когда все иглы выведены по расчету, отключить **ЧВ,** провязать **2 сглаживающих ряда** и закрыть все петли за один прием (–5, 3, 2x2*2 ЧВ; 4x2*4; 5x2, 3*2 ЧВ). Второй рукав выполнить так же.

Сборка и отделка

- Деталям дать отлежаться и аккуратно отпарить.
- Выполнить плечевые швы.
- Для отделки бортового среза полочки связать декоративную планку. Выставить иглы в рабочей зоне **48-0-48** под полный ластик, рабочей нитью выполнить наборный ряд (зигзаг) и навесить оттяжную гребенку. С **ПИ** скинуть петли, оттяжная гребенка висит на длинных петлях **ЗИ.** Затем снова выполнить наборный ряд (зигзаг) и **3 круговых ряда (1,5 оборота)** на плотности **PL4/4.** Выполнить разбор игл по схеме 1 и провязать **2 ряда** ластика. Затем вязать ***2 круговых ряда (1 оборот), 1 ряд ластика***. Повторить от * до * **3 раза.** Перенести петли **с ПИ на ЗИ,** провязать соединительный ряд. Бортовой срез полочки навесить на иглы изнаночной





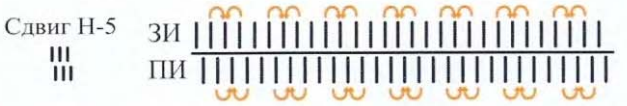
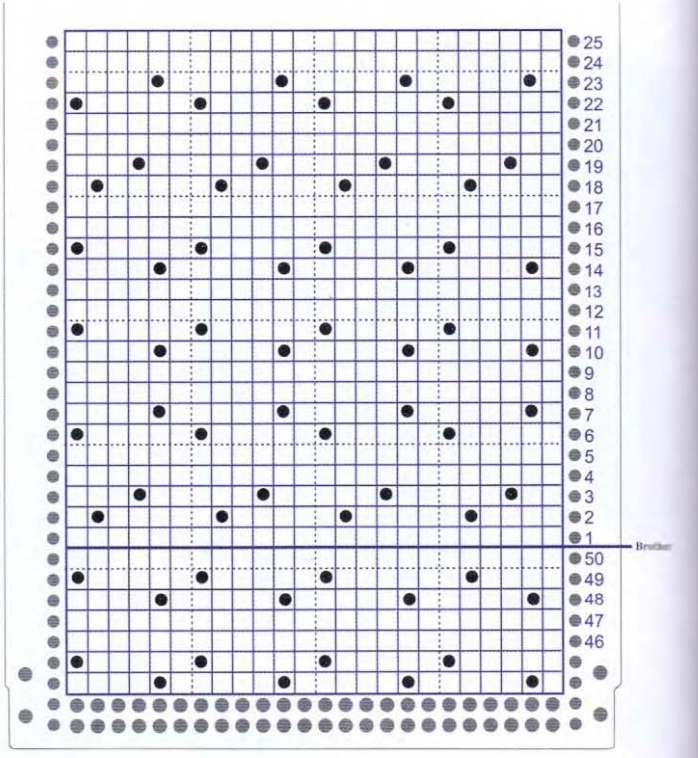


Схема 1. Расстановка игл под ластик



стороной к себе, провязать **1 ряд** и закрыть не стягивающим способом. Так же оформить вторую полочку и вырез горловины.

• Вшить рукава в открытые пройомы.

• Выполнить боковые швы и швы рукавов.

• На правой планке горловины выполнить крючком навесную петельку для пуговицы. На противоположную планку пришить пуговицу.

Автор модели Лариса Егошина

Летний комплект

Размер: рост 150 см
Пряжа: Кружевная в 3 сложения (100% акрил, 50гр/280м, ООО «Пехорский текстиль») – 150 гр. салатового цвета и 150 гр. молочного цвета
Переплетение: кулирная гладь ЧВ, «косы»
Вязальная машина: однофонтурная 4 класса (связано на Silver Reed LK-150)
Плотность вязания: PL8
Петельная проба: Пг-1,4 п/см, Пв-1,8 р/см.

Юбка и топ связаны в поперечном направлении с использованием метода частичного вязания **(ЧВ).** Юбка состоит из **6 клиньев,** связанных кулирной гладью и **6 прямых участков,** связанных «косами». Косы между клиньями так же связаны при помощи **ЧВ.** При вязании данного изделия необходимо связать два образца: образец кулирной глади и образец «косы» **ЧВ.** При расчетах используется петельная проба кулирной глади в петлях и рядах. «Коса» **ЧВ** считается в сантиметрах в готовом виде. Юбка связана из пряжи двух цветов: клинья – светло-желтого цвета, прямые участки «кос» – ярко-желтого цвета. Топ состоит из **4 клиньев,** связанных кулирной гладью и **4 прямых участков,** связанных «косами».

Юбка

Выставить иглы в рабочей зоне **23-0-22,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов,** затем ввести основную нить. На рабочей плотности **PL8** провязать **1 ряд,** каретка справа. Далее приступить к вывязыванию клина. Для этого настроить каретку на **ЧВ** и вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП с левой стороны 15 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (–15х3*2 ЧВ). Не забывать делать обкрут рабочей нитью крайней иглы, стоящей в **ПНП,** чтобы не было дырочек. Когда все иглы по расчету выведены в **ПНП,** отключить **ЧВ** и провязать сглаживающий ряд. Каретка слева. Провязать **1 ряд** направо и приступить к выполнению «косы» частичным вязанием. При вязании «косы» **ЧВ** счетчик отключить. Высота готовой «косы» равна **11 см.** Поперечная «коса» ЧВ вяжется следующим образом.

Настроить каретку на **ЧВ,** вывести в **ПНП** все иглы, кроме **3 игл** рядом с кареткой. Провязать **6 рядов.** Обкруты иглы в **ПНП** при вязании косы не делать! Каретка справа.

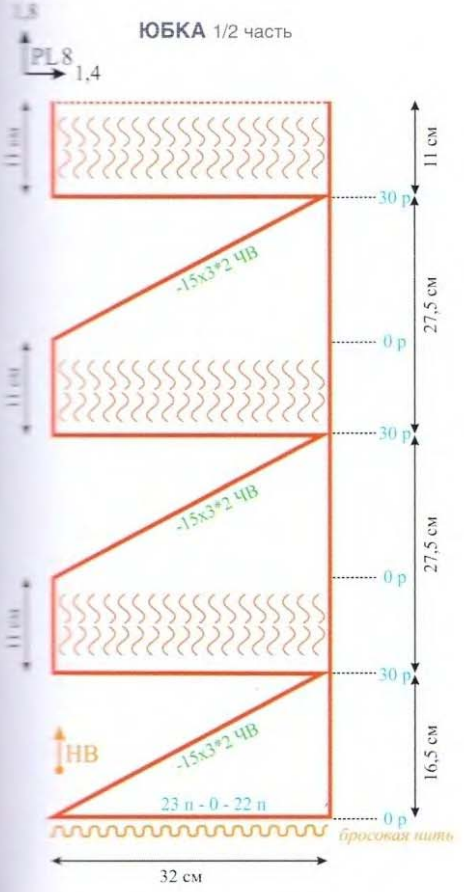
Вручную задвинуть в **РП 3 иглы** слева и провязать ряд справа налево. Выдвинуть в **ПНП 3 крайние иглы** справа.

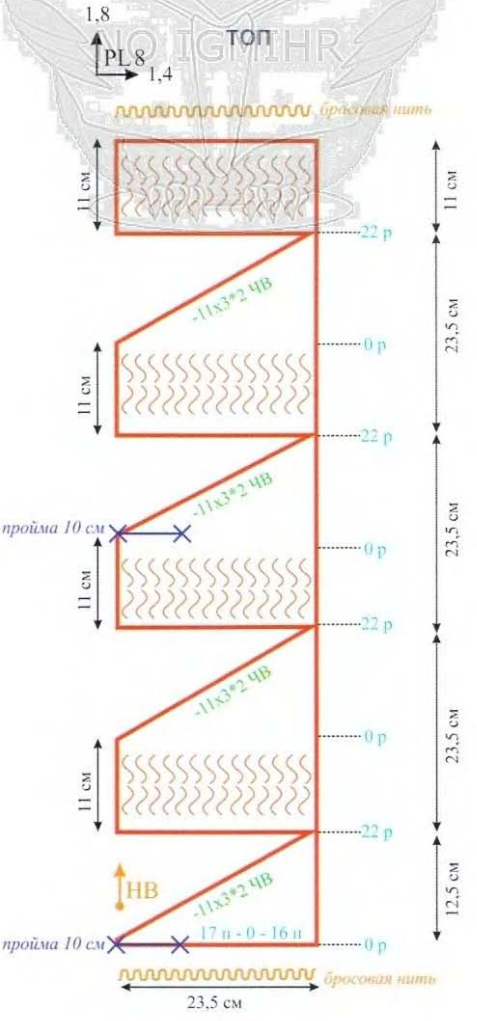
Вязать еще **5 рядов на 3 иглах в РП.** Каретка справа.

Вручную задвинуть в **РП** следующие **3 иглы** слева и провязать ряд справа налево. Выдвинуть в **ПНП 3 иглы** справа.

Вязать **5 рядов на 3 иглах в РП.**

Таким образом вязать до конца ряда (см. схему). На **3 крайних иглах** провязать **5 рядов,** каретка слева. Отключить **ЧВ,** провязать **2 сглаживающих ряда.** Каретка слева. Вторую половину «косы» вязать в зеркальном отражении слева направо. По окончании «косы» каретка справа. Далее вывести в **ПНП** все иглы и вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП**





пехорка

ПРЯЖА «Кружевная»

100% — Акрил
Длина нити — 560 м в 100 гр.
Вес мотка — 50 гр.
Вес упаковки — 250 гр.

ПРЯЖА "КРУЖЕВНАЯ" ОТНОСИТСЯ К ПРЯЖЕ «ЭКОНОМ СЕРИИ» С БОЛЬШИМ МЕТРАЖОМ. ПРЕКРАСНАЯ ЯРКАЯ ЦВЕТОВАЯ ГАММА. АКРИЛОВАЯ ПРЯЖА НЕ ЛИНЯЕТ ПРИ СТИРКЕ, ПОЭТОМУ ЕЁ МОЖНО СМЕЛО КОМБИНИРОВАТЬ В РАЗЛИЧНЫХ ЦВЕТОЧОЧЕТАНИЯХ. ИЗДЕЛИЯ ОБЛАДАЮТ ОСОБЕННЫМ БЛЕСКОМ, НЕ САДЯТСЯ, НЕ СКАТЫВАЮТСЯ, ЛЕГКО СТИРАЮТСЯ И БЫСТРО СОХНУТ.

Подробности на сайте
PEHORKA.RU

Фирменные магазины ООО «Пехорский текстиль»

Волгоградский проспект, д. 32, корпус 1, ТЦ «ФЭВОРИ» 2-й этаж проезд: м.Волгоградский пр-т, 1-й вагон от центра, выход налево (рядом с метро) Часы работы: без выходных с 10–00 до 21–00 тел.: 8 (906) 713-38-18

м.Павелецкая, ул.Кожевническая ТЦ «Кожевники» (Громада) проезд: м. Павелецкая, выход к вокзалу. Пройти вдоль площади Павелецкого вокзала (вокзал справа), далее прямо по трамвайной линии до ТЦ «Громада» вход в ТЦ «Кожевники» левой крыло 2-й этаж (рядом с секцией шёлка) т.8-964-510-15-97 Часы работы: пон.-суб. с 10:00 до 20:00 вос. с 10:00 до 19:00

Реклама

с левой стороны **15 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (–15х3*2 ЧВ). Не забывать делать обкрут рабочей нитью крайней иглы, стоящей в **ПНП**, чтобы не было дырочек. Когда все иглы по расчету выведены в **ПНП**, отключить **ЧВ** и провязать **2 сглаживающих ряда.** Каретка справа. Полный клин готов. Далее связать еще **4 полных клина.** Закончить прямым участком «косы» высотой **11 см** и снять полотно на бросовую нить.

Сборка и отделка

• Деталь отпарить, не прикасаясь к полотну утюгом.
• Навесить на иглы машины половину детали юбки по верхнему срезу и связать пояс кулирной гладью высотой **8 см.** Навесить на иглы петли первого ряда, провязать **1 соединительный ряд** и закрыть все петли за один прием. Вторую половину пояса выполнить так же.
• Сшить юбку в одно полотно трикотажным горизонтальным швом «петля в петлю».
• Сшить пояс по коротким сторонам.

Топ

Выставить иглы в рабочей зоне **17-0-16,** набрать петли бросовой нитью и провязать **10-15 рядов,** затем ввести основную нить. На рабочей плотности **PL8** провязать **1 ряд,** каретка справа. С левой стороны отметить контрастной нитью **14 петлю.** Далее приступить к вывязыванию клина. Для этого настроить каретку на **ЧВ** и вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП** с левой стороны **11 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (–11х3*2 ЧВ). Не забывать делать обкрут рабочей нитью крайней иглы, стоящей в **ПНП**, чтобы не было дырочек. Когда все иглы по расчету выведены в **ПНП**, отключить **ЧВ** и провязать сглаживающий ряд. Каретка слева. Провязать **3 ряда** (каретка справа) и приступить к выполнению «косы» частичным вязанием. При вязании «косы» **ЧВ** счетчик отключить. Высота готовой «косы» равна **11 см.** По окончании «косы» каретка справа. Далее вывести в **ПНП** все иглы и вязать укороченными рядами, выводя в **ПНП** с левой стороны **11 раз по 3 иглы в каждом 2 ряду** (–11х3*2 ЧВ). Не забывать делать обкрут рабочей нитью крайней иглы, стоящей в **ПНП**, чтобы не было дырочек. Когда все иглы по расчету выведены в **ПНП**, отключить **ЧВ** и провязать **4 сглаживающих ряда.** Каретка справа. Полный клин готов. Далее связать еще **2 полных клина.** Во втором клине после окончания «косы» перед началом вязания клина **ЧВ,** провязать бросовой нитью слева **14 петель** проймы. Закончить прямым участком «косы» высотой **11 см** и снять полотно на бросовую нить.

Сборка и отделка

• Деталь отпарить, не прикасаясь к полотну утюгом.
• Открытые **14 петель** проймы закрыть отрезком рабочей нити.
Навесить на иглы машины верхний срез спинки (переда), набрать по краям по **10 петель** косичкой для бретелей и связать кулирной гладью планку с «руликом» высотой **3-4 см.** Закрыть все петли за один прием.
• Сшить топ в одно полотно трикотажным горизонтальным швом «петля в петлю».
• Сшить бретели по коротким сторонам.

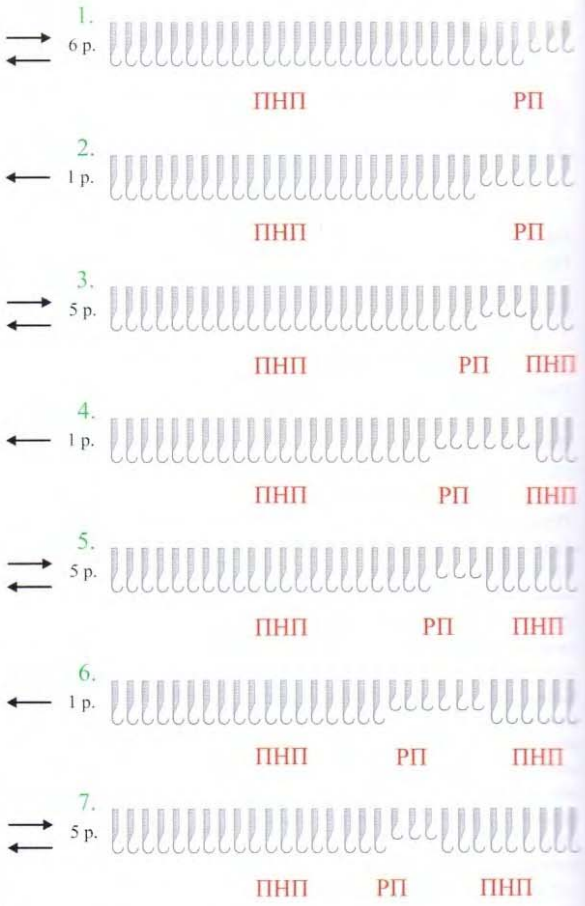


Схема выполнения косы ЧВ

Светлана КОРОЛЁВА

Учебный курс «ВЫШИВКА ЛЕНТАМИ»

8-929-611-25-73

svkoroleva@mail.ru

Татьяна ДЁМИНА

ОБУЧЕНИЕ на всех видах вязальных машин, индивидуальный подход, помощь в выборе вязальных машин

8-916-237-03-82

knit42@yandex.ru

ВЯЗАЛЬНЫЕ МАШИНЫ

новые и бывшие в употреблении, с гарантией. Различные принадлежности, аксессуары, запасные части, ПРОДАЖА и ПОКУПКА, доставка, обучение, ремонт, обслуживание

тел.: (495) 561-76-05 (499) 130-63-29

ПРЯЖА в Красноярске для машинного и ручного вязания от производителя

8-923-276-28-37 8-923-291-71-53

Валентина АВАНЕСЯН

Обучение в группах и индивидуально на вязальных машинах Сильвер компьютерных и п/карточных, Бразер компьютерных и перфокарточных. Ручное вязание (крючок)

8 926 824 98 03

doprik@mail.ru

Татьяна СОБОВАЯ

ОБУЧЕНИЕ и КОНСУЛЬТАЦИИ по разным видам рукоделия, в том числе по машинному вязанию (г. Воронеж)

8-920-228-47-53 (4732) 96-34-08

sobovtat@inbox.ru

Татьяна Демина knin42@yandex.ru 8 916 237 03 82

Обработка бокового края: фанговые фестоны и фестоны с «перетяжкой»

1

2

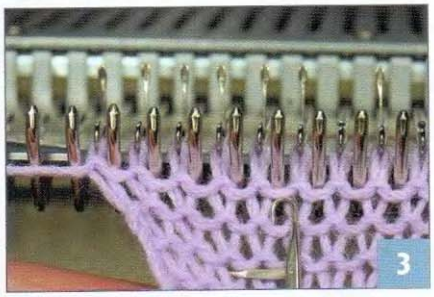
Предлагаю вашему вниманию два варианта оформления бокового края однофонтурного полотна в виде фестонов. Данная отделка бокового края выполняется в процессе вязания основного полотна.

1. Фестоны с «перетяжкой»

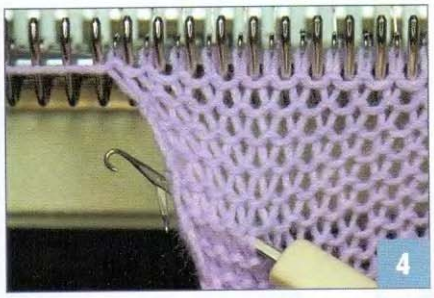
(фото 1, 2)

Предлагаемые фестоны можно вывязать не только на кулирной глади, но и на любом другом переплетении, выполняемом на одной фонтуре.

Набираем петли и провязываем **6 первых рядов** полотна. Со стороны каретки и рабочей нити отступаем от края полотна **5 петель** (фото 3).


3

Отсчитываем вниз **6 рядов** и вводим петлеуловитель между **5-й и 6-й петлей** (фото 4).

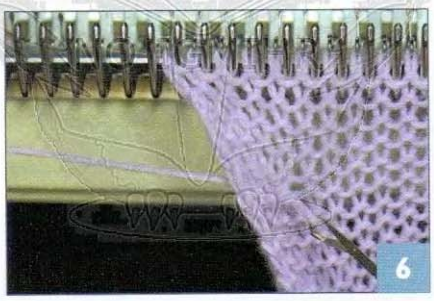

4

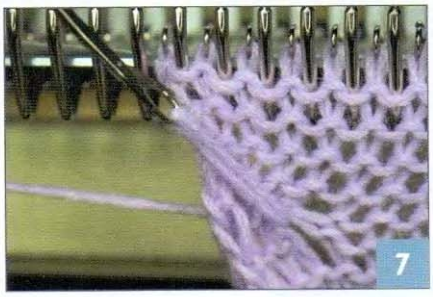
Захватываем крючком петлеуловителя рабочую нить (фото 5).

Захваченную нить протягиваем через полотно (фото 6).

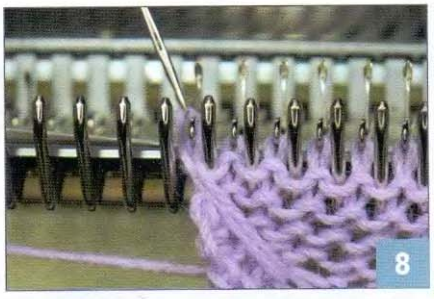
Вытягиваем полученную петлю вверх (фото 7).

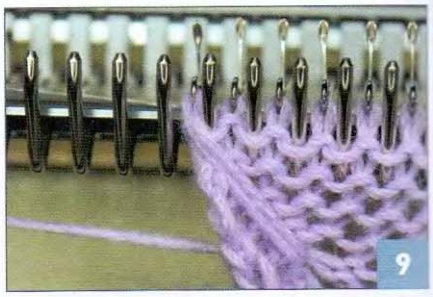
5


6


7

Надеваем вытянутую петлю на кромочную иглу (фото 8, 9).


8


9

Подтягиваем нить рукой, чтобы затянуть образованную петлю (фото 10).

10

Кромочную иглу поднимаем в **ПНП.** На каретке рычаги **ЧВ** настраиваем на провязывание игл, стоящих в **ПНП** (фото 11).

11

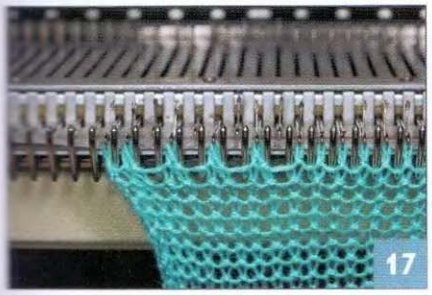
Вяжем следующие **6 рядов** и повторяем «перетяжку» кромки для образования лепестка фестона (фото 12–14).

2. Фанговые фестоны

(фото 15, 16)

Для выполнения данных фестонов необходимо расширить полотно на ширину лепестка фестона, так как край полотна по окончании вязания будет подвернут на изнаночную сторону.

Начинаем вязание с бросовой нити. Вяжем ей несколько рядов. Выполняем перенос петель на соседние иглы с краю полотна как показано на фото 17 и схеме 1. Опустевшие иглы убираем в **ЗНП** (фото 17, схема 1).

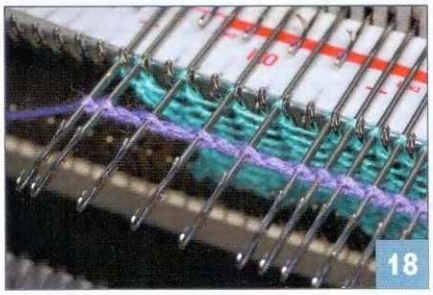


II.∩.I.∩.IIIIIIII 5 р.
II.I.I.I.IIIIIIII 2 р.
II.∩.I.∩.IIIIIIII 5 р.
II.I.I.I.IIIIIIII 2 р.

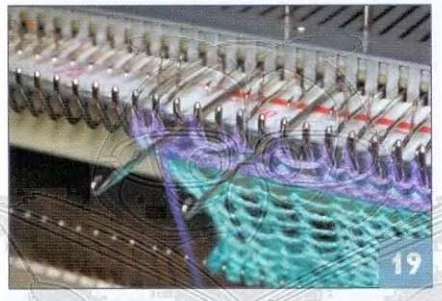
I игла в РП • игла в ЗНП ∩ накид на игле в ПНП

Схема 1

Поднимаем иглы в **ПНП** в рабочей зоне и выполняем на них набор петель рабочей нитью косичкой (фото 18).



Провязываем **1 ряд** и поднимаем в **ПНП** иглы согласно схеме 1 и фото 19. На этих иглах будут формироваться накиды в процессе вязания (фото 19).

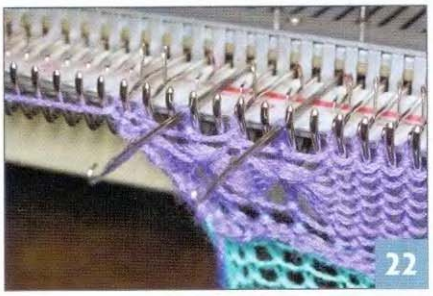


Вяжем **5 рядов.** Иглы в **ПНП** не должны вязать (фото 20).

Рычаги **ЧВ** на каретке настраиваем на провязывание иглы в **ПНП** и вяжем **2 ряда** (фото 21).

Вновь поднимаем в **ПНП 2 иглы** на кромке полотна (фото 22).

Вяжем **5 рядов.** Иглы в **ПНП** не должны вязать (фото 23).



Провязываем **2 ряда** на всех иглах рабочей зоны. Вяжем далее в предлагаемом ритме. По краю полотна получается дорожка из фанговых петель (фото 24).

После снятия полотна с машины край с фанговыми петлями сам завернется и получатся четкие фестоны по кромке. При желании можно закрепить ниткой с иголкой подвернутый край по изнаночной стороне.

Фестоны с «перетяжкой» и фанговые фестоны не только будут являться декоративной отделкой боковой кромки, но и предотвратят заворачивание края, характерное для любого однофонтурного полотна.

Татьяна Демина knin42@yandex.ru 8 916 237 03 82

Двухфонтурный жаккард

Рисунки, носящие название «жаккард» любимы многими вязальщицами. В ручном вязании это достаточно трудоемкое для выполнения переплетение. На вязальной машине выполнить жаккард значительно легче и быстрее. Но при вязании на машине есть и свои тонкости, и особенности у этого переплетения.

Давайте сделаем небольшой экскурс в историю и узнаем, почему же любимые рисунки носят такое странное название – жаккард.

В начале XIX века во Франции изобретатель Жозеф Мария Жаккард придумал замечательное приспособление, так и вошедшее в историю ткацкого дела под именем "машины жаккарда". На этом станке автоматически вырабатывались крупноузорчатые ткани. До этого все полотна с орнаментом ткались вручную. Станок Жаккарда позволил создавать ткани с любым, даже самым сложным узором. Принцип работы был следующий: при помощи специальных карточек с просверленными в определенных местах отверстиями (перфокарт) программировалась последовательность направления вплетения нити для каждого узора. Перфокарты позже легли в основу не только ткацких станков, но и телеграфа и всей современной вычислительной техники! Первые компьютеры, как мы помним, работали именно с помощью перфокарт. До сегодняшнего дня принцип создания жаккардовой ткани остался неизменным, кроме одного – современный станок управляется компьютером. В память механика-изобретателя Жаккарда и были названы эти замечательные узоры жаккардовыми. И все станки, работающие по принципу, что придумал Жаккард, называются жаккардовыми. Так что вязальные машины можно смело называть жаккардовыми станками. И, по аналогии с тканными полотнами, вязаные полотна с узорами, тоже называются жаккардовыми.

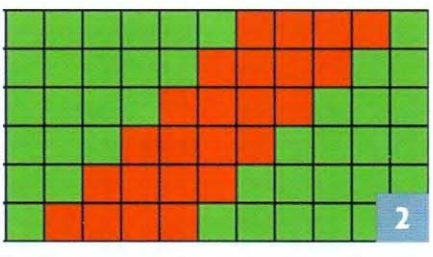
Жаккардовые рисунки можно выполнять как на однофонтурной, так и на двухфонтурной машине. Разберем принципы вязания жаккардов на примере двухцветных узоров. При вязании орнаметнтальных двухцветных жаккардовых узоров на однофонтурной машине в одном ряду автоматически сразу провязываются нити двух цветов. У однофонтурного челнока есть **2 отверстия** и для выполнения жаккарда в челнок заправляются сразу **2 нити.** По команде от перфокарты или компьютера вывязывается узор. На перфокарте жаккардовый узор представлен в виде пробитых и не пробитых клеток. По не пробитым клеткам каретка будет вязать нитью, заправленной в основное отверстие челнока, по пробитым клеткам каретка будет вязать нитью, заправленной в дополнительное отверстие челнока. В компьютерной программе узор рисуется двумя цветами. В программе Книт Стайлер пробитые клетки на перфокарте соответствуют клеточкам в программе, закрашенным старшим цветом; не пробитые клеточки на перфокарте соответствуют клеткам в программе, закрашенным младшим цветом. У электронных машин марки Бразер пробитые клетки соответствуют черным клеточкам, не пробитые белым клеточкам (Более подробно почитать о однофонтурном жаккарде можно в «Любо Дело» №1 и 2 за 2009 год).

По изнаночной стороне полотна однофонтурного жаккарда под петлями первого цвета, нить второго цвета ложится в протяжки, и соответственно наоборот. Вся изнанка полотна покрыта протяжками. И поэтому такой жаккард часто называют «протяжечным» (фото 1).

1

Если же вязать жаккард, используя 2 игольницы, то мы получим полотно без протяжек. Но принцип вязания двухфонтурного жаккарда будет уже другим, так как в челнок мостика для двухфонтурного вязания нельзя заправить сразу 2 нити. И поэтому для выполнения жаккардового рисунка придется менять нити в челноке. Из-за этой особенности у японских вязальных машин Сильвер и Бразер перфокарта для двухфонтурного жаккарда строится по другому принципу и вяжется данное переплетение при других настройках кареток по сравнению с однофонтурным жаккардом.

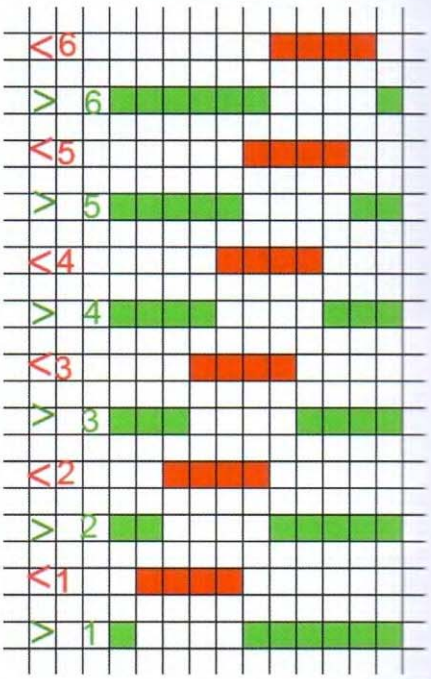
Давайте разберем, как правильно сделать перфокарту для вязания двухфонтурного жаккарда. Для примера рассмотрим узор, представленный на фото 2.



2

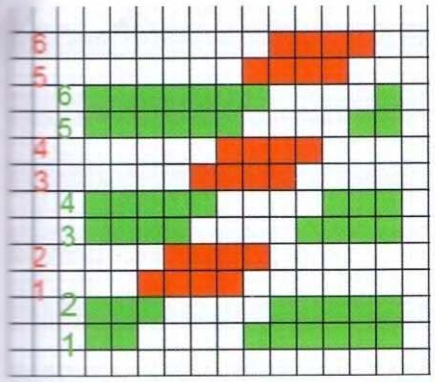
При выполнении жаккарда цвета узора условно разделяют на **2 вида:** цвет фона и цвет рисунка. В данном рисунке зеленый цвет будет считаться цветом фона, а красный цвет – цветом рисунка.

Теперь давайте мысленно представим, в какой последовательности мы будем менять цвета в челноке (фото 3).



3

Заправляем в челнок нить цвета фона – зеленую и вяжем первый ряд слева на право. Меняем зеленую нить на красную нить и вяжем второй ряд справа налево. Теперь необходимо сменить в челноке красную нить на зеленую нить. **Но!** Конец зеленой нити у нас остался с правой стороны, а каретка находится с левой стороны полотна. Менять нити в предложенном ритме не представляется возможным. Кроме того проводить смену нити с правой стороны очень неудобно, так как прорезь челнока у мостика для двухфонтурного вязания находится слева. И при смене нити в челноке с правой стороны придется отсоединять переднюю каретку. Для смены нити всегда с левой стороны напрашивается следующее решение: после провязывания первого ряда нитью первого цвета, провязываем второй ряд нитью того же цвета. То есть вяжем **2 ряда** зеленой нитью – **1-й и 2-й ряд** по схеме узора. Затем заменяем зеленую нить с левой стороны красной и вяжем **2 ряда** красной нитью – вновь **1-й и 2-й ряд** по схеме узора. И так далее вяжем, проводя смену нити всегда с левой стороны через **2 ряда** (фото 4).



4

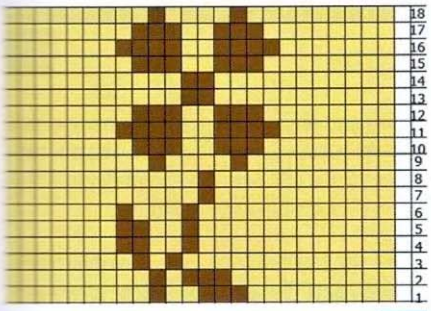
Так как смена нити всегда проводится с левой стороны, то появляется возможность использования автоматического сменщика нити.

Мы с вами сделали «цветоразложение» схемы узора для вязания жаккарда на двух фонтурах. При 2-цветном двухфонтурном жаккарде два реальных ряда узора на **3И** будут провязываться за **4 прохода** каретки. В 3-цветном жаккарде соответственно за **6 рядов** и т. д. В компьютерных машинах цветоразложение под двухфонтурный жаккард выполняется автоматически.

Но, несмотря на это, вязальщице обязательно надо знать по какому принципу это происходит. Иначе будет очень сложно разобраться при возникающих проблемах в процессе вязания двухфонтурного жаккарда.

У машин Зингер и Тойота есть возможность заправки сразу двух нитей в мостик для двухфонтурного вязания, поэтому цветоразложения узора не требуется. Эти машины вяжут сразу двумя нитями при выполнении двухфонтурного ждаккрда.

Теперь давайте посмотрим, как же правильно сделать перфокарту для двухфонтурного жаккарда, используя рассмотренный выше принцип цветоразложения. Для примера попробуем перенести на перфокарту для двухфонтурного жаккарда вот такой цветок (фото 5).

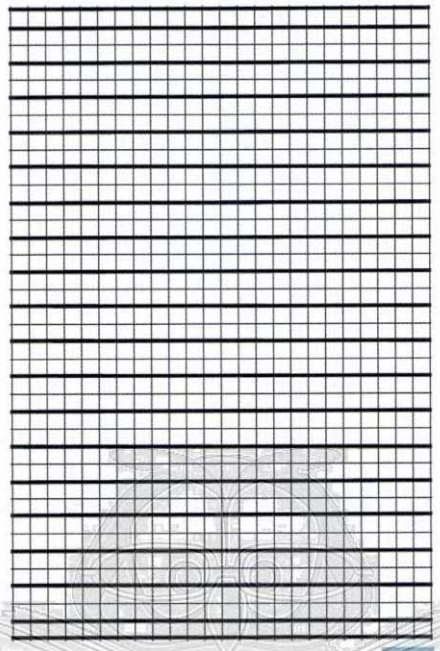


5

По данной схеме легко сделать перфокарту для однофонтурного жаккарда. Цвет фона (жёлтый) на перфокарте должен быть в виде не пробитых клеточек; цвет рисунка (коричневый) в виде пробитых клеток. В программе Knit Стайлер соответственно используем для закрашивания клеточек цвета палитры: фона – младший цвет, рисунка – старший цвет.

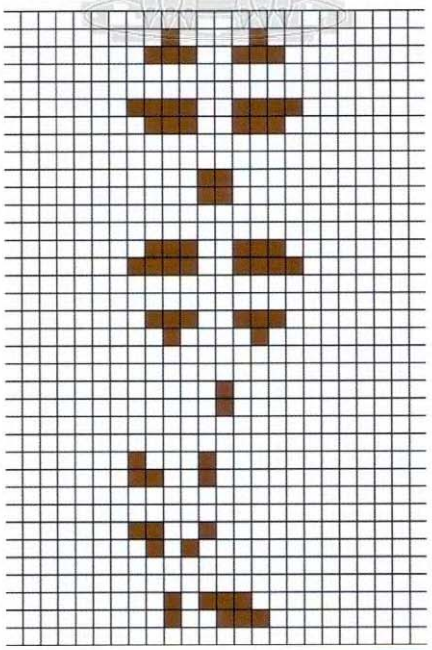
Перфокарту для двухфонтурного жаккарда сделать сложнее. Сначала определяем высоту раппорта узора по схеме и умножаем на **2.** Получим высоту раппорта узора после цветоразложения. В нашем случае это будет **18x2=36 рядов.**

Затем необходимо расчертить бланк перфокарты (или бумажный шаблон) параллельными линиями с шагом через **2 ряда,** кроме первого и последнего ряда. Начало и конец раппорта узора должны быть высотой в один ряд. Это необходимо для удобства выполнения считывающего ряда на вязальной машине (фото 6).



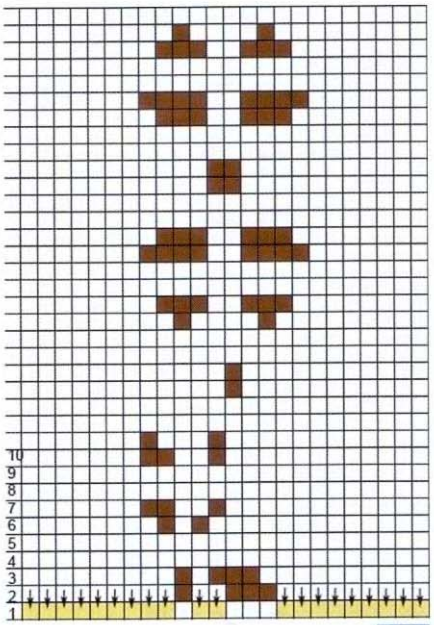
6

Переносим рисунок на перфокарту, начиная со второго ряда подготовленного бланка в следующем порядке: **2 ряда** узор цветом рисунка, **2 ряда** пустых (белых) клеточек. Первый и последний ряды так же должны быть не заполненными (фото 7).



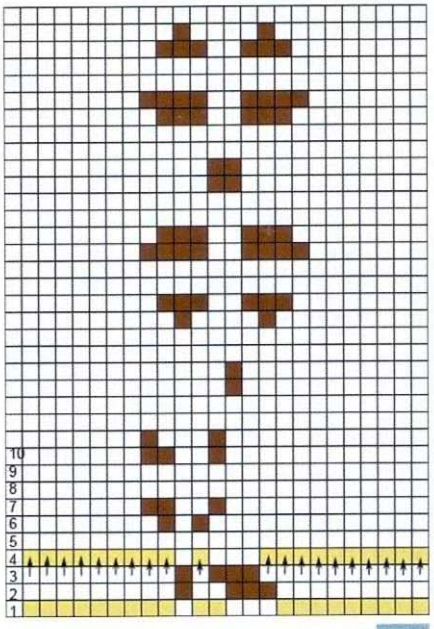
7

Теперь необходимо пропущенные пустые ряды на бланке заполнить цветом фона. Делаем это в следующем порядке: начинаем с первого ряда бланка перфокарты. Смотрим на белые клеточки второго ряда – они будут соответствовать цвету фона. Закрашиваем те клетки первого ряда цветом фона, что соответствуют белым клеточкам второго ряда. На схеме эти клеточки отмечены стрелками вниз. То есть мы как бы опускаемся на **1 ряд** вниз и закрашиваем цветом фона те клетки первого ряда, что оказались под белыми клетками второго ряда (фото 8).



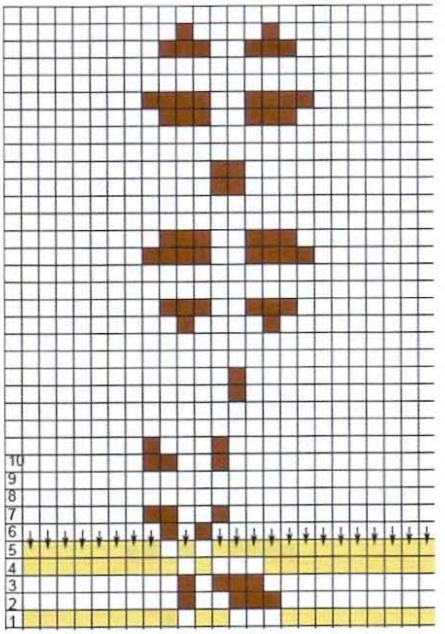
8

Белые клеточки 3-го ряда на бланке перфокарты будут соответствовать цвету фона на 4-м ряду бланка. Закрашиваем цветом фона клеточки 4-го ряда, что оказались над белыми клетками 3-го ряда (фото 9).



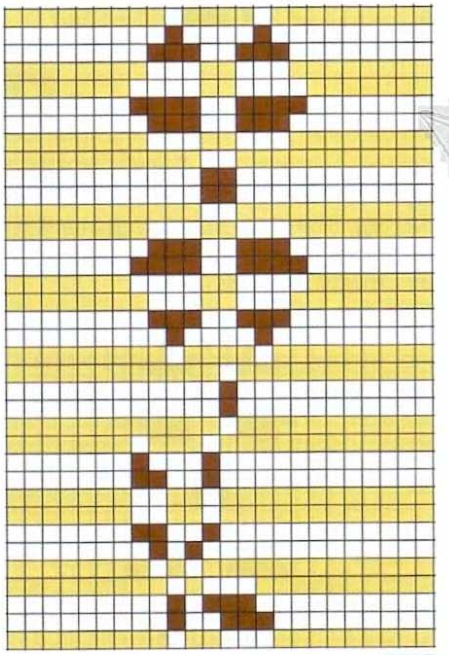
9

Теперь закрашиваем цветом фона те клетки 5-го ряда, что оказались под белыми клетками 6-го ряда (фото 10).



10

По предложенному принципу закрашиваем весь бланк перфокарты. Первый и последний ряды у нас закрашены цветом фона, на остальном бланке идет чередование цвета фона и рисунка через **2 ряда** (фото 11).

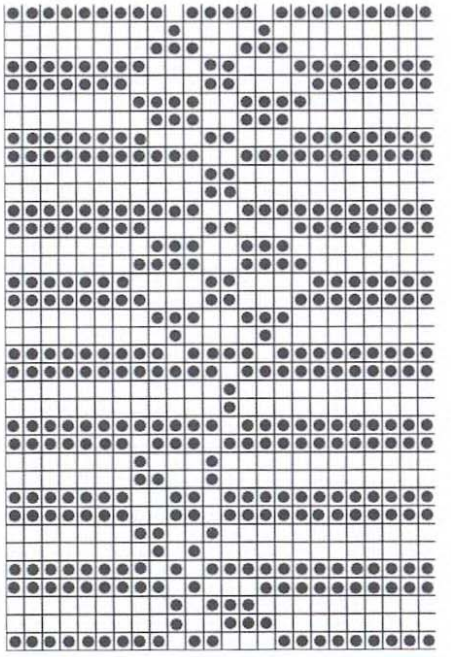


11

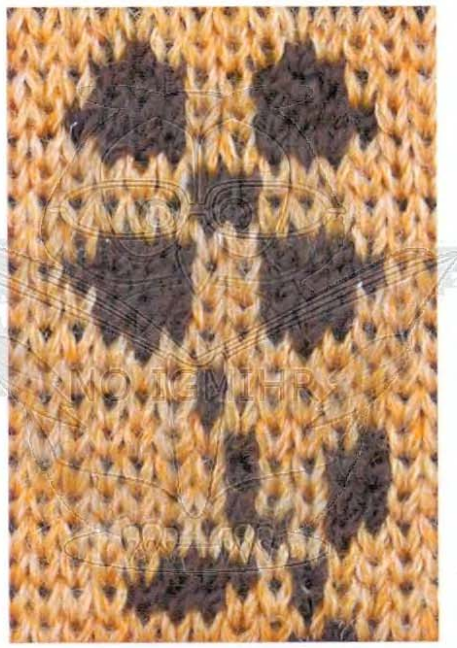
Если мы наносили узор на шаблон, то переносим его на бланк перфокарты. Пробиваем на перфокарте все закрашенные клетки. Не пробитыми должны остаться белые клетки (фото 12).

Если по полученной перфокарте связать двухфонтурный двухцветный жаккард, то получим вот такой цветок (фото 13).

И внимание! При вязании рисунок на полотне получится в зеркальном отображении по отношению к рисунку на перфокарте. Это необходимо учитывать при выполнении схемы узора. Если необходимо



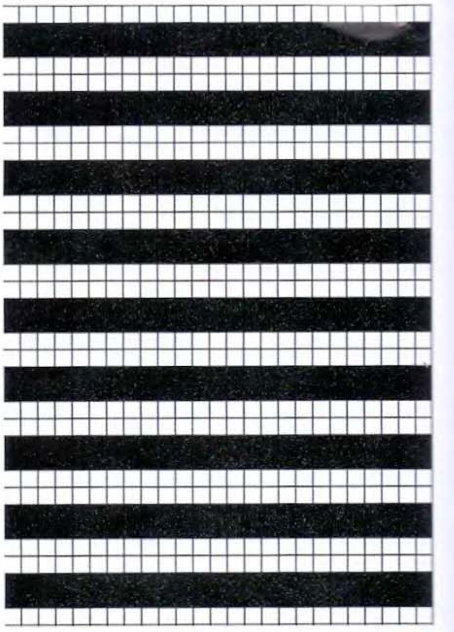
12



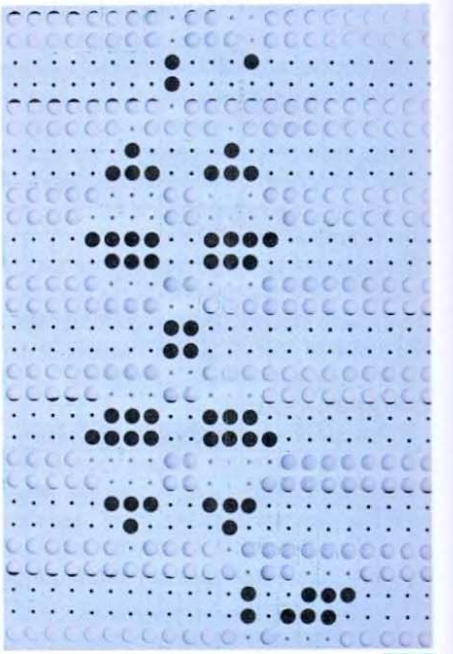
13

четкое положение узора на полотне, на перфокарте или компьютерной схеме при рисовании надо развернуть зеркально рисунок. Допустим, если мы хотим вывязать какой-то текст, на схеме буквы должны располагаться в зеркальном отображении и первая буква слова должна быть с правой стороны.

Если посмотреть на перфокарту для двухфонтурного жаккарда, то очень сложно определить, какой на ней набит рисунок. Для чтения таких перфокарт удобно использовать специальный шаблон. У сменщика цвета **УС6** для машины Сильвер Рид он есть в комплекте. Для других моделей его можно сделать самостоятельно. Необходимо черным маркером расчертить тетрадный листок в клетку (либо просто лист бумаги с шириной полос в **1 см**) как показано на фото 013 (фото 14).



14

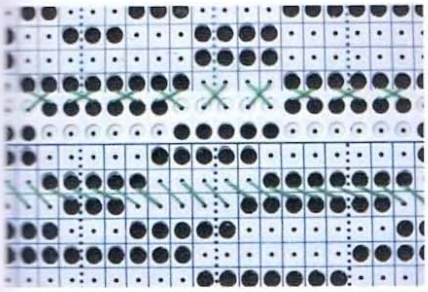


15

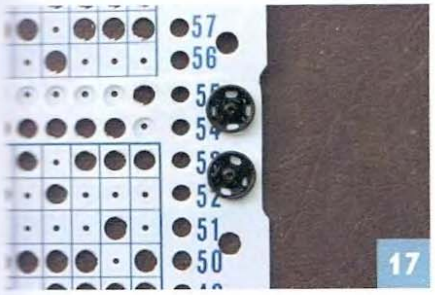
При наложении перфокарты на полученный шаблон и совмещении полос с рядами перфокарты мы сможем увидеть рисунок, набитый на перфокарте (фото 15).

Обычно перфокарты для двухфонтурного жаккарда получаются очень длинными. Поэтому удобно использовать для таких узоров рулонные перфокарты. Если их нет, то придется совмещать друг с другом стандартные перфокарты, для получения бланка нужной длинны под полный раппорт узора. Для скрепления бланков перфокарт можно использовать пластиковые клипсы, что идут в комплекте к машине. А можно вместо клипсов использовать маленькие швейные кнопки, либо просто скрепить края бланков перфокарты друг с другом при помощи нити и иголки – то есть прошить кромки перфокарт, наложив предварительно технологические

ряды с пробитыми отверстиями для сохранения раппорта узора (фото 16, 17).



16



17

В следующих номерах журнала мы продолжим разговор о двухфонтурном жаккарде и рассмотрим возможные варианты его выполнения на вязальной машине.

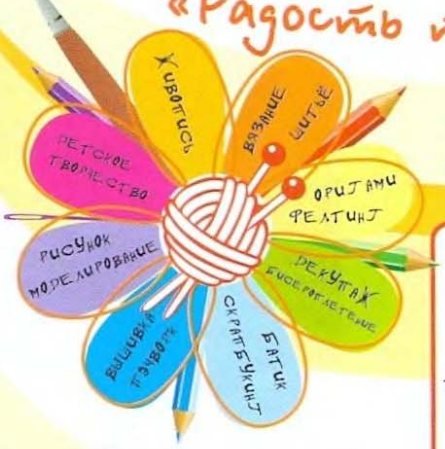
Продолжение в следующем номере.

NO IGMIHR

Приглашаем Вас посетить

Фестиваль Леонардо

«Радость творчества»



с 11.00 до 20.00
Вход свободный!

В программе фестиваля:
МАСТЕР-КЛАССЫ
и презентации по различным техникам рукоделия
ВЫСТАВКА
творческих работ (картины, аксессуары, предметы интерьера, украшения и другие образцы ручного творчества)
ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО
интересные задания и занимательные мастер-классы
КОНКУРСЫ И ПОДАРКИ
от Леонардо и партнеров

Организатор фестиваля:
Леонардо хобби-гипермаркет

Екатеринбург:
10 - 12 октября
ТРЦ «Радуга Парк»
ул. Репина, д. 94
тел.: (343) 311-15-60

Москва:
1 - 4 ноября
ТРЦ «Спектр»,
м. Теплый стан,
Новоясеневский пр-т, д. 1
тел.: (343) 311-15-60

Санкт-Петербург:
5 - 7 декабря

Подробнее на сайте:
www.festival-leonardo.ru

Валентина Аванесян 8 926 824 98 03 doprik@mail.ru

Бейка для обработки V-образной горловины ЧВ (фото 1)

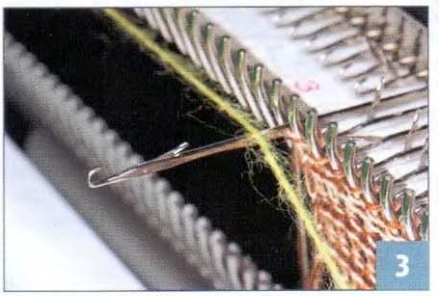
1

Предлагаем вашему вниманию вариант оформления выреза горловины бейками с вывязанными уголками **ЧВ.**

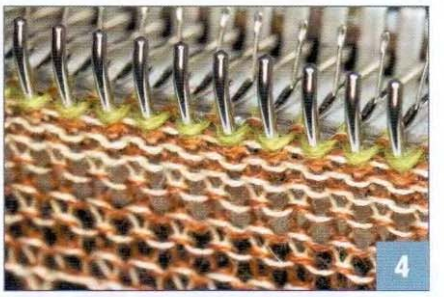
После снятия деталей полотна с машины и **ВТО** начинаем оформлять вырез горловины бейкой. Бейка будет состоять из двух частей. Шов на бейке должен располагаться со стороны левого плеча. Выполняем шов на правом плече. Для определения необходимой ширины бейки прикладываем к краю игольницы вырез горловины (от мысика до открытого плечевого среза), определяем количество игл под бейку и на полученном участке поднимаем в **ПНП** иглы из **ЗНП** (фото 2).

2

Набираем петли бросовой нитью и вяжем ей **12 рядов.** Вводим в работу рабочую нить. Первую иглу со стороны каретки поднимаем в **ПНП** и набрасываем на нее рабочую нить (фото 3).


3

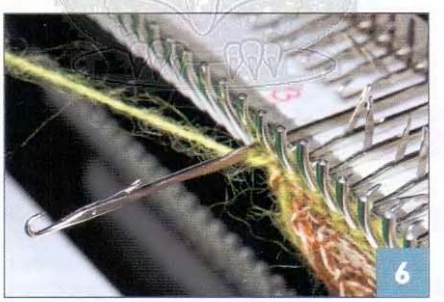
Вяжем первый ряд. Плотность для полотна бейки выставляем на **1 единицу** туже, чем на основном полотне (фото 4).


4

Со стороны противоположной каретки поднимаем в **ПНП** кромочную иглу. Иглы в **ПНП** не должны вязать (фото 5).

5

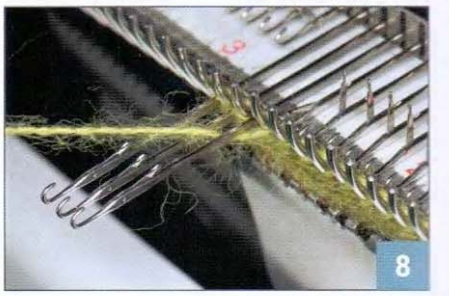
Вяжем **1 ряд,** выполняем обкрут иглы в **ПНП** (фото 6).

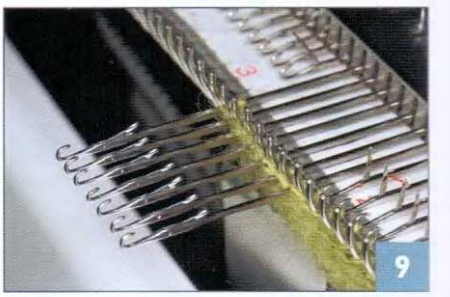

6

Вяжем **1 ряд.** Поднимаем в **ПНП** еще одну иглу. Вяжем еще **1 ряд,** выполняем обкрут (фото 7).

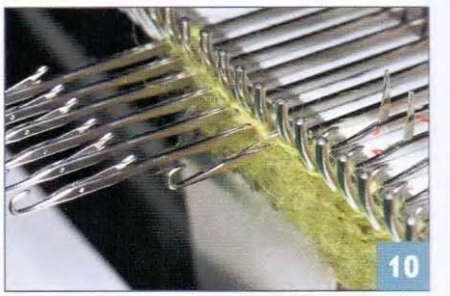
7

Вяжем далее, продолжая поднимать в **ПНП** иглы со сторону уголка до тех пор, пока в **ПНП** не встанет расчетное количество игл. В нашем примере высота бейки равна **28 рядов,** в **ПНП** должно встать **7 игл.** К этому моменту мы провязали **14 рядов** – половину высоты двойной бейки. Иглы в **ПНП** выдвигались в каждом втором ряду – значит **14 рядам** первой половине бейки будет соответствовать **7 игл в ПНП** (фото 8, 9).


8


9

После укороченных рядов, начинаем выполнять на том же участке удлиненные ряды. Для этого в каждом **2-м ряду** со стороны противоположной каретки возвращаем в работу по **1 игле,** не забывая выполнять обкруты (фото 10, 11).


10

11

Когда мы провяжем **14 рядов,** все иглы встанут в **РП.** Уголок вывязан (фото 12).

На детали переда отмечаем цветной нитью центральную петлю под серединой выреза горловины. С этой петли мы начнем выполнять кеттлевку первой и второй половины бейки.

Такая отметка петли позволит расположить уголки бейки строго по центру выреза, без смещения (фото 13).

Вводим деккер в отмеченную петлю. Деталь переда держим к себе лицом, краем выреза горловины вниз (фото 14).

Закрываем **ЗИ** тканью чтобы не испачкать полотно. Протягиваем первую иглу со стороны вывязанного **ЧВ** уголка через край полотна (фото 15).

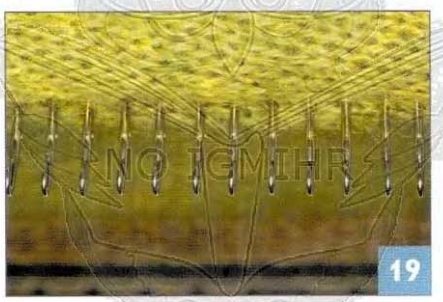
Вытянутую иглу поднимаем в **ПНП** (фото 16).

С другой стороны полотна протягиваем через край выреза кромочную иглу (фото 17).

Так протягиваем через край выреза горловины все иглы в рабочей зоне. Для аккуратного внешнего вида будущей кеттлевки навешивать край выреза надо строго по одной линии и желательно по кромочному петельному столбику.

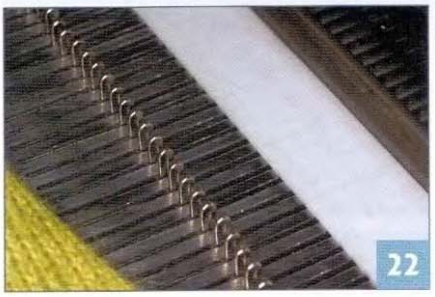
Все рабочие иглы поднимаем в **ПНП** (фото 18).

Аккуратно задвигаем иглы **из ПНП в СРП** (фото 19).

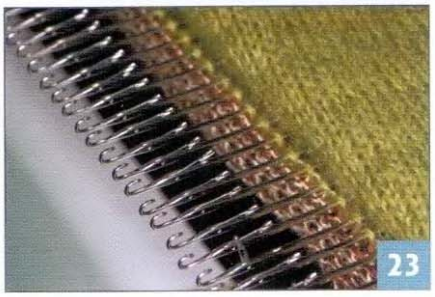


На рабочие иглы навешиваем первый ряд бейки из рабочей нити при помощи деккера (фото 20, 21).

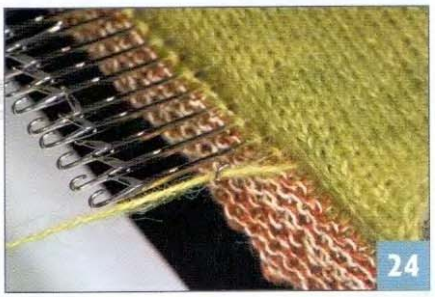
Под пятки рабочих игл подкладываем шаблон расчетной ширины (приблизительно **2,5 см** для машины Сильвер, **2,7 см** для машины Бразер) (фото 22).

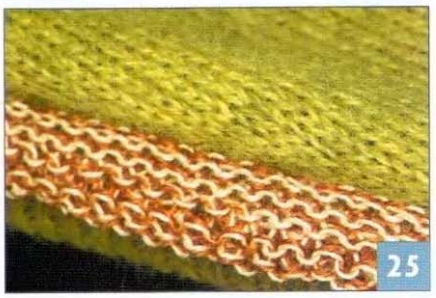


Поднимаем иглы в **ПНП** (фото 23).



Закрываем на иглах язычки и начинаем вручную провязывать рабочей нитью иглы, утягивая каждую иглу до упора пяткой в край шаблона (фото 24, 25).





Закрываем **ПИ** чехлом, либо тканью и отгибаем полотно на себя, укладывая его поверх **ПИ** (фото 26).

Поднимаем иглы в **ПНП** и провязываем на них **1 ряд** на рабочей плотности (фото 27, 28).

Закрываем петли за один прием петлеуловителем через колок. Первая половина бейки готова. Аналогично выполняем вторую половину бейки (фото 29).

Вот так будет выглядеть откеттлеванный мысик выреза горловины после удаления бросовой нити (фото 30, 31).

Сшиваем вертикальным трикотажным швом уголки, вводя иголку в петли перегиба на уголках. Так же сшиваем края беки и плечевой шов (фото 32).

В конце закрепляем шов несколькими поперечными стежками (фото 33).

На этом можно остановиться, и получим вот такой уголок (фото 34).

При желании по шву можно проложить декоративную цепочку тамбурного шва. Для этого вводим иглу в центральную петлю под уголком, выводим на лицо по линии шва (фото 35).

Обкручиваем иглу нитью и формируем декоративную петельку (фото 36).

Прокладываем декоративную строчку поверх всего шва на уголке (фото 37).

Ольга Штырбу, редактор журнала "Любо Дело" по ручному вязанию

Сделано руками!

Мастер-классы по изготовлению этих замечательных вещей вы найдете на CD-приложении к №4/2014.

Ольга Штырбу 8-915-209-29-10 olga240677@mail.ru

Вязаные

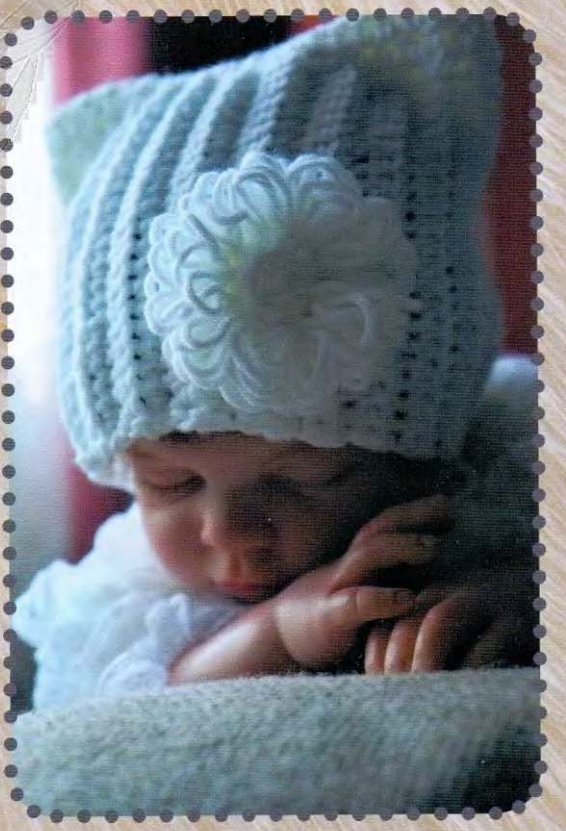
Вязаные зверошапки последнее время стали очень популярны не только среди детей, но и среди молодежи. Шапки с мордочками животных, они обязательно поднимут настроение в холодную и пасмурную погоду! Зверошапка – это прежде всего стиль.

Девушка в такой шапке выглядит привлекательной и милой. А для детей такой головной убор – настоящий праздник, можно перевоплотиться в забавного медвежонка, мышонка и даже совенка.

Кстати, такие шапочки и мужчинам придадут стиля и озорства, здесь нет ограничений по возрасту!

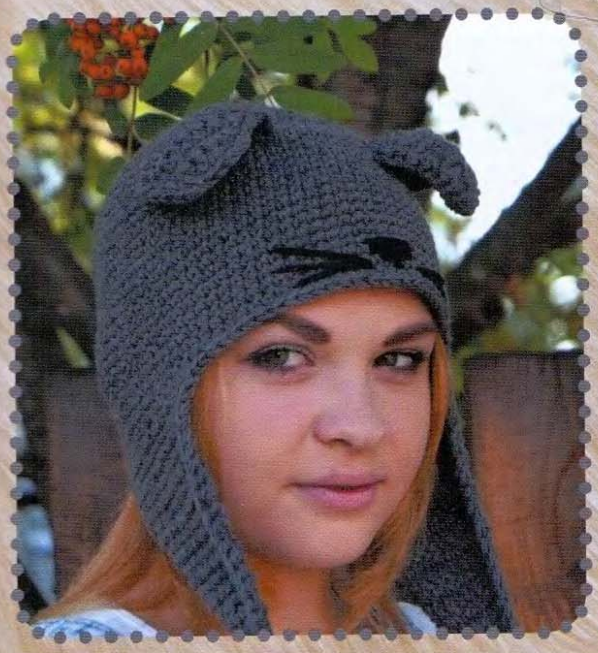
Итак, если вы поклонники зверошапок или хотите научиться их вязать, тогда присоединяйтесь и порадуйте себя и своих близких оригинальной шапочкой!

Ольга Штырбу
редактор журнала "Любо Дело" по ручному вязанию



звероШапки

Эти модели представлены на CD-приложении к журналу.



Светлана Королёва
8 929 611 25 73
svkoroleva@mail.ru

1

Пейзаж с камышами

Попалась мне как-то на глаза в одном из магазинов вот такая пушистая бархатная пряжа для вязания, да еще темно-коричневого цвета – ну, очень похоже на камыши (фото 2)!

2

Значит, пора садиться за работу и пофантазировать на эту тему…

Я решила попробовать сделать пейзаж с камышами и сшить очередную сумку-картину (не нужно идти в багетную мастерскую, ждать несколько дней, пока работу оформят – хочется побыстрее получить конечный результат и готовую эксклюзивную вещь). Подготовила необходимые материалы: ленты из искусственного шелка шириной **от 1 до 4 мм**, нитки для вышивки – мулине и тонкие шерстяные, а также непряденую шерсть разнообразных цветов и оттенков.

С чего же начать? Я, как обычно, не рисую ничего заранее, достаточно иметь лишь примерное представление, вернее даже, только **ТЕМУ**. Самое простое решение в данном случае – начать с фона и выполнить его именно в технике **ВАЛЯНИЯ.** (Другие варианты – это, например, нарисовать фон или вышить его гладью). Я применила **СУХОЕ ВАЛЯНИЕ** на иглопробивной машинке – так гораздо быстрее и удобнее (фото 3).

3

Произвольно раскладывая шерсть на ткани-основе (у меня это плотная декоративная ткань), я попыталась изобразить небо в облаках, берег пруда… – любой «расклад» можно будет обыграть затем вышивкой, что-то подчеркнув, выделив или дополнив.

Далее добавила кустарник: «прибила» иглой шерстяные нити коричневого, бежевого, зеленого цветов – это ветви (фото 4).

И уж теперь в ход пошла та самая коричневая бархатная пряжа, с которой все и началось: используя очень крупную иглу, я просто вышила прямыми стежками разной длины пушистые камыши. Чтобы стежки держались прочно (тем более, что это все же будет сумка), с изнаночной стороны ткани в местах прокола я поставила капельки

горячего клея из клеевого пистолета (моментально и прочно склеивает, не оставляет следов со стороны вышивки) (фото 5).

Лентами вышила узкие длинные листья (фото 6).

Вот такие у меня получились камышовые «заросли» (фото 7).

Для изображения дальнего плана я взяла нитки бледно-зеленого цвета и прямыми стежками вышила кустарник вдалеке (фото 8).

Завершая работу, я заполнила фон множеством мелких деталей – цветочки, травки, мох, кочки... Применяла разной величины французские узелки, прямые стежки и пр. Здесь важно было просто подобрать подходящие цветовые сочетания и равномерно их распределить (фото 9).

Вот такой пейзаж с камышами у меня получился! А ведь всего лишь моточек пряжи подтолкнул воображение и подсказал сюжет...

Учредители:
Головизнин К.В.
Пугачева С.Б.

Главный редактор:
Светлана Пугачева
Редактор:
Екатерина Варфаламеева
Дизайн и верстка:
Ирина Бобылева

Фото:
Татьяна Дёмина
Екатерина Шмыкова
Татьяна Гладких

Фотомодели:
Анастасия Гришина
Инга Аванесян
Кристина Аванесян

Дети:
Алена Маклакова
Екатерина Михеева
Анастасия Кравченко

Адрес редакции:
141362, Московская обл.
Сергиево-Посадский район
Пос. Заречный, 10-8

Интернет-партнер:
«Осинка.ру»,
ведущий интернет-журнал
о моде и шитье
www.osinka.ru

Тел. **8-926-537-00-03**
www.lubo-delo.ru
e-mail:
svetlana2006mos@mail.ru
svetlana2006mos@yandex.ru

По вопросам распространения и рекламы тел.: 8-926-537-00-03

Отпечатано в типографии
Рео-Принт, г. Подольск,
ул. Большая Серпуховская, 43,
тел.: 101-34-57

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ФС77-26327 от 24.11.06 г.

Перепечатка и любое использование материалов возможны только с письменного разрешения редакции

творческая мастерская
ЛЮБО ДЕЛО

Приглашаем всех желающих приобщиться к искусству вязания и создания собственных неповторимых коллекций

ШКОЛА МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ
- вязание на машинах
- обучение работе в программах KnittStyler и DK-7
- конструирование и моделирование трикотажных изделий
- технология изготовления трикотажных изделий
- разработка моделей с описанием последовательности изготовления

Руководитель Татьяна Дёмина, тел. +7 916 237 03 82

РУЧНОЕ ВЯЗАНИЕ И РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ РУКОДЕЛИЯ
- обучение вязанию крючком и на спицах
- плетение на коклюшках
- роспись на трикотаже, батик
- шёлковая флористика
- изготовление украшений и аксессуаров

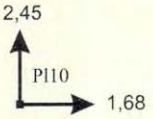
Руководитель Ольга Штырбу, тел. +7 915 209 29 10

Специалисты журнала «Любо Дело» поделятся с вами секретами мастерства!

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ И ТЕРМИНЫ

МАШИННОЕ ВЯЗАНИЕ

ЗИ - Задняя (основная) Игольница
ПИ - Передняя (приставка) Игольница
ЗНП - Заднее Нерабочее Положение иглы (А)
РП - Рабочее Положение иглы (В)
ПРП - Переднее Рабочее Положение иглы (С)
ПНП - Переднее Нерабочее Положение иглы (D)
ЧВ - Частичное Вязание
1 игольный шаг - расстояние между двумя соседними иглами
НВ - Направление Вязания
200 р. - уровень полотна в рядах
0→40 п. - кол-во петель/игл в ряду от 0 (вправо)
+4x1*8 - прибавить 4 раза по 1 петле в каждом 8-м ряду (сокращенная запись)



петельная проба

СХЕМЫ ДЛЯ МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ

- позиция игл на ЗИ (слева направо): 2 иглы в ЗНП, 2 иглы в РП, 2 иглы в ПРП, 2 иглы в ПНП

- убавить 1 петлю влево, т.е. деккером снять петлю с правой иглы и навесить на соседнюю левую иглу; освободившаяся игла задвигается в ЗНП

- прибавить 1 петлю, т.е. деккером или крючком поддеть верхнюю полупетлю нижележащего ряда и навесить на крайнюю свободную иглу

- игла в ЗНП - на полотне образуется свободная протяжка (вертикальная мережка)

- изнаночная петля

- пресс (TUCK) - игла в ПРП и на ней образуются накиды рабочей нитью

Пряжа из Троицка
Блюз
190 м / 50 г
Ландыш
115 м / 50 г
Твой яркий мир
www.troitskwool.com
Троицкая камвольная фабрика
142191, г. Москва, г. Троицк,
Фабричная площадь, дом 1
тел./факс опт: (495) 841-55-71
магазин: (495) 851-50-66
e-mail: info@troitskwool.com